

هوية العدد

شتراك جريدة يجمية تعدرعن داراليرم الصحافة والطباعة والنشر بالدمام



Tous Y.

AL - YAUM Dammam - TUE. 14 APR. 1987 NO. 5051

@ الثلاثاء ١٦ شعبان ١٤٠٧هـ ١٤ ابريل ، نيسان ، ١٩٨٧م العند ٥٠٥١ ، السنة الرابعة والعشرون ،

من أجل احساء جميلة ص ٧

امير الشرقية يكرم المعلم السعودي ص

مكة قبل الاسلام ص ١٣

المملكة وفرنسا وتعاون مثمر في جميع

الرياضة ص ١٨ ، ١٩ المجالات ص ١٤

بن عبدالعزيز وزير الداخلية قد وصل الى

طوكيو صباح امس في زيارة رسمية لليابان

تستمر خمسة ايام بدعوة من الحكومة

وكان في استقبال سموه في مطار هانيدا

معالي وزير الدولة لشئون الامن العام

هناشي وعدد من كبار المسئولين في وزارة

الخارجية وسفير الملكة لدى اليابان

الاستأذ فوزي شبكشي وسفراء الدول

وقد رحب معالي وزير الدولة الياباني

وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية

ان هذه الزيارة ستكون فرصة لبحث

الامور ذات الاهتمام المشترك بين البلدين

واضاف ان الملكة العربية السعودية

دولة مهمة جدا بالنسبة لليابان وقال ان

التعاون. والتبادل التجاري قوي بين

واشار الى ان اليابان تتطلع الى المزيد

ويرافق سمو وزير الداخلية وفد يضم

من توطيد العلاقات الثنائية بين البلدين .

اللذين تربطهما علاقات قرية

اشئون الامن العام بزيارة صاحب السمو

الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز .

العربية والاسلامية لدى اليابان

ناكاسوني يستقبل سمو وزير الداخلية

برئاسة نائب خادم الحرمين الشريفين

مسعود يقول ان المجلس اكد الجهود

السعودية المتواصلة في انجاه انعقاد القمة

العربية وما تبذله المملكة من سعى نحو

وحدة الكلمة ونبذ الفرقة تأييدا للقرارات

التى اتخذها مجلس الجامعة العربية خلال

اجتماعه الذي عقد مؤخرا برئاسة صاحب

السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير

وأردف معالي وزير الاعلام بالاتابة

قائلا .. أن المجلس بحث الموضوعات

المدرجة على جدول اعماله واصدر بشأنها

أولا _ الموافقة على مشروع نظام

رأس نائب خادم الحرمين الشريفين صلحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر امس الاثنين الخامس عشر من شهر شعبان لعام ١٤٠٧هـ .

> وقد أدلى معالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء ووزير الاعلام بالانابة الاستاذ محمد ابراهيم مسعود بتصريح لوكالة الانباء السعودية اوضح فيه ان المجلس اطلع على اهم ما تناقلته وكالات الانباء والاذاعات العربية والاسلامية والدولية عن الزيارة الرسمية التي يقوم بها بمشيئة الله تعالى خاسم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الى فرنسا يوم الاربعاء السابع عشر من شهر شعبان ١٤٠٧هـ الموافق الخامس عشر من شهر أبريل ١٩٨٧م لتدعيم العلاقات الودية القائمة بين المملكة العربية السعودية وفرنسا وتوثيق العلاقات العربية الفرنسية وكسب المزيد من الدعم لها والعمل على اقرار الامن والسلام الدوليين وما تعلقه الملكة العربية السعودية والجمهورية الفرنسية من أهمية كبرى وتطورات

> أيجابية من شانها اقامة جسور جديدة من

الثقة المتبادلة لما فيه المصلحة المشتركة .

واضاف معائي الاستاذ محمد ابراهيم

الانواط العسكرية ولائحته التنظيمية ونظم مشروع مرسوم ملكي بذلك .

القرارات الاثية .

ثانيا ـ الموافقة على انشاء عدد من المراكز لتأهيل الموقين ودور للرعاية الاجتماعية الصحية مع تدعيم البنود الاساسية بميزانية وكبالة البرعاية الاجتماعية ببوزارة العمل والشخون الاجتماعية بمبلغ مائة واربعين مليون

استغرقت اربعة ايام تراس خلالها مع

الامير حسن نائب الملك ولي عهد الاردن

اجتماعات المخلس العربي أتطفولة التي

واعرب سمو الامير طلال في تصريح الصحفيين لدى مغادرته عن ارتياحه

وتقديره للنتائج التي تم التوصل اليها

بشأن اعلان قيام المجلس العربى للطفولة

وقال انه يأمل في ان يتمكن المجلس من

تحقيق الغايات والاهداف التي اسس من

اجلها في خدمة الاطفال في الوطّن العربي.

انتخابه رئيسا لمجلس امناء المجلس

العربى للطفولة وقال انه سيتم عقد

اجتمأع للمجلس التنفيذي للمجلس

العربي للطفولة في الرياض خلال الشهرين

القادمن من اجل تهيئة الكوادر والجهاز

الاداري للمجلس لتمكينه من القيام

بمهماته معربا عن الامل في ان تبادر

الحكومات العربية والمؤسسات الاهلية

العاملة في الوطن العربي من المساهمة في

دعم البرامج الخاصة بالمجلس العربي

للطفولة والرامية لخدمة الاطفال العرب.

وكان في وداعه بالمطار سمو الامير على

كما اعرب سموه عن سعادته بمناسبة

اختتمت في عمان ظهر امس.

انتخاب الامير طلال بن عبدالعزيز رئيسا لمجلس أمناء المجلس العربى للطفولة والتنمية

عمان ـ واس.. السمو اللكي الأمير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة بعد زيارة للاردن

التفاقية]

رقعت الصبن والبتغال امس عل اتفاقية نقضى بعودة مستعمرة ، مكاو ، البرتخالية الى السيادة الصينية في ٢٠٠ ديسمبر عام ١٩٩٩م مع ضمآن صيني بترك التقلام الراسمالي الاقتصادي الحالي بنون تغيير لمدة خمسين علما

ووقع الانفاقية كل من رئيس الورزاء المسنى زهاو زيانج ونظيره البرتغالي انيبال كافاكو مسلقا الذي يزؤر الصين حاليا . وسوف تنهى هذه الإثفاقية ٥٠٠ عاما من الاستعمار البرتغالي لهذا الجيب الواقع قرب هونج كونج في جنوب للنباخل الضيئي.

دونجوانات امريكا

اوردت مجلة التليم في عددها الاخير انه قد تم استدعاء شخص رابع من مشاة البحرية الامريكية يعمل في سفارة الولايات القحدة لدى البرازيل إلى الولايات المتحدة لاتهامه بالتجسس وذلك فضلا عن عدد آخر من العاملين في سفارتها في

واكتت الخِلة الله ستعان في الأسبوع الحالي اتهامات لخرى وجهت ألى عدد من مشاة البحرية الامريكية الذين يشبقلون وظائف بلوماسية .

وكان قد القي القبض على اثنين من مشاة البحرية العاملين في موسكو واخر يعمل في قتصلية ليننجراد وسفارة الولايات المتحدة إلى فينا بنهمة التجسس كما اوقف لخر لاكتشاف أن له علاقات جنسية مع سيدة سوفيتية دون اللاغ رؤسانه.

تؤهلهم لدخمول المجلس والحمدة

القاهرة/مكتب اليوم: تعلن البوم الثلاثاء نتائج انتخابات الاعادة للمقاعد القردية في مجلس الشعب

وكأنت انتخابات الاعادة للمقاعد

الفردية قد اجريت امس في تسم دوائر لم يحصل مرشحوها على النسبة المثوية التي

بن نايف والامع رعد بن زيد كبير الامناء الاسرائيلي تعزيزات الى المنطقة

اعلان نتائج انتخابات الاعادة في مجلس

الشعب المصري اليوم

[البقية ص ١٧] • وحاصرها .

سائدل تمشط الجنوب اللبناني

المرشمين نهائيا .

بيروت/الوكالات : أنفجرت عبوتان ناسفتان في الشطر الغربي من العاصمة واقتصرت اضرارهما على الماديات

وَذَكر مصدر في مكتب العلاقات في قوى الامن الداخل اللبناني امس ان عبوة نأسفة انعجرت الليلة قبل الماضية في مكتب للنفايات عند تقاطع المطعم الصيني ـ كورنيش المزرعة في منطقة الرملة البيضاء .. وادى انفجارها الى وقوع اضرار مادية .

واشار الى أن العبوة التي قدرت قوتها بكيلوغرام واحد من مادة اله تي . ان . تي ه كانت مربوطة بصاروخ كاتيوشاً من عيار ١٠٧ الا ان عطلا طرا على الصاروخ ادى الى عدم انفجاره ثم تعطيله اثر اكتشافه .

وتتواجد قيادة القوات السورية التي دخلت الى بيروت في الثاني والعشرين من فبراير الماضي لوقف اشتبآكات الميليشيات المتناحرة في منطقة الرملة البيضاء وعلى بعد اكثر من كيلو متر واحد من مكان

واضاف المصدر ان عبوة ناسفة أخرى انفجرت قبيل منتصف الليلة قبل الماضية في مكب للنفايات في منطقة فردان وخلفت أضرارا فرجاج الابنية الغربية بالاضافة

اماكن واسعة . ويأتي انفجار العبوتين ضمن اطار مسلسل تفجير عبوات يشهده الشطر الغربى من العاصمة ويتركز على مكبات

الى تطاير النفايات في الهواء وانتشارها في

النفايات والسيارات المدنية مترقفة في الشوارع .

وكانت سيارتان مفخختين بحرالي ٥٥

كيلو غراما من المواد المتفجرة قد انفجرتا ذلهر امس الاول في منطقة الدورة في ضواحي الشطر الشرقى من بيروت مما ادى الى سقوط ١٥ جريما بعضهم بحالة الغطر بالاضافة الى حدوث دمار وحرائق وتمكن الخبير العسكري صباح أمس الاول من تفكيك عبوة كانت موجودة في

منطقة رأس بيروت في الشطر الغربي من المفاوضات اللبنانية _ السورية التي توقفت عند جولتها العاشرة بانتظار تحديد مواقف من جهة اخرى يسود المحاور التقليدية القيادات والفعاليات السياسية المعنية بها ووضع ملاحظاتهم عليها استكمالا لتقريب في العاصمة بيروت والجبل صباح امس وجهات النظر بالنسبة لحل القضية هدوء حذر في حين تشهد بعض محاور اللبنانية بعد الموافقة على الاصلاح الضاحية الجنوبية في الشياح - عين الرمالة والطيونة _ دار الكتاب اشتباكات على صعيد الوضع الأمني في جنوب متقطعة بالإسلحة الرشاشة والصاروخية

لبنان افادت الانباء الواردة من جنوب يتخللها من حين الى اخر تراشقا برصاص لينان ان قوة مدرعة للعدو الاسرائيلي من جهة ثانية يشهد معبر المتحف _ [البقية ص ١٧] البربج صباح امس حركة عبور طبيعية بين

للعموم .

فرنسا تتطلع باهتمام كبير لزيارة خادم الحرمين الشريفين

أوضح معالي سفير الملكة في باريس الاستاذ جميل الحجيلان ان زيارة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه اشه لفرنسا تأتي تأكيدا على اهمية الدور الذي تضطلع به الملكة العربية السعودية في الشئون العللية بقيادة خادم الحرمين الشريفين وفقه الله في مسعاد من أجل خير العرب والسلمين.

وقال معاليه في تصريح ادلى به لوكالة الإنباء السعودية أن الاوساط السياسية والدبلوماسية في فرنسا تتطلع باهتمام كبير الى زيارة خادم الحرمين الشريفين الرسمية لفرنسا مشيرا الى انه حفظه انه سيجري خلال هذه الزيارة محادثات مع فخامة الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران ودولة جاك شيراك رئيس الوزراء تتناول العلاقات

والوضع العالي بشكل علم. ان خلام الحرمين الشريفين سبق وان قلم بزيارات عمل لفرنسا التقى خلالها بفخامة الرئيس الفرنسي فرانسوا

الثنائية بين البلدين وقضايا المنطقة كما أوضح الاستلا جميل الحجيلان

استقبل دولة رئيس وزراء اليابان ياسوهيرو ناكاسوني امس صلحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية بمقر رئاسة مجلس الوزراء . وحضر المقابلة معالي المستشار الخاص لسمو وزير الداخلية الدكتور عبدالرحمن الجماز وسفير الملكة لدى البابان الاستلا فوزي شبكشي وقد وصف سمو الامير نايف بن عبدالعزيز المقابلة بانها ودية وقال سموه في تصريح لوكالة الانباء تذكارية في سجل زيارات رئاسة مجلس

السعودية لقد تم خلال المقابلة تبادل وجهات النظر حول الموضوعات ألثي تهم وأضاف سموه قائلا لقد كانت فرصة

لتأكيد السياسة الثابتة للمملكة العربية السعودية في النطاق السياسي والاقتصادي والصناعي واستطردسموه قائلا لقد وجدت تفهما كاملا لدى دولة رئيس وزراء اليابان ورغبة في تنمية التعاون الثنائي .

وكان سمو وزيرالداخلية قد سجل كلمة

تربطه ببلادي روابط نوية واعرب عن أمله في أن تكون هذه الزيارة مفيدة للبلدين وعبر سموه في ختام كلمته عن سعادته للقاء رئيس وزراء اليابان كما

الوزراء اليابانية قبيل المقابلة اعرب فيها

عن سروره بزيارة اليابان وقال انتى

مسرور لزيارة هذا البلد الصديق الذي

وجدت تفهما كاملا لدى اليابان ورغبة في تنمية التعاون الثنائي

عبر عن تقديره لجلالة امبراطور اليابان والشعب الياباني .

وكان صاحب السمو الملكي الامع نايف

الامير ملجد بعد تشرفه بغسل الكعبة المشرفة

■ لامناص حماية السلمين مما يواجهونه الآبالرجوع لله والتمسك بكتابسه

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز تشرف صاحي السمو الملكي الامير ملجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة صباح امس بغسل الكعبة المشرفة وقد شارك سموه في غسلها الرئيس العام لادارة الحرم المكي والحرم النبوي الشريف الشيخ سليمان بن عبيد وعدد من اعضاء السلك الدبلوماسي المعتمدين لدى المملكة وسدنة بيت اعه الحرام ومدير فرع وزارة الخارجية والمراسم بالمنطقة الغربية الاستاذ سالم سنبل:

إِنَّ بُرِّ عبدالعزيز عن سعادته بتشرفه نيابة عن خادم الحرمين الشريفين بفسل الكفية المشرفة وقال سمود أن مثل هذه المناسبة العظيمة تذكر الانسان دائما بريه وتحدوه بالدعاء الى الله في كل وقت وقال [البقية ص ١٧]

محمود حماد ومسعود زعتر وعبدالعزيز

عادل خليل وجمال علامة وعشرات

وتمارس سلطات الاحتلال الصهبونية

تعسفها ضد المواطنين العرب في فلسطين

المحتلة عبر اعتقالهم لمدد طويلة دون

محاكمة متذرعة بذلك بقانون الاعتقال

الاداري الذي كان مصولا به اثناء فترة

الانتداب البريطاني لفلسطين قبل ٤٠

وتأتى هذه الاعتقالات العشوائية

الجديدة لعشرات المراطنين العرب

الفلسطينيين من قبل السلطات الاسرائيلية

في نطاق اجراءات قمع هستيري بدأته

اسرائيل تدفع بالمزيد من جيشها لقمع المظاهرات

العواصم/الوكالات

وكان طلبة هذه الجامعة قد بداوا صباح

أمس مظاهرة تأييد للمسجونين

الفلسطينيين للضربين عن الطعام منذ يوم

٢٥ مارس الماضي .. وقد بدأت المظاهرة

داخل الحرم الجامعي ثم وصلت ألى القرية

المصاورة .. ومن تم ارسل الجيش

ب ٢٠٪ ، وقد جرت هذه الانتخابات في

جو هاديء تماما ولم تقع اي حوادث بين

وذكر راديو القاهرة أن هذه الدوائر هي

ثالثًا _ الموافقة على تنظيم اشعارات

الترسية في المنافسات العامة التي توجه

للمقاولين والمتعهدين وذلك تعديلا لاحكام

قرارات مجلس الوزراء الصادرة في هذا

[البقية ص ١٧]

ذكر مصدر فلسطيني ان طالبا فلسطينيا لقى مصرعه واصيب ثلاثة اخرون بالاعيرة النارية التي اطلقها جيش الاحتلال الاسرائيل اثناء اشتباكات وقعت صباح امس الاثنين من يعض الطلبة والعسكريين في جامعة بير زيت التي تقع على مقربة من رام الله ، الضفة



ويشير بعض شهود العيان الفلسطينين ان بعض المستوطنين الاسرائيليين انضموا

الى العسكريين وبدأوا في مناوشة الطلبة وقد تطايرت الحجارة في الهواء ثم اطلقت القوات الاعيرة النارية واصابت اربعة اشخاص من بين صفوف الطلبة وقد لفظ احدهم ويدعى موسى الحنفي - ٢٤ عاما ، انفاسه الاخيرة بعد فترة قصيرة من نقله الى مستشفى رام اعه. واعترف راديو العدر الاسرائيلي في بث له

التقط في الكويت امس باقدام جيش الاحتلال الصهيوني الليلة قبل الماضية على اعتقال عشرات المواطنين الفلسطينيين في الاراضي المعتلة دون مبرر قانوني . وقال الراديو ان سلطات الاحتلال قررت اعتقال اولئك المواطنين تمهيدا لتقديمهم الى المحاكمة وذلك بموجب قانون الاعتقال

الأداري التعسفي . وارضح أن من بين المعتقلين رئيس جمعية الدراسات العربية في مدينة القدس فيصل الحسيني ورئيس تحرير صحيفة

شطري العاصمة تقتصر على النواب

وموظفى المجلس النيابي والدبلوماسيين

والعسكريين والمحامين .. كما يشهد معير

الكفاءات المريحة حركة معاتلة مخصصة

ومن القرر ان تتكلف الاتصالات

واللقاءات السياسية من اجل تحريك

الدوائر الاولى في محافظتي القاهرة والسويس والدائرتان الاولى والشانية بمحافظة الغربية والدائرة الثانية بمحافظة [البقية ص ١٧] ، الفجر ، .. مأمون السيد بالاضافة الى

السلطات المذكورة امس الاول في اعقاب عدوان مفاجىء شنه مئات المستوطنين الصهاينة على بلدة تلقيلية في الضغة الغربية المحتلة مما ادى الى جرح العشرات من مدنييها العزل من السلاح وحرق عدد من البيوت واثلاف المزروعات وقطع عدد كبير من الاشجار المثمرة. وجاء ذلك العدوان في اعقاب القاء قنبلة حارقة على سيارة كانت تقل عندا من المستوطنين الصهاينة مما ادى الى موت امرأة من ركابها وأصابة الاخرين بجروح

وارتفعت نسبة اعمال المقاومة العربية في فلسطين المحتلة خلال الاونة الاخيرة ردا على المارسات التعسفية التي تمارسها سلطات الاحتلال وعلى ظاهرات الغطرسة والتحدي التي يمارسها المستوطنون ضد اصحاب الارض الاصليين

وكانت الانتقاضة الاخيرة للمراطنين العرب في فلسطين المعتلة قد بدأت اثر اضراب عن الطعام مارسه المناضلون العرب المعتقلون في السجون الاسرائيلية في ذكرى ، يوم الارض ، احتجاجا على المارسات التعسفية الثي تمارسها سلطات الاحتلال ضدهم. وكشف الراديو النقاب عن اجراءات

ستتخذ لتعزيز سياسة القبضة الحديدية في الاراضى المحتلة تنفيذا للخطة التي اعدها امس الاول وزير الحرب اسحق رابين ورئيس اركان الجيش موشي ليفي بحضور كبار الضباط الاسرائيلين . وقال ان المشاركين في الاجتماع المذكور قرروا تمديد فترة منع التجول المفروضة عنى بلدة تلقيلية وقرية حبلا ومخيم الدميشة وبلدة حلحول وكذلك أرسأل دوريات وتعزيزات عسكرية مكثقة للضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين تحسبا من عمليات فدائية عربية .

ونقل الراديو عن وزير الصناعة الاسرائيلي اريل شارون زعيم حركة - ها تحيا _ مطالبتهم حكومة الكيان الصهيوني بتعزيز الاستيطان اليهودي في المناطق العربية المحتلة وتكثيف سياسة القبضة [البقية ص ١٧]



الدوحة/ق ن ١: أستقبل صاحب السمو الشيخ خليفه بن حمد ال ثاني امير بولة قطر صباح امس سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفه ولي العهد وقلند قوة الدفاع في دولة البحرين الشقيقة وذلك بمناسية

امير قطر بجتمع بولي عهد

قيامه بزيارة خاصة لنولة قطر . وعلمت وكقة الإنباء القطرية انه تم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية القائمة بين البلدين الشقيقين والاوضاع على الساحتين الخليجية

في تصريح لوكالة الإنباء السعودية عن لبنان وجميع المواطنين مسلمين ومسيحيين الساعدات والإعانات للشعب اللبناني.. وقال ان الشعب اللبناني لا ينعى لخادم الحرمين الشريفين مواقفه الانقائية في

نشكر لخادم الحرمين أتشريفين دعمه للبنان

الشيخ طه الصابونجي الذي يزور الملكة حالياً أن المعونات الغذائية التي تفضل بارسالها خادم الحرمين الشريفين ألملك فهد ين عيدالعزيز لابنائه في لبنان ليست الاو في فقد سبقتها مساعدات متعددة وعلى مختلف الأصبعدة .

واعرب مقتى طرابلس والشمال في لبنان من الإسى. شكره باسم اهالي مدينة طراباس وشمال لخادم الحرمين الشريفين لما يقدمه من المساعدات المتلاحقة ألتى كان الهدف منها

مختلف المراحل التى عصفت بلبنان وخاصة واضاف أن الساعدات الأخبرة التي تفضسل بارسالها خادم الحرمين الشريفين الى ابنائه في لبنان والتي اقتصرت على المواد الغذائية جاءت في وقت عصيب انخفض فيه سعر العملة اللبنائية وعانت الإف العائلات من الجوع واصبح الوطن على شفير الانفجار فجاءت هذه المسأعدات لنكون موردا للعديد

🖀 الامير نايف 🚍

مدير العام العام الفريق اول عبدانه أل

الشيخ ومعالى المستشار الخاص لسمو

وزير الداخلية الدكتور عبدالرحمن الجماز

ومدير عام المباحث العامة الفريق صالح

خصيفان ومدير عام الدفاع المدني الفريق

هاشم عبدالرحمن ومدير عام مكتب سموه

الاستأذ محمد الشاوي ومدير عام الشنون

الغنية بالوزارة الاستاذ عبدانه البتال

ومدير عام الكليات والمعاهد اللواء محمد

السحيلي ومدير الاتصالات السلكية

واللاسلكية بالوزارة اللواء احمد بلال

ومدير مكتب سمو وزير الداخلية للدراسات

والبحوث اللواء ابراهيم التركى والعقيد

غيث الحربي كبير المرافقين العسكريين .

وقال الشيخ طه الصابونجي ان خادم الحرمين الشريفين يتابع الموقف سواء عن طريق التحرك العربي او عن طريق

[البقية ص ١٧] ·



بعد جولته التفقدية لشركة الاسمنت السعودية:

الأمير مسّاري لـ اليه وا . مصلح ما الحرس الوطلى

والقطاع الخاص واحدة وهدف الجميع هوبناء الوطن

السميو الملكي الامير مشياريين

سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس

الوطنى بللنطقة الشرقية وهو في طريقه

ق زيارة تفقدية لاراضي الحرس الوطني

في منطقة الإحساء وتناول طعام الغداء

في منزل الشدخ سليمان .. واضاف : انثا

نشكر سموه على تلبية الدعوة وتشريفنا

بهذه الزيارة الكريمة التي تعبر عن

اهتمام حكومة خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله

وسمو ولي عهده الامين صلحب السمو

وحرضهم الدائم لفعل كل ماقيه خير

ونوه بجهود العاملين بشبركات

الاسمنت قائلًا: أن انتاج مصانع

الاسمنت في الملكة اأصبح يفي بحلجة

السوق منَّ الإسمئت مشيراً ألى ان ذلك

بفضل الله ثم بفضل التشجيع الدائم

الذى تلقاء صناعة الاسمنت لزيادة

نظمت اللجنة الاجتماعية والثقاضة

بعمادة شئون الطلاب بجامعة الملك

عبدالعزيز بجدة صباح امس بحضور

مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة

الدكتور رضا عبيد ندوة عن المخدرات

واضرارها الصحية والاجتماعية وشارك

في الندوة مدير عام مركز ايحاث مكافحة

المرزوقي ومساعد منيىر مكافصة

المضدرات العقيد فريد حواري

ومستشار الطب الاسلامي بمركز الملك

فهد للبحوث بجامعة الملك عبدالعزيز

وقد تحدث المشاركون في الندوة عن

التأثيرات التي تنعكس على المجتمع من

استخام هذه المخدرات والترويج لها

واشاروا الى ان قضية المخدرات من

القضايا الهامة التى تعانى منها

بجدة الدكتور محمد على البار

وصيلاح الوطن والمواطن.

طقاتها الانتاحية

الملكي الامير عبدالة بن عبدالعزيز والمختبس الالكتروني عن طريق

ندوة عن المخدرات واضرارها.

تحامعة الملك عبدالعزيز بجدة

الشركة في تملم الساغة العاشيرة

والتصف يرافقه سعادة مدير علم

مؤسسة دار اليوم للصجافة والطباعة

والنشر الشيخ حمد المبارك .. وكان ق

استقباله لدى وصوله مدير عام الشركة

وكيار المعتولين .. ثم توجه سموه

والسئولون الى حولة شملت غرفة

التحكم المركزي بالصنع ومبنى المراقبة

الكمبيوتر ثم توجه الجميع الى قاعة

الاستقبال حيث تناول الجميع المرطبات

على شرف سموه وتبويات الاحديث

المختلفة بعدها توجه لتفقد مشروع

محجر الكلس بالجديدة (السير الفاقل)

الذي يبلغ طوله ١١ كم وطاقته ١٥٠٠

[تقاضيل ارسع في عدد الغد

قفنية المحدرات يجب ان لاتنفصل عن

مليدور الان في العلم العربي بكافة

كما تعرض المشاركون في الندوة الي

الاسباب الرئيسية التي تؤدي الي

الادمان على المحدرات والتي منها مشاكل

أسرية واحتماعية وتفسنة مؤكيين أن

الكافحة وحدها لاتكفى ولابد من أيجاد

استراتيجية للوقاية والتوعية

والتعريف بمخاطرها ونوه المساركون ف

الندوة بالقرار الحكيم الذي اصدرته

الدولة بتطبيق عقوية الإعدام على

وتحدث الشاركون في الندوة عن

الأضرار الجسيمة التى تصيب الانصان

من استخدام هذه المُفْرات واوضحوا

الشرعية التي وضعتها الشريعة

انواعها واسباب انتشارها والاحكام

كما عرض فيلم متكامل عن المديرات

والامراض التي تصيب الانسان من

المهربين والمروجين

الإسلامية السمحاء

حراء استخدامها .

المقاييس الحضارية والسياسية

طن في الساعة .

سموه يعرب عن شكره لمنسؤبي الشركة وفيثن المثناء

اكد صلحب السمو ألملكي الامير

مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل

الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية ان

مصلحة الحرس الوطنى والقطاع

الخاص هي مصلحة واحدة مشتركة

وهدف الجميع هو بناء هذا الوطن

سواء كان دفاعياً او عسكرياً او

واضاف سموه ان القطاع الخاص

يحظى بدعم حكومة خادم الحرمين

الشريفين وسمو و في عهده الامين مؤكداً

واشار سموه في تصريحه

الد اليوم ، بعد جولته التفقيعة عل

منشات شركة الإسمنت السعودية تلبية

لدعوة من رئيس مجلس ادارتها الى ان

الإخوةالسعوبيين رجال الإعمال لهم

دور كبير جدا في اثـراء الحركـة

الاقتِصادية داخل وطنهم موضحاً أن

كثيراً من الاخوة لهم مشاريع استثمارية

طبية داخل هذه البلاد مما عاد بالنفع

على المنطقة بشكل خاص والبلاد بشكل

وذكر سموه اجلبة على سؤال

، اليــوم ، حول المحلجر التي تستفيد

منها شركة الإسعنت السعويسة

والقريبة من مقر مصنع الشركة أن

اراضي للحاجر كانت قد اعطيت لفترة

معينة وانتهت تلك الفترة وهناك

التماس من الاخوان لتجديد هذه

الفترة .. وتجديدها سوف يعود تحديده

بالنسبة لاستغلال الارض اذا كانت

الحرس الوطني لها .. وان كان لإيحتاج

اليها في الوقت القريب فلاشك ان

المصلحة واحدة .. واعرب سموه في

ختام تصريحه عن شكره لمنسوبي

شركة الاسمنت السعودية وعلى رأسهم

الاخ سليمان محمد بالغنيم رئيس

مجلس الإدارة والشبيخ الاخ حمد

المبارك مدير عام دار اليوم وكلفة الاخوة

الموجودين معنا الأن على حسن

كما صرح لـ ، اليوم ، الاستاذ منذر

جودت النابلسي مدير عام الشركة معربأ

عن سعادته بهذه المناسبة قائلًا : انها

مناسبة سعيدة لشركة الاسمنت

السعودية ان تستقبل في مصانعها في

والجديدة و بمنطقة الأحساء مناحب

انهما يوليانه عناية خاصة .

يجب على المسئولين في الامة العربية الايقولوا إلا الشيء الذي يستطيعون تنفيذه ، الذي لاستطبعون تنفيذه لن يفيدهم في شيء بأي حال من الاحوال والتجارب مرت علينا سنوات عديدة ورأينا النهاية .. اين وصلنا واين وصلت نهايتنا .. لكن لعل التجربة التى فاتت علينا تعطينا فكرة وعبرة .. اقول لمرة اخرى المملكة العربية السعودية هي جزء من الامة العربية ولا تملى شروطها على احد ولا تفرض قراراتها على احد ولا تتدخل في شئون الغير ، كل دولة احق في شعبها وأحق بتنظيماتها أما نحن في بلدنا فلا لاحد سلطة علينا لا من بعيد او قريب إلا رب

المناسبة: حوار خادم الحرمين الشريفين مع اساتذقوطلبة جامعة الامام ١ شعبان ١٤٠٤هـ

العزة والجلال.

الإحصياء بالمسنة المنبورة

المدينة المنورة ـ على العمرى يدادت أول أمس أعمال دورة الاحصباء للخريجين من المعاهد الصحية بمنطقتى الدينة وتبوك وذلك بعقر المعهد الصحى الثانوى للبنين بللدينة وتستمر الدورة للفترة من ١٣ ـ ١٨ من الشهر الحالي .

وقد بدى الحقل متألوة أي من الذكر الحكيم ثم كلمة مدير المعهد السيد عبدالسلام حافظ ثم كلمة مساعد مدير الطب الوقائي د . عبدالقادر الطيب فكلمة مسئول الاحصاء بوزارة الصحة د . عدنان اليشر .

وتناقش الدورة بعض المواضب الاحصائية وتشمل العديد من الاساسيات في مجال الاحصاء ومنها كيفية اعداد تقرير احصائى، اهمية دور الإحصاء في الرعلية الصحية الاولية ، المؤشرات المستضمة في احصاء المرض والخطر ، دور الاحصاء في الطب الوقائي ، احراء الماد الصحية في المراكز والمستوصفات الصحية،

المؤشرات المستخلصة منها،

LONGINES

شركة الحصيني التجارية

AL-HUSSAINI TRADING CO.

للركز الرشيسي - حبادة . هاتف ٦٤٠٠.٦١ . من ب ٨٨٣ ميدة ١٠٤٣

المركز الرسيبي و الدمام مذب هادة

الومزالبريدي : ١١٤١١ تفكس ٩-١١٠٩

عنوان التعويد : شارع الاتفاق

عنوان الادارة وشايع المله عيرالعزين

الأربكي ووفد منظهة القيادات الطلاسة بجامعة جورج ناون • سموه يستعرض أهم التطورات التي وصلت اليها الملكة

الأمارم حمدبن فهديستقبل وفدمساعدي عجلس السنيوخ

ويدعو الوفدين إلى زيارة المنجزات التي تحققت الدمام ـ عبداته القشري : استقبل صلحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امبر المنطقة

> امس وفد مساعدي مجلس الشيوخ وقد رحب سمو الامير محمد بن فهد بالوفد الامريكى معربأ عن سعادته البقغة وسروره بتبادل الزيارات واشأر سموه الكريم بأن هذه الزيارات تتيح الفرصة للجميع للاطلاع عن قرب لما وصلت اليه الملكة العربية السعودية من نهضة شاملة في مختلف المجالات . هذا وقد اطلع سموه الوقد على المهام المناطة بالامارة ودورها الكبير في توفير الامن والاستقرار والرفاهية للمواطنين.

الشرقية بمكتب سموه بالامارة ظهر

وقد وجه سمو الامير محمد بن فهد الدعوة الى مساعدي مجلس الشيوخ الامريكي لزيارة مدينة الجبيل الصناعية والإطلاع عن قرب على النهضة الصناعية التي وصلت اليها الملكة في ظل قيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو وفي عهده الامين .

هذا واعرب السيد شارلز اندرياه رئيس الوفد عن شكره البالغ لصاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد على مالقيه ومرافقوه من حفاوة وتكريم من سموه الكريم .

كما نوه عن اعجابه الشبيد بما شاهده من نهضة شاملة في مختلف الجوانب والتي تعيشها الملكة.

هذا وقد قام وفد مساعدي مجلس

الشيوخ الامريكي صباح امس بزيارة للقنصلية الامريكية بالظهران ثم زيارة شركة الزيت العربية الامريكية التقوا خلالها بالاستلاعل ابراهيم النعيمي رئيس شركة ارامكو ثم قاموا بزيارة لمعرض صناعة الزيت الداثم حيث اطلعوا على انجازات ارامكو وما وصلت اليه الان وكيفية تكرير وتصديم البترول ومن ثم زيارة الهيثة الملكية بالجبيل حيث اطلعوا على مراحل انشأه الهيثة حيث رافقهم بالجولة الاستلا احمد المبارك مدير مشروع الجبيل وقد غادرنا الوفد الى الرياض لأواصلة زيارته

كما استقبل سموه الكريم في الساعة الواحدة من ظهر اليوم تفسه وقد منظمة القبادات الطلابية بجامعة جورج تاون بالولايات المتحدة الامريكية

وفي بداية اللقاء استعرض الامير محمد بن فهد ووفد الجامعة الامريكية النهضة التعليمية التي وصلت اليها الملكة وقال سموه الكريم ان الملكة تضم ٧ جامعات مختلفة في التخصصات والتاهيل والشهادات العليا منها جامعتان بالمنطقة الشرقية والتى اطلعتم بانفسكم عليها وهما جامعة الملك فهد للبترول والمعادن وجامعة الملك فيصل .. حيث تساهمان



تصویر/سید علوی

مع بقية الجامعات في بناء وتطور الفرد المجلس الكويتية الاستلاة هداية سلطان السالم ومدير التحرير الاستاذ وقال سموه الكريم ان خادم الحرمين حسين العثمان .. وقد استعرض سموه النطور الكبير الذي وصلت اليه الصحافة الكويتية وما تقوم به وسلال الإعلام الخليجية من دور كبير ق تجسيد مسيرة التلاحم الخليجية على كاقة الإصعدة ،. كما اثنى سموم على كما اعرب رئيس منظمة القيادات الزيارات المتبادلة بين مسئول اجهزة الاعلام بدول المنطقة وما تسعى اليه الصحف والمجلات الخليجية مزالارتفاع بمستوى الحنث المحل والعربي

تجولهم وزيارتهم للمنطقة الشرقية. واعرب عن دهشته ودهشة زملائه عن ماوصلت اليه الملكة من نهضة متطورة في جميع المجالات عامة وفي

كما استقبل منمو الامير محمد بن فهد

الشريفين وسمو و في عهده الامين يوليان التعليم جل اهتمامهما بالدعم والمساندة الدائمة لرفع مستوى التحصيل العلمي لدى طلاب الجامعات وتوفير كل وسائل وسبل التعليم الحديثة في هذا المجال . الطلابية عن شكره وتقديره الشديد لسمو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز على ما لقيه وقد المنظمة الطلاسة اثناء

شوطاً كبيرا في استخدام احدث الاجهزة المجال التعليمي خاصة . المتطورة في العقم حيث ان الحدث داخل منطقتنا الخليجية والعربية لايقل

في الثانية ظهراً رئيسة تحرير مجلة أبداً عن الاحداث العللية.

دعا معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري كافة الاملتات والمديريات والبلديات ومصال للياه والمجاري الى مراعاة ادراج المواد والمنتجات الوطنية عند اعداد الدراسات والمواصفات وفق احدث مايتم انتلجه من المصانع الوطنية وقيامها

بتطبيق ذلك . واكد معقيه في تعميم اصدره بهذا

وخواصها ومواصفتها عند الطلب.

بمصانع مواد البناء الوطنية .

والعالى وتقديمه الى المواطن في اسرع

وقت وقال ان الصحف الخليجية قطعت

من نلحية اخرى وقع معالي وزير الشئون البلبية والقروبية الاستأذ ابراهيم بن عبدات العنقري بمكتبه صباح امس الإثنين عقود ترسية عدد من المشاريع في كل من مدينة الرياض ومدينة القريات بلغت تكالنفها الإجمالية ١٤٣٠٠٢٧,٦٤٢ ويالاً . وقد اشتملت هذه الشاريع على

_اعتماد ترسية مشروع انشاء تقاطع ميدان الملك عيدالعزيز على احدى المؤسسات الوطنية بقيمة اجمالية قدرها ۲۰۰٬۹۸۰ ريالاً وحديث مدة تتفيد العقد بـ ٣٦ شهراً.

.. عقد ترسية مشروع تحسين شارع الفريان وميدان دختة على احدى المؤسسات الوطنية بمبلغ وقدره ٦٤,٦٦٤,٢٦٢ وحددت مدة تنفيذ العقد بثلاثين شهراً .

ــ ترسية عقد الاشراف على مشروع انشاء تقاطع ميدان الناصرية بقيمة اجمالية قدرها ٤٦١,٢٠٠ ريال وحددت مدة تنفيذ العقد بـ ٣٦ شهراً ـ ترسية مشروع السفلتة المؤقته ليعض شوارع مدينة القريات بقيمة اجمالية قدرها ۲٬۳۷۷٬٤۰۷ ريال وحدت مرة تنفيذ العقد بعشرة اشهر .

هذا وتأتي هذه المشاريع ضمن برامج الوزارة لهذا العام الرامية لتنفيذ العديد من المشاريع الهامة في مختلف

رثيس التصوير

ختليل

الفريع

ALTIMET: J

رابطة العالم الاسلامي اثيوبيا واوغندا مكة المكرمة ـ مندوب اليوم : قام معالى الإمين العام لرابطة العالد

د. نصيف يفتتح مكتبين

الإسلامي الدكتور عبدات عمر نصيف بجولة شملت كلاً من اثيوبياً واوغندا افتتح خلالها مكتب الرابطة في كلا البلدين . كما قلم معاليه بزيارة لبعض المشروعات التي ساهمت في انشائها وقد صرح معاليه عقب عودته اليوم

بان افتتاح مكتب الرابطة في اليوبيا مساء الاربعاء الماضي كان مناسبة طيبة حيث حضر حفل الإفتتاح عدد من كبار المسئولين الاثيوبيين وعلى راسهم نائب وزير الخارجية وناثب وزير الاغاثة وناثب وزير شثون الاطفال وعدد من رجال السلك الدبلوماسي المعتمدين في اثبوبيا مع عدد من الوجهاء والإعيان وزعماء المسلمين.

واضاف الدكتور نصيف بأن المكتب كان قد ماشر اعماله منذ عام قبل افتتلحه رسمياً بناء على موافقة المططات وخلال هذه الزيارة أيضاً قلم معاليه بتوقيع اتفاقية التعاون المشترك بين الرابطة ووزارة الاغاثة الاثيوبية لتشغيل وادارة مجمع الإيتام الذى سيتكفل سانشائه البنك الإسلامي للتنمية وتشرف على تشفيله وصيانته رابطة العالم الاسلامي حيث يضم نحو اكثر

كما التقى معاليه خلال زيارته لإثيوبيا بكل من وزير الخارجية ووزير التجارة الاثيوبيين والامين العلم لمنظمة الوحدة الافريقية، كما قام معليه بزيارة تفقدية لبعض المسروعات

الإسلامية التي تقام هناك . وقد اعرب معاليه عن ارتباحه لما شاهده من لحوال المسلمين الاثيوبيين ولاسيما فيما يتعلق بتادية شعائرهم

واهباب الامين العبام للرابطية بللسلمين ان يبادروا بقعون والمساعدة

وفي خلال الزيارة التي قام بها معاليه لاوغندا قلم باقتتاح مكتب الرابطة في ماهمت الرابطة في دفع تكاليف

هنك حلجة لها من نلحية استراتيجية او من نلحية عمرانية او من نلحية لاخوانهم في اثيوبيا وذلك لتمكينهم من تنسبقية للحرس الوطئى فلأشك ان الاخوان في الشركة سوف يقدرون حلجة

مواجهة ظروفهم الصعبة التى يمرون بها ، ولمساعدتهم على تنفيذ مشاريعهم التي تساهم في منحهم الفرصة لمارسة شعلئرهم الدينية .

كمنالا ، كما قام معاليه بزيارة مشروع دار الايتلم في منطقة لويرو وهي اكثر المناطق تضرراً بالحرب الاهلية ، وقد المشروع . وفي الكلمة التي القاها معاليه بهذه المناسبة اشلا بالساعدات ائتى تقدمها حكومة خادم الحرمين الشريفين للرابطة ليمكنها من مساع السلمين ودعم مثل هذه المشاريع والقيام بنقل شحنات الادوية الى

في تعميم لمعالى وزير الشئون البلدية والقروية:

في الرياض والقريات بتكلفة ١٤١ مليون ريال

بمتابعة التزام المكاتب الاستشارية

الشأن ضرورة قيام الامانات والبلديات يتخصيص املكن في الإدارات الفنية يتم من خلالها عرض المواد والعينات والقوائم التي ترد اليها من مختلف المصانع الوطنية لمواد البناء بغرض التعريف بها وليسهل الرجوع اليها لاحتيار المناسب عند اعداد الدراسات وضرورة تشجيع البلديات للمواطنين باستخدام المنتجات الوطنية من مواد البناء وذلك لاطلاعهم على مميزاتها

كما يشمل التعميم عبداً من التوصيات الخاصة بالتنسيق بين الإجهزة الحكومية الاخرى بقتوصل الى افضل السبل لتشجيع الصناعات الوطنية كاقامة المعارض وزيارة المصانع واصدار كتيبات عن المنتجات الوطنية في مواد البناء .

رسيس معلس الإدارة والمدير المام

مساعدالخريصي

وياتي تعميم معليه في نطاق اهتمام وزارةالشنون البلدية والقروية والامانات والبلديات المرتبطة بها



الدمام ـ عبداته الغشري :

يقوم مدير عام الشنون البلدية

والقروية بالنطقة الشرقية .. اليوم

الثلاثاء بزيارة تفقية لدينةالنعيرية

وقرية العليا وذلك للاطلاع على سير العمل بللشاريع الجلري تنفيذها حالياً"

وتشرف عليها المدرية العامة للشئون

وقد ذكر الاستلاحهد المشعل بأن

الشاريع التى يثم تنفيذها حالياً تشمل

سفلتة دائمة بالنعيرية بتكلفة مقدارها

٤ ملايين و٩٩٩ الفأ و١٨٠ ريالًا،

وسظتة مؤقتة بالنعيرية بتكلفة

مقدارها مليونان ٤٥٤ الفا و٢٦٠ ريالًا ،

ومشروع حفر أبار ومحطة تنقية

وشيكة مياه بالنعيرية مع التوصيلات

المنزلية بالنعيرية بتكلفة مقدارها ١١

ル: PTFA73A

مليوناً و٢٥١ الف ريال .

البلدية والقروية بالشرقية .

منن وقرى المملكة وققا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهدبن عبدالعزيز وسمو نائبه الامير عبدات بن

مدير الشئون البلاية والقروية بالشرقية يتفقد

المشاريع المنفذة بالنعيرية وقرية العليا

تخريج دفعة جليلة باللورة شرطة المنطقة الشرقية الظهران _ عيداته الغشري :

تحت رعاية سعادةالعميد عياس محمد المويس مدير شرطة المنطقة الشرقية بالنيابة يحتفل مركز التدريب بالظهران بتخريج دفعة جديدة من المتدربين العسكريين بالدورة الحتمية والتنشيطية لافراد منسوبي شرطة

المحتمعات في الوقت الحاضر وتهدف الى تدمير المجتمع الاسلامي واكدوا على أن

> وذلك يوم غد الإريعاء يمقر مركز التدريب بالظهران حيث سيتخلل الحفل القاء بعض الكلمات الترحيبية واستعراض لانشطة المركز.

بالاضافة لمشاريع الصيانة

وافلا الشعل بأن تلك الشاريع انما

هى من ضمن الخطة التطويرية لمن

وقرى المنطقة الشرقية والتي تقدمها

حكومتنا الرشيدة لمواطني هذه المنطقة

تحت قيادة خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبدالعريز .. ومتابعة من

صاحب السمو الملكي الامير محمد بن

فهدبن عبدالعزيز امير المنطقة

الشرقية .. ومعالي وزير الشُّثون البلدية

والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري .

وتاتى هذه الزيارة ضمن عدد من

الزيارات التفقدية لمدن وقرى المنطقة

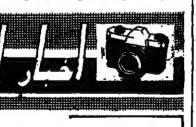
الشرقية .. والتي يقوم بها المشعل ..

للاطلاع على سير العمل بمشاريع وزارة

البلديات بالنطقة الشرقية .

والتشغيل في كل من التعيرية وقرية

خاصة تستغرق اسبوعين .



من رجال الاعمال بمدينة الخبر ● السيد ماجد خالد رزيق الخطاط بشركة تهامة فرع الدمام رزق بمولود سماه ، وسام ، .. جعله الله من مواليد السعادة وأقر به أعين

● السيد جعفر خاشمان المنسق الاعلامي لدار المال الاسلامي رزق بمولودة سماها واسماء وأجعلها الله من مواليد السعادة.

● السيد سالم الخربي مدير الشئون الادارية والمالية بكليات البنات بالدمام رزق بمولودة جميلة اسماها دغاده،

● السيد عبدالوهاب مرسى من منسوبي مدرسة الواحة بالعوامية ألمت به وعكة صحية وقد ثماثل حالياً للشفاء .. سلامات ،









عنسم فرياش : ١٤٢١٣٨ اليوم والناسب : ١٤٤٨١٨٨ ASTTTI - ASTTTY - ASTTY - MARTINE

ATLIONA - ATLYVAR - ATLONA . ANITA المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه إلى الادارة العامة

متنلفوثات المحريير سكرتيرالتوير علاجهه سكرتيرتشؤن فملية المتحلكة سكرالزوالبابة والملام سكراليوالكانيه الكالملا

مستسلفونات الإدارة الملاقات الملاء والاستراكات ، ١١٠١٧٩ الاستراكات ، الشون مالية ، Artoles السوّرانين ، Artoles ا الشنون النجارة . ١١٠٤ ١١٠ المالجانية ، ١٨٥٧٩١٨٠

ودرة الإميلانات

شكراً لسموهما .. ومزيدا

من المتابعة والدروس

الجلوس خلف الطاولة فقط و

ادارة حكومية ذات علاقة مباشرة

بالواطنين دون تلمس احتيلجات

المواطن من خلال زيارات ميدانية

ومتابعة مكثفة لايمكن ان يعطي

نتائج ايجابية يعيشها المواطن

ويشعر بها .. والذين • يوصدون ۽

الابواب داخل مكاتبهم دون مساع

صوت المواطن هم لايعدو كونهم

اشخاص يعيشون في الظل لايقدمون

فائدة للوطن والمواطن واملم هذا

عليهم أن يفتحوا النوافة للشبوس

والا يرحلوا غير ماسوف على

امس الاول ضرب صناحب السمو

الملكي الامير محمد بن فهد بن

عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية

مثلًا حياً للمستول الحريص على

المواطن وسماع صوته وذلك في

اجتماع عقده سموه مع مدراء

الادارات الحكومية ذات العلاقة

بخدمة المواطنين وحثهم سموه على

ضرورة القيام بالزيارات الميدانية

والمتابعة والاشراف المباشر على

مراحل تنفيذ الاعطال وكذلك ضرورة

اعطاء الاولوية للخدمات ذات

O هذا التأكيد يمثل الحرص على

الانطلاق ومتابعة المشاريع بدلًا من

الجلوس وانتظار التقارير .. ولعل

في جولات سمو امير المنطقة الشرقية

وسمو نائبه الميدانية دليل كاف على

هذا الحرص فلا يمر يوم إلا ويكون

سمود او ناثیه فی دائرة حکومیة او

فرع حكومي ولا يقتصر ذلك على

الجولة فقط بل يتعداه الى ابعد من

ذلك .. واذكر ان مسئولًا زاره سمو

الاسير و أخر زاره سمو نائيه ، قال أن

تأثير الجولة لازال ، فقد كنت اطمع

بنتيجة معيتة لكننى وجنت نتلئج

كثيرة تتابع بعد الجولة .. منها على

سبيل المثال ان مبنى الادارة كان

بحاجة الى ترميم وقد اخذت المعاملة

تدور لفترة طويلة وبعد الجولة

بيوم واحد كانت الإدارة تحت ايدى

مهندسين لترميمها وتحسينها من

٥ هذه هي نتائج الجولات

الميدانية .. وقوائد يتلمسها ألمواطن

بمختلف فئأته واجتماع سعوه

وجولاته ونائبه تعطى درسأ جيدأ

للنين يجلسون خلف مكاتبهم

و، يوصدون ، الابواب في وجه

الداخل والخارج .

المتابعة والدروس ..

العلاقة الماشرة بالمواطنين.

وت نے

نسول ن

-

عمرج إحا

44.35

تشركون ا

 $\mathbb{R}^{2d} \times_{\mathbb{R}^d} \mathbb{R}$

ر ب

بعد رعايته الحفل الختامي للاسبوع الصحي بالشرقية

الامير فهد بن سلمان: نجاح الاسبوع تتويج لتضافر الجهود المشتركة

هذه الجهود التي التقت فيها الحهات

الحكومية والجهات الخاصة ذات

العلاقة بعوضوع الاسبوع فخرجت

الاحتفالات بحمد الله على اكمل صور

الرشيدة بتوجيه من خادم الحرمين

الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي

عهده الامين انما تحمل على رفع

المستوى الصحي للوطن والمواطن.

بحيث تتمكن من بناء المستقبل على

أسس علمية راسخة . ونتمكن من اداء

واجبنا الوطنى والانساني في تربية

اطفالنا والعناية بصحتهم ونشاتهم.

دعوة طيبة حيال العناية بصحة الطفل

وتهينته ليكون رجل المستقبل ومن هنا

فأن تربية الطفل والعناية بصحت

مستوليتنا جميعا . فهذه التربية تحمل

معانى انسانية ووطنية الى جانب

معناها الاجتماعي على مستوى الاسرد .

من ساهم في هذه الإنشطة المختلفة.

واثنى على التعاون الذي برز خلالها

وادعو الى مزيد من التعاون وبذل

الجهود في خدمة النطور الصحي

والتعاون مع الشنون الصحية في هذا

وقد القى مدير عام الشنون الصحية

بالمنطقة الشرقية الدكتور سامي محمد

الصقير كلمة اوضح فيها بانه تم توزيع

اكثر من (۲۰۰۰،۰۰۰) نسخة من

المصفات والنشرات المختلفة اضافة الى

اقلعة المعرض الصحى الذي شاركت فيه

اكتر من 40 جهة حكومية واهلية وقامت

واختتم سمود كلمته قانلا اشكر كل

وقال سمود ان هذا الشعار يحمل

واضاف سمود يقول ال حكومتنا في مجال التطعيم.

منطقة الرياض

● الامير سطام ●

ق منزله في الفنطاس تكريما لصاحب

السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز

نائب امير منطقة الرياض والوفد

وحضر حفل الغداء اصحاب

السعادة الشيوخ والسعادة الوزراء

كما قلم سعادة الشيخ خالد الاحمد

الجابر الصباح وزير شئون الديوان

الاميري مساء امس في منزله بالسرة

حفل عشاء تكريما لصلحب السمو

الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب

امير منطقة الرياض والوفد المرافق

وحضر الحفل نائب رئيس مجلس

الوزراء ووزير الخارجية الكويتي

الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح

وعدد من اصحاب السعادة الشيوخ

بك هوك والقائم باعمال سفارة

سنغافورة لدى الملكة السيد اونج كنج

يونج وعدد من اعضاء الوفد المرافق .

وعقب الاجتماع صرح معالي وزير

النولة وعضو مجلس الوزراء ورئيس

المؤسسة العلمة للموانىء الدكتور فليز

بدر ان معالي وزير الاتصالات والإعلام

السنفافوري مهتم بفتح قنوات جديدة

للتعاون بين موانىء الملكة والموانىء

السنغافورية علاوة على توثيق التعاون

القائم حالياً بين المقلكة وسنغافورة في

هذا المجال .

والوزراء وكبار المسئولين .

يصل مطار الظهران الدولي

الدمام ـ مندوب اليوم :

يصل اليوم ألى مطار الظهران الدولى صلحب السمو الملكي الإمير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض

بعد زيارة رسمية للكويت استغرقت

عدة ايام وسيكون في استقباله صلحب

السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن

عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية

وصلحب السمو الملكي الامير فهد بن

سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة

الشرقية وعدد من كبار المسئولين من

وقد اكد صلحب السمو الملكي الامير

سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة

الرياض ان مجلس التعاون لدول

الخليج العربية يسير بخطوات ايجلبية

على اسس راسخة ومتبتة في جميع

ووصف سمو الامير سطام بن

عبدالعزيز في حديث لصحيفة الإنباء

الكويتية نشرته امس زيارته الحالية

للكويت بانها زيارة خاصنة مشيرا الى

انها تساهم في توثيق عرى الصداقة بين

وحول توحيد الجواز الخليجي قال

سمو الامير سطام ان مشروع توحيد

الجواز في الطريق الى شعوب دول

وفيما يتعلق بالحرب العراقية

الايرانية وصف سعو نائب امير منطقة

الرياض الحرب بانها مصيبة على

شعوب المنطقة وتمنى ان تعود المياه الى

مجاريها ويتوقف نزيف الدم بين

من جهة اخرى اقام سعو الشيخ

اجتمع مع وزير المواصلات ورئيس مؤسسة الموانىء:

الجارتين المسلمتين في القريب العلجل

أ مبارك عبدالله الاحمد الجاير حفل غداء

وزير الاتصالات السنغافوري يبحث فتح قنوات للتعاون بين البلدين

مجلس الوزراء ورئيس المؤسسة العامة

للموانىء الدكتور فليز بدر صباح امس

مع معالي الوزير الضيف، وحضر

الاجتماع مدير عام مؤسسة الموانيء

ونائب رئيس المؤسسة المهندس محمد

عبدالكريم بكر ومدير الادارة الفنية

المهندس عبداته التويجري ومدير ادارة

تجهيزات الموانىء المهندس محمد

عبدالحق نقشبندي وعدد من كبار

كما حضره من الجانب السنقافوري

مدير وزارة الاتصالات والإعلام السيد

المسئولين في المؤسسة .

٠ المجالات وذلك لتحقيق رغبات شعوبه .

مدنيين وعسكريين

البلدين الشقيقين .

مجلس التعاون

خلاله تلك الجهات بتقديم الخدمات

الطبية المباشوة من تطعيمات

وفحوصات مخبرية وفحص العين

والسمع ال جانب عرض بعض الافلام

أغناسبة وكذلك القيام بدراسات ميدانية

وبعد ذلك تفضل سعود الكريم

بتوزيع شهادات التقدير على الجهات

الحكومية والاهلية المشاركة في فعاليات

كمأ جرى تكريم للمعرضات المثاليات

[تفاصيل وافية عز

الحفل في عدد الغد

اجنمع معالي وزيس المواصلات

الاستاذ حسين منصوري صباح امس

بمكتبه في الوزارة مع معاني وزير

الإتصالات والاعلام ونائب وزير الدفاع

السنغافوري الدكتور يونيغ هونغ

والوفد المرافق له والذي يزور الملكة

وتم خلال الاجتماع استعراض

التعاون القائم بين البلدين في المجالات

كما اجتمع معالى وزير الدولة وعضو

ذات العلاقة

في مستشفيات ومستوصفات المنطقة

الاسبوع.

والثلاثين من طلبة الكلية. وسيشهد سموه بهذه المناسبة عرضا

الملكية السعودية وعرضا عسكريا لطلبة الكلية كما يحضر سمحو الامسير

الاربعاء الرابع والعشرين من الشهر الجاري حفل تخريج دورات معهد الدراسات الفنية للقوات البصرية

كتب ـ فيحان الدعجاني شمل صاحب السمو الملكي الإمير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية برعايته الاحتفال باختتام الاسبوع الصحى العالمي للبنين بالدمام

في بلادنا وفق اسس علمية . بالدمام والتي تضم عدداً من ابناء الدول العربية الشَّقيقة .. وسيقدم طلبٍّة المعهد بهذه المناسبة عرضاً عسكرياً .

الخامس بالمنطقة الشرقية والذي جرى ﴿ الساعةُ السادسة والنصف من مساء أمس بمقر المعيد الصحى الثلاوي وقد عبر سمود في كلمته التوجيهية عن تقاوله بالستقبل الصحى المشرق لطفولة في الملكة من خلال الجهود

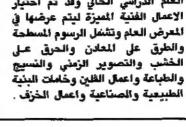
المكنفة التى تبذلها القطاعات الصحية

وقال سمود ١٠ لقاعنا اليوم في ختام المهرجان الصحي يعبر عن الجهود المتضافرة التي أثمرت هذا النجاح ..

يفتتح صاحب المسو الملكي الامير لافتتاح المعرض ينبع من اهتمامات عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة مساء اليوم المعرض العام للتربية الفنية لمنطقة المدينة التعليمية وذلك بمقر مدرسة عمرين الجموح بطريق سيد الشهداء. وسيبدأ الحفل الخطابي المقام بهذه

المناسبة بتلاوة أي من الذكر الحكيم ثم تلقى بعد ذلك كلمة النشاط الفني يوزع سموه بعد ذلك الميداليات الذهبية والشهدات التقديرية ثم يقص بعد ذلك سموه شريط المعرض ايذاناً بافتتاحه . وذكر مدير الثعليم حسين الجوادي

الاعمال الفنية المعيزة ليتم عرضها في المعرض العام وتشفل الرسوم المسطحة والطرق على المعادن والحرق على الخشب والتصوير الزمني والنسيج والطباعة واعمال القلين وخامات البئية الطبيعية والصناعية واعمال الخزف.





واستخدام اساليب التقنية الحبيثة في

واوضح ان التقييس يغطى عناصر

التدريبية الاولى للمعلومات والتقييس التى تنظمها الهيئة وتستمر تسعة فيها بالمشاركين في هذه الدورة .

الرياض ـ واس :

وذلك من خلال تقديم البرامج التدريبية المتتالية التي تهدف الى رفع مستوى العاملين في مجالات التقييس . واضاف ان مجلس ادارة الهيئة قرر ان تعقد دورتان سنوياً تكون احداهما عن التقييس والإخرى في موضوع

فالح الصغير

شكراً لسموهما .. ومزيداً من

متخصص ويتم تبادل عقد هذه الدورات بين دول المجلس ـ وقال الدكتور الخلف ان اختيار موضوع المعلومات والتقييس لهذه الدورة لما للمعلومات من سمة رسمية في هذا العصر مشيراً الى ان تقدم الامم يعتمد على تقدم المعلومات التى تستطيع الحصول عليها .



مسلمون جسدد

● اشهر امس ثمانية اشخاص اسلامهم امام فضيلة رئيس المحكمة الشرعية بجدة وهم ثلاثة رجال واربع نساء من الغلبين وامراة سيرلانكية وقد بين لهم فضيلته محاسن الدين الإسلامي وحثهم على التمسك بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم.

تحريب مهنى

● ٦٠ متدرياً جديداً تم قبولهم في مركز التدريب المهني بمكة المكرمة في دورتي (الراديو والتليفزيون) و(التبريد والتكييف) حيث بدأت هاتان الدورتان في الاول من شهر شعبان .. ويهذا تدخل كوادر جديدة لتأميل نفسها فنياً ومهنياً وخدمة اهداف التنمية الوطنية .

أمطار عملي جرارة

 ● هطلت مساء امس الاول امطار غزيرة على جرارة وضواحيها والقرى
المجاورة لها في المنطقة الشرقية ارتوت على الرها الارض جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها اوطان المسلمين.

مجلة الجنوب

● صدر العدد الرابع والاربعون من مجلة الجنوب محتوياً على العديد من الموضوعات الشيقة والتحقيقات الصحفية .

نــدوة فــي أبــهــا

● عن فعقيات الاسبوع الصحي ألعالي لهذا العام اقامت ادارة التطيم بمنطقة عسير ندوة صحية عن التطعيم ، وقد اقيمت هذه الندوة في ثانوية الفتح المطورة في مدينة ليها وقد حضرها كل من مدير التعليم بمنطقة أبها ومدير عام الشئون الصحية بعسير الساعد .

الرياض ـ واس يحضور صلحب السمو الملكى الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز ناثب وزير الدفاع والطيران والمفتش المعام تحتفل كلية الملك فيصل الجوية صباح يوم الثلاثاء الثلث والعشرين من الشهر الجاري بتخريج الدفعة الثانية

جويا لمختلف طائرات القوات الجوية

عبدالرهمن بن عبدالعزيز صباح يوم

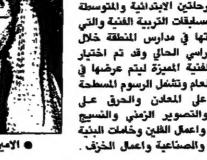
المدينة المتورة ـ على العمري:

الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز •

الامير عبدالميد

بأن تشريف سمو الامير عبدالمجيد

سسوه المتواصلة بقطاع التعليم ومناسباته السعيدة واضاف بان المعرض يشتمل على ابرز الاعمال الفنية لطلاب المحلتين الابتدائية والمتوسطة من خلال مسابقات التربية الفنية والتي تمت اقامتها في مدارس المنطقة خلال العلم الدراسي الحالي وقد تم اختيار



● الامير عبدالجيد ●

يحضرها متدربون من دول مجلس التعاون:

افتتح الامين العام لهيئة المواصفات التنمية الشاملة من صناعة وزراعة المكتبات والاستقمسارات الغنية والمقاييس لدول مجلس التعاون لدول وتشييد ومواصلات واتصالات واستخدام قواعد المعلومات المطية الخليج العربية الدكتور خالد الخلف وغيرها .. واكد أن أجهزة التقبيس والإقليمية والعائبية . صباح امس بعقر الهيئة الدورة تحرص على ضرورة توفير جميع واضاف أن الدورة تشمل تدريباً المواصفات والمعلومات المتصلة عملياً في مركز معلومات الهيئة وزيارات بالتقييس على النطاقين المحلي والدولي لبعض الجهات ذات العلاقة كمركز

مشيراً بهذا الصند ال ضرورة نشر معلومات مجلس التعاون وادارة للطومات الخاصة بالتقييس والاعلام المطومات الفنية بمدينة الملك وقد القى امين علم الهيثة كلمة رحب عنها وذلك لتنمية الوعى بين الأطراف عبدالعزيز للعلوم والتقنية ومركز المعنية .. وقال أن الهيئة العربية واشار إلى أن انشاء هذه الهيئة حاء الغرفة التجارية الصناعية بالرياض لدعم التكامل بين دول مجلس التعاون السعوبية للمواصفات والمقاييس وستلقى خلال ايام الدورة عدد من ولتحقيق الاهداف المشتركة لهذه الدول وضعت تحت تصرف هيئة المواصفات المحاضرات التي تركز على اهمية والمقاسيس لدول المحلس كل امكائلتها التقييس وفوائده وضبط الجودة وطرق التى تتضمن مكتبة مجهزة طبقا لاحدث اعداد المواصفات القياسية ودور مركز الاداء وتعزيز الاواصر والصلات بين النظم التي تتمشى مع احتياجات اجهزة المعلومات في هيئة التقييس واستخدام

التقييس الوطنية ومركز معلومات اساليب الثقنية الحديثة في المكتبات متكامل يستخدم احدث نظم معالجة واستخدام الحاسب الآلي في مركز المعلومات ويتصل بمجموعة من مراكز المعلومات وغيرها . المعلومات المحلية والاقليمية والدولية واشار المشرف على مركز المعلومات بالهيئةالمهندس فوزي حكيم الى ان عقد أمسية شعرية هذه الدورةالمتخصصة في مجال المعلومات جاء بناء على قرار مجلس

ادارة هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية جدة ـ واس : في اجتماعه السادس في ابوظبي هذا وأوضيح أن هذه الندورة التى يحضرها متدربون من مواطني دول مجلس التعاون تتضمن محاضرات عامة عن التقييس ومجالاته واهدافه وضعط

الشيخ حسن ال الشيخ رحمه الله بالجامعة امسة شعيرية ليلاستلأ عبدالرحمن صالح العشماوي المحاضر بجامعة الامام محمد بن سعود الجودة ودور مراكز المعلومات في هيئات الاسلامية بالرياض وتاتى هذه الامسية التقييس وانواع مراكز المعلومات ضمن نشاط اللجنة الثقافية لموسمها والعلافة بينها والانشطة المتعلقة الثقافي والادبي والديني لهذا العام بالعلومات كالفهرسة والتصنيف

بحامعة أم القرى

تنظم اللجنة الثقافية بجامعة ام القرى يمكة المكرمة مساء اليوم يقاعة

لبحث خطط التدريب:

فؤاد ابومنصور وكيل وزارة البرق والبريد والهاتف للتشفيل والصيأنة الجلسة الاولى لاجتساع المدراء التنفيذيين بقطاع الاتصالات على مستوى الملكة وذلك بقاعة الاحتماعات بمعهد الاتصالات السلكية واللاسلكية بجدة ويحضر هذا الاجتماع عدد من عبار السنولين بالوزارة ومدراء الاتصالات وسوف تستمر جلسات هذا هذا وضمن اهتمامات وزارة البرق الاحتماع لدة يومين .

> هذا ويتضمن جدول اعمال هذا الاجتماع مناقشة العديد من الموضوعات الهامة منها مناقشة الخطط المتعلقة بسياسة التدريب في الانصالات السعودية مع تقديم عرض مرئى عن مراحل التدريب في الانصالات والتدريب الفنى والتطرق والتركيز على الدور الرئيسي الذي تلعبه مراكز التدريب بالوزارة للوقوف على عطائها في خدمة ورفعة مستوى منسوبيها من فنين واداريين في مختلف الاقسام والاعتماد على الكفاءات الوطنية .

كما سيتم دراسة كافة المسائل المتعلقة باوضاع التوظيف الادارى وسوف بخصص المجتمعون جلسة الوزارة . خاصة الناقشة مايتم طرحه من قبل

الاتصالات السعودية المختلفة .

مدراء الاتصالات بالملكة يبدأون اجتماعاتهم اليوم

المسئولين من صوضوعات مختلفة حدة ـ جميل محسن ٠ يفتتح صباح اليوم الثلاثاء الاستلأ والبحث والدراسة والاستماع الى مايورد من تقارير مقدمة بالاضافة الى المناقشات العامة وذلك للتعرف على كاقة الجدير بالذكر ان وزارة البرق والبريد والهاتف تحرص على عقد مثل هذه الاجتماعات وذلك في ظل التنسيق المستمر بين المسئولين في الوزارة بما يخدم مصلحة العمل والمواطن

والبريد والهاتف مثابعة تنفيذ برامج التدريب والسعودة ببالاتصالات السعودية عقدت لجنة الاشراف والمتليعة للشركات المتعاقدة مع الوزارة فيما يتعلق بمسلال التدريب والسعودة مؤخرأ اجتماعاً بمركز تدريب المنطقة الفربية لـلاتصالات، وقد حضر الاجتماع عدد من المسئولين عن التدريب في الوزارة والادارة العلمة للاتصالات السعودية بالاضافة الى المسئولين عن التدريب بمناطق

وتجدر الاشارة انه من بعين الموضوعات التي تمت مناقشتها في الاجتماع موقف التدريب والمعودة التي تنفذها الشركات المتعاقدة مع





● جَدة: الشَّرْفِيةَت: ١/١٥٣٤/١٥٦٤/٨٧. سوق للسَّاعديَّة ت: ٢٥١٥-٦٦ مكة الكرمَّة الغزَّة: ٤٧٤٥٥٧. شُنابع المنصور ب: ٢٥٥١٩٥٠ الطَّائث تَ، ٢٢٢١٦١٣ • الرئياض ت، ٣٤١٥٧ • الدمام ت، ٢٣٢١٩ ٨٢٦٣١٩

هذه الطريقة .. والآن ويعد.

ان اصبح من المتعدّر عليهم

تبخل عليه بالأكل لكنها

بصراحة ليست على استعداد

ان تقدم له الأكبل الذي

ىضاعف من مرضه ويزيد من

احدى السيدات مثلًا كانت

تعانى من د القرحة ، واوصى

الطبيب بعدم تناولها الأكل

الدسم واراد احد زائريها من

اقاربها ان يعبر لها عن

اهتمامه يسرعة شفائها

واحضر لها طعاماً مليئاً

بالدسم فنقلها دون ان يدري

إلى غرقة العناية المركزة

وامكن تداركها في اللحظة

الاخيرة بعد عناية الله .

 الانسان منا لايتمنى ان بيرى نفسه داخل احد المستشفيات فوق السرير الابيض اما لمرض او حادث فقط .. ارادة الله قوق ارادة الجميع ونساله العاقية

الانسان في مرضه .. يعرف اكثر معدن المحيطين به من زملاء واصدقاء .. هناك من ىتصل يه .. وهناك من ينساد وهناك من يحضر اليه وهناك من لايعرف عن حالته إلا بعد خروجه من المستشفى!!

كلمتنا البسيطة هي عن النين يحضرون لنيارة مرضاهم ويحضرون معهم ما لذ وطاب من الأكل وكأنهم قادمون للمشاركة في وطيق الخير ، . . صحيح ان زيارة المريض واجبة ولكن هناك يعض الاطباء يمنعون بعض الرضى من تناول بعض انواع الاطعمة حرصاً عليهم وحماية لصحتهم ومع هذا نجد الزائر لايكتفى بالحضور الشخصى ويحضر معه وجبة غذائية من الوزن الثقيل!! ولو الامر سده لاحضر معه ، المطبخ الشعبي ۽ اا

في مستشفى الدمام المركزي كان الزائرون يجدون صعوبة في الحال الطعام عبر الايواب فيهريون الأكل عن طريق

ادخال الطعام عن طريق احضارهم للأكل لأن الزيارة الايواب والنوافذ سمعت أنهم وحدها هي الغذاء الروحي لجاوا الى طريق أخر وهو للمريض .. وكان الله في عون الخال هذا الطعام عن طريق ادارة مستشفي السدمام النساء .. والمراة التي تعودنا المركزي التي واجهت المتاعب منها ان تكون فارسة الاحتيال مع بعض الزائرين الذين لن بصعب عليها الخال الأكل لايقتنعون بسهولة ويصرون الى داخل الستشفيات !! على الخال الطعنام معهم با جماعة الخبر من. ويبقى فقط ان يحضروا مع يشاهدكم تحضرون هذه الأكل كتاب ، فن الطبيخ » الاصناف من الاطعمة يعتقد وكتك : • الزيارة الهنية مع ان المريض لايجد ما يأكله الوجيات الشهية .. والمرقوق صحيح .. والسعكس والجريش دواء الصالة فالمستشفيات التي تقدم لهذا الصحية ، ااا المريض العناية والدواء لن

سليمان العمير

كان الله في عون مستشفيات

بلادنا وهي تحاول اقناع

التزائرين للمرضى بعدم

من بعض طالبات المدرج.

وقد ذكر الله سبحانه وتعالى في

المكرمة عميدة كلية الاداب

طالبة؛ كيف تعاقبون من أم يأت بالمطأأ

ادارة كليات البنات بالدوام ، مصدر الفوضى خمس طلبات وادخلن مجلسا تأديبيا

عيداته الباعود مدير عام

انة الرحمن الرحيم

كليات البنات بالدمام ●

(ولاتزر وازرة وزر اخرى) فأين

نحن من هذه الآية الكريمة ثم

على ضبط زمام القاعة فان ذلك

لايعطيها الحق بمعاقبة جميع

ان عشمنا هو الاهتمام بالتحقق

من جميع الامور التي ترفع الي

رئيسة القسم والتروى قبل اتخاذ

اجاية المسؤول]

محكم كتابه الكريم:

في يوم الاثنين ٢٢/٢/١٩٨٧ تعرضت طالبات الستوى الثالث قسم تاريخ الى حسم ثلاث علامات من درجات أعمال السنة بالإضافة الى احتساب غياب ثلاث ساعات عليهن جميعا .. والسبب أن استاذة مادة الانجليزي لم يعجبها جو الماضرة لسماع بعض الهمس

فما كان منها الا أن تركت الدرج وانصرفت لتشمل الجميع بعقابها دون النظر الى البحقق من هوية مسببات الازعاج .

والحرص التى توليه حكومتنا الرشيدة أيدها الله تجاه انشاء وتعمير بيوت الله في كل مكان حتى يتمكن الناس من اداء فروضهم الواجبة بيسر وطمأنينة وخشوع . ومنطقة الحزام الذهبى بالخير التي هي واجهة الخبر للقادمين من

الدمام والمدن الاخرى بحاجة الى

يعرف الجميع مدى العناية

الحزام الذهبي والحاجة الى المسجدا

المواطن

وجود مسجد لأن أهالي و الحزام الذهبي ، يضطرون للذهاب الى الاحياء الاخرى لاداء الصلاة ومنهم الكبار في السن ممن يصعب عليهم الذهاب الى المساجد البعيدة

سليمان محمد النهدى

العقوبة في حق من لم يأت بالخطأ . بالشغب وعدم احترام المحاضرات مما دفع بعض الاستاذات الى ولك جزيل الشكر والعرفان.

الخروج من المدرج وعدم استكمال المحاضرة .. ونظرا لزيادة عدد الطالبات عامة دلخل المدرج والشاغبات بصفة خاصة لم تتمكن المكرم رئيس تحرير جريدة اليوم اى استاذة من تحديد الطالبات

السلام عليكم ورحمةالف وبركاته

اشارة الى الخطاب المرسل الى

صفحة اليوم والناس والمقدم من

احدى طالبات الكلية بالمستوى

الثالث بقسم التاريخ حول تعرض

طالبات القسم الى حسم ثلاث

علامات من درجات أعمال السنة

بالاضافة الى احتساب غياب ثلاث

ساعات لكل طالبة وذلك بسبب

الشغب على استادة اللغة

نحيطكم علما بأن الكلية

حريصة كل الحرص على أصدار

القرار في هذه الامور بعد دراسة

الموضوع دراسة وافية والتحقيق

اما بالنسبة لهذا الحسم فقد

جاء بعد الشكوى التي تكررت من

استأذات الاقسام على هذا المدرج

وذلك حول وجود فثة كبيرة تعادل

ثلاثة ارباع المدرج والتي تتميز

الانجليزية .

اذاكانت الاستاذة ليس لها القدرة من جميع ملابسات الموقف.

المسببات للفوضى لاخراجهن من المدرج .. فقد حاولت كل استاذة استخدام العقاب المناسب والذي تضررت منه بعض الطالبات الاكثر التزاما .. داخل المدرج مما جعلهن يتقدمن بالشكوى لرئيسة القسم من زمیلاتهن .. وکان هذا کل مافعلنه لضمان حقهن حيث انه

عندما طلب منهن الادلاء بالاسماء الخاصة بالطالبات اللائي يتسببن أن زيادة الفوضى للتأكد منها رفضن التعاون ولو بحصر اسماء معينة يتم التحقيق معها بعد ذلك .. حيث كانت تلك هي الخطوة الاولى لدراسة موقف المدرج بمخالفاته المتكررة وجاءت المخالفة الاكثر

وضوحا عندما حدثت في محاضرة اللغة الانجليزية حيث كانت المخالفة ليست بالهمس فقط كما هو مذكور بل بالتعليقات والضحك الجماعي الذي يثير اي استاذة جادة في اعطاء المحاضرة والتي لم تستطع الاستاذة بعد ذلك اكمآل المحاضرة

وانه حدث انذار متكرر منها للطالبات في محاضرات سابقة وبقدمت بشكواها للمرة _ الثانية في عدم استطاعتها العطاء بهذا المدرج مما حدا بالمسئولين بالكلية اتخاذ قرار الايقاف لهذه المخالفات بعقاب جماعي في البداية لعدم تعاون المدرج خاصة وأن أغلبيته من المشاغبات ولعدم التصريح من البعض مع معرفتهن بالطالبات المشاغيات ومن هذا كان العقاب حسم ثلاث درجات من أعمال السنة لكل طالبة واحتساب ثلاث ساعات غياب في جزء من مادة اللغة الانجليزية التى حدثت فيها المخالفة .. وقد حددت الثلاث ساعات في المادة المذكورة لأن الفوضى كانت تتزايد في هذه المحاضرات وهذا اقل عقاب يعطى لدرج تصدر من ثلاثة أرباع طالباته الفوضي مع عدم تعلونهن في

كما ان ادارة الكلية لم تكتف بذلك بل قامت بالتحقيق عن مصدر الفوضى في المدرج والتوصل الى بعض الاسماء التي تكررت منها المخالفة وهن خمس طالبات ادخلن مجلسا تأديبيا حسب لوائح الكلية .. وتم الزام غيرهن بكتابة تعهد بعدم المخالفة أو الفوضى.

تحديد مصدر الشغب الأساسي .

وكانت تلك هي المرحلة الاخيرة لمتع أي مصدر للشغب حيث جاءت النتيجة واضحة في التزام الطالبات في جميع المدرجات بعد معرفة ماحدث والتزام طالبات ذلك المدرج يصفة خاصة والسلام.

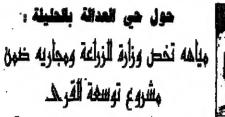
مدير العلاقات العامة بالادارة منصور بن عبدالرحمن العدوان



الاعلان للبحث عن مبنى

صعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة اشه وبركاته وبعدن اشارة لما كتب بالعدد ٣٠٠٣ من جريدتكم بشان مبنى مدرسة الخالبية فقد اوضبح مدير التعليم بالاحساء بأنه قد تم استئجار هذا المبنى منذ عام ١٤٠٠هـ حينما كان عدد الطلبة ، ٧٧ ، طالبا ولم يوجد افضل منه أنذاك وقد تم الإعلان للبحث عن مبنى بديل اكثر اتساعا وتقدم أحد المواطنين لتأجيز منزله للمدرسة الا أن لجنة الاجور بالإدارة رأت عدم مناسبة موقعه واوصت بالبحث عن مبنى أخر افضل منه وصيتم الإعلان للبحث عن مبنى أخر، علما بأنه توجد أرض لهذه المرسة ومقترح اقامة مشروع حكومي عليها للمدرسة.، ولكم تحياتي،،

مدير العلاقات العامة .. بوزارة العارف عبدالرحمن الحسن



سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم ، الدمام ، المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

اشارة لما نشر بجريدة اليوم العند ٥٠٢٧ وتاريخ ١٤٠٧/٧/٢١هـ صفحة اليوم والناس تحت عنوان ، حي العدالة يشكو حقه ، للمواطن أحمد عيسى المقهوي من الحليلة حيث افاد بأن هذا الحي بحاجة الى بعض الخدمات ومنها المآء والمجاري عليه نود الاقادة بالاتي : ـ بالنسبة فيما يختص بالبياه فهذا من اختصاص وزارة الزراعة والمياه

ـ اما بَالنسبة للمجاري بأن هذا الحي من الاحياء الجبيدة التي استحبثت بعد تنفيذ مشروع مجاري القرى القائم حاليا وسيتم تنفيذ ألشبكة لهذا الحي ان شاء الله ضعن مشروع التوسعة لقرى الاحساء والذي سيتم اعداد النراسات والنصاميم اللازمة لها .. هذا مانود ايضلحه .. وتقبلوا تحياتنا،،

مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية بالاحساء مشعل بن عاشق الحسن

عن مركز الرعاية الصحية الأولية بالفرعين:

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة اش وبركاته وبعد :.

اشارة الى مانشر في جريعتكم الغراء بالعدد رقم ٥٠٢١ في ٥٠٧/٧/١هـ بالصفحة الرابعة والمتضمنة شكوى اهائي قرى الفرعين من عدم توفر ايدي عملة بمركز الرعاية الصحية الاولية الموجود لديهم وانه لايوجد به سوى طبيب عام ومراقب صحى وطبيب استان وعليه نفيدكم ونفيد المواطنين الكرام بأن المركز المذكور يحتوي على عدد اثنين طبيب عام وطبيب استأن ومساعد صيدني وفني مختبر ومراقب صحي وعدد اثنين ممرضين ورثيس ممرضين وممرضتين وقليلة

ومن هذا العدد الكبير يتضح لنا بان المركز يؤدي خدماته للمواطنين على ونحن اذ نشكر المواطن على غيرته نرجو منه ان يتحرى الدقة في معلوماته .. مع اطيب تحياتي.،

مدير عام الشئون الصحية بعسير عمر بن صالح الزغيبي

حول كفرياء قرى الجوف : هي في ميزانية الشركة للعام

المكرم رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة اشه وبركاته: اشلُرة الى مُانشَر مِجريدة اليوم عدد ، ٥٠٢٩ ، بتاريخ ١٤٠٧/٧٢٣هـ حول حلبة قرى الجوف بالعرضية الجنوبية للكهرباء تفيدكم بان هذه القرية سندرج بميزانية الشركة للعام القادم ١٤٠٩/١٤٠٨ علان الله تعالى ولكم تحياتي..

مدير ادارة العلاقات العامة بكهرياء الجنوب لحعد عوض الزهرائي

بذلك وياهلا .

* الأخ محمد عثمان الحكمي:

السعودية لكن نسيت سهوا ان

تذكر موقعها ننتظر ايضاحا

* الاخ خليقه سالم الشمرى:

المسئول بالتجاوب وتحن بأنتظار

🖪 الاخ عبدالله على النمران ــ

رسالتك مع التقدير احيلت

الى صفحة تربية وتعليم

نأمل الاتصال بصفحة إليوم

والناس مع كامل الاحترام،

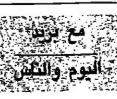
* الاخ محمــد

الحمادي/العيون:

الرد على ماكتب وشكرا . .

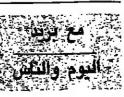
تشرنا الاقتراح ويقى دور

ذكرت اسم المدرسة



الاخ خالد فهد العتيبي :

رسالتك احيلت الى الزملاء في و اليوم الفنى و مع تقديرنا لك . الاخ عبدرب النبي الحياس : يفضل مراجعة السئولين عن مصلحة مياه ومجاري القطيف وستجد منهم ان شاء الله الاهتمام بالملاحظة البواردة برسالتك وشكرا .



الدود مجاي، على بقية شوارع الحي وبلدية الاحساء تحرص على راحة الجميع



● الاخ مهدي صالح برمان:

الأن فحص المحمطك سيارة هوندا أكورد هي نتاج متكامل بين

التكنولوجيا والفن والشخصية للميزة إنها السيارة التي أدهشت المالم بجودة تصميمها ومسلاسة أذاشها وتطورها مما جعلها سيارة



إن ما تمتازبه سيارة هوندا سيفيك من متانة وتصبيم آنيق علاوة على ما توفره من واحسة جعلها تشال الإعجاب ومسيارة هوبندا مسيفيك متوفئرة بعسدة انسواع لتلبيهة الحاجات والرغبات المختلفة . • سيدان ٤ أبواب انيقة عملية واقتصادية. ه هاتشباك تصميها فنريد مبتكر وهي للاستعمالات

إن سيارة هوندا سيفيك هي البراعة بعينها.

سيارة هوسدا بريليود تجمع بين القوة الداخلية متبثلة في الحرك والهيكل والتصميم وهي ذات طابع رياضي . وهذا سرتفوق هوددا في سباعتات الفورمولا .



سات عبدانه هاش

مدير مستشفي ومركز ابحلت

حاسلوك بالهند يحاض اليوم

. د. سامي الصفير پ

تستهل لجئة الإعلام الصحى

يثلبيرية العامة نشاطاتها

العلمية حقف الإستوع

الضحى مساشرة البوم

الثلاثاء الساعة ١١٨ صباحا

وذلك بدعونها للاستاذ

الدكتور أر دق ليلي رئيس

قسم الباطنية ورئيس قسم

الطب النووي ومديس

معتشفى ومركز ابحاث

ليلقى مخاضرة بعنوان

تقييم مرهن الشرابين

الاكليلية باستجدام طريقة

بجديثة وسيقوم يتسبقها

الدكتور/كمال الدين الطيب

رتتس قسم امراض الناطنية

يَــالسَتْسَفَــي المركــري ..

وستلقى المحاضرة بالعهد

الصحي الثانوي للبدين

ÁTETSE:

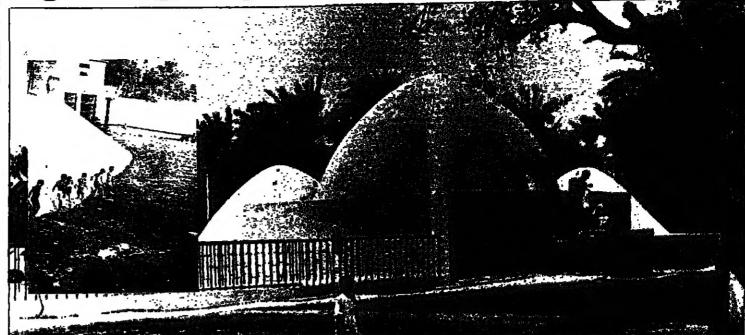
AATITAA

9A71717

3371343 #1111-1

43-1776 FF-ITAS

حاسلوك مالهند



بالامس كان للتاريخ موعد مع لرض واحة الاحساء ليرصد بين سطوره صور عطائها والتى لازالت تشهد بصدق ذلك التاريخ عندما تحدث عن ارض الاحساء التى تسبح فوق بحر مِن الماء وتمتد فوقها المروج الخضراء .

فالاحساء واحة المياه العذبة والارض الخصبة لازالت هي نبع العطاء والخير حيث يوجد بها مايزيد عن التسعين عينا تعطى من الماء العذب مايسد حلجة المنطقة زراعيا واشبهر تلك العيون

تفع

عين من شاه أوار

و نه پوه د

يب عاد وعب

المن منعا

وتبدل حالها ولكن لم يغفل الهفوف وتسير مياؤها في جداول بين المزارع في شرق الاحساء يستفيد منها المزارعون لري اراضيهم . وكذلك عين ام سبعة وعين

غنية بهذه الثروة الهائلة من المياه والتي سخرت لخدمة

المشروع الطابع السيلحي لهذه العيون فقام بتسويرها واعدادها كمسابح مكشوفة واقامة الاسوار حولها وتغطية المنابع التي يتدفق منها الماء وذلك للحفاظ على ارواح السياح من هواة السبلحة في هذه العيون .

ويبلغ عطاء هذه العيون من المياه مامقداره ٩ مليون جالون في الساعة فالإحساء

الخدود التي تقع شرق

يسميها الاباء الاوائل قدما اما الان وبعد قيام مشروع الري والصرف بالاحساء

الذي اعتمد على مياه هذه العيون لتغذية المشروع تغيرت معالم هذه العبون

النجم والحارة وعين الحفل وقد كانت كل هذه العيون تنساب في طوايح الانهار كما

الرحرات القادمة ارحلات المفادرة

جهة المفادرة	وقت الإقلاع	رقم الرحلة	ل جهة القدوم	اسم الرحلة	
			الخرطوم/جدة	۲۰۰من	17
الرياض	مهدوس	. 541	جدة/الرياض	717 مس	to.
جدة	ه٧٤ من	170	جدة	910ء ص	104
الرياض/مىتعا	٠٨١٠ص	198	الطائف/الرياض	J6/174.	917
الرياض/حاثل	١٠٠٠من	AYI	الرياض	1110	EAT
المينة	۱۱۲۰ص	144	حاثل/الرياض	-1776	AVI
الرياض/الطائة	FITT.	477	صنعاء/الرياض	141.4	141
الرياض/ابها	1280م	1444	جدة	مدوام	17.
حده	٠٠٢١م	171	ابوظبى	٥٠٠٠م	Y14
نجران	-۱۷٤٠	441	استعرم أبيأي	٠٠٠٠٠	777
جدة	۱۹۰۰م	209	يومبى	٠٠٠٠م `	TET
جدة	٠٠٠٧م	715	المينة	ATTT.	AA -
جدة	£174.	4.14	ابهاً/الرياض	ATT	11/
الرياض	٠٢٢٠م	727	حدة	ها دص	TTT
جدة	TTT.	277	نجران/الرياض	PTTE	441

● قطار الركاب رقم (١) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء : يغادر الدمام ٧,٣٠ صباحا، يصل ابقيق ٨.١٩ يفادر ابقيق ٨,٢١ ه يصل الهفوف ٩,٢ يغادر الهفوف ٩,٦ يصل الرياض ١١,٣٨

● قطار الركاب وقم (٣) ليومى الاربعاء والجمعة : يغادر المدمام ٢٠٤٥ مساء يصل ابقيق ٣٠٣٤ يغادر ابقيق ٣٠٣٦ يصل الحفوف 1,17 يغادر المفوف 2,11 يصل الرياض ٢,٥٣

● قطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من الدمام للرياض عدا يوم الجمعة : يفادر الدمام ٢٠,٠٠ مساء يصل ابقيق ٩,١٦ يصل الهفوف ٧,٥١ يصل حرض ١١,١٠ يصل الحرج ٣,١ وينتهي للرياض ١٠,٥ صباحا. ● قطار البضائع رقم (١١٩) يوميا من الدمام للرياض عدا يوم الجمعة : يغادر الدمام ٢٠،٦٠ سساء يصل ابقيق ٨،٣١ يصل المفوف ١٠,٦ يصل حرض ١,٢٠ يصل الحرج ٥,٢١ ويتهي للرياض ٧,٢٦ صباحا.

القطارات التي تفادر الرياض للدمام

● قطار الركاب رقم (٢) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء : يفاهر الرياض ٧٠،٥٥ صباحا يصل الهفوف ٢٠،٢٧ يقاهر الهفوف ١٠,٣١ يصل ابقيق ١١,١٥ يغاهر ابقيق ١١,١٧ يصل الدمام ١٢,١٠ ● قطار الركاب رقم (٤) ليومي الاربعاء والجمعة : يفاهر الرياض ٣,١٠ مساء بصل الهفوف ٢٤٠،٥ يقادر المفوف ٢٠٤٠ يصل ابقيق ٦,٣٠ يغادر ايقيق ٦,٣٢ ويصل الدمام ٧,٢٥ مساء.

● قطار اليضائع رقم (١١٨) يوميا من الرياض للنمام عدا يوم الجمعة يغادر الرياض ٣٠١٥ مساء يصل الخرج ٠٠٠ و يصل حرض ٨,٤٤ يصل الهقوف ١٢,٩ يصل ايقيق ١,٤٤ يصل الدمام ٢,٤٩ صباحا. ● قطار اليضائع رقم (١٢٠) يوميا من الرياض للنمام عدا يوم الجمعة يغادر الرياض ٣٠.٥ مساء يصل الخرج ٧٠،١٦ يصل حرض ١١,٧ يصل الهقوف ٢,٣٠ يصل ابقيق ٤,١٠ يصل الدمام ٦,٢٥ صباحا. ● يقبل الحبجز قبل يوم من تاريخ السفر شريطة تأكيد الحجز واستلام التذكرة قبل موعد

مغادرة القطار بساعة واحدة.

۲۰ر۷ مساء

۲۰ر۸ مساء

جدول مواحيد الرحلات المفادرة من الدمام والخبر الى المنامة ٣٠٢٠ صباحا ٣٠٢٠ صباحا	جدول مواعيد رحلات الحاقلات مسن والسى البحريسن عبر جسر الملك فهسد
۲۰ر۱۱ صباحا	نشر هنا جدول مواعيد رحيلات
٣٠ر١ ظهرا	الحافلات المغادرة من الدمام والخبر الى
۳٫۳۰ عصرا	المنامة وكذلك جدول مواعيد رحلات
۳۰ره مساءً	الحافلات المفادرة من المامة الى الدمام

والخبر عبر جسر الملك فهد كيا وردتنا من

شركة النقل السعودية البحرينية . .

١ _مطرب خليجي من رواد الصوت ٢ ـ عالم عربي معاصر له مؤلفات دينية وبرنامج تلفزيوني ٣ ـ اب (معكوسة) أقرضه ٤ - وحدة قياس كهرباء - كمل -

ورع (مبعثرة) ه ـ ۱⁄۲ قشاش ـ متيم ٦ ـ جزيرة اندونيسية ـ جمال

٧ ـ قصة لنجيب محفوظ تحولت الى 1. 9 A V 7 0 E = 5 1 1000000

٢	<u>s</u>	٠.	7		4	6	ū	1	ي	٦.	
ī	ŋ	2	من	١	۲	S	J	٠ <u>.</u>	a	7	
U	yı	3	1	٣	7	1	11/2	u	١	٤	
J	7	20	U	1	J	,	J	37.	5	0	
١	12	7		W.,	7	1	J	1	1,	۱,	
3	1		3	~	3/	J	,		۳.	v	
9	J	3	J	ı,	2	۵	1.	~	٤	٨	
٥	5	J	100	ق	B	165	200	7	烫	4	
	7	7	*	2	٦	~	***	~~	**		
-/1		_	_	***		- 1	1	~ 1	۱ ۱	•	

جدول مواعيد الرحلات المفادرة

من المنامة الى الدمام والخبر

۲۰ر۷ صباحا

۲۰ر۹ صیاحا

١١٦٣٠ صباحا

١٦٢٠ ظهرا

۳٫۳۰ عصرا

۳۰ره مساء

۲۰ر۷ مساء

۲۰ر۸ میاه

بيان بارقام هوانف السنترالات بالسنشفيات وبعض الراكز

الصحية بصحة الشرقية

١ - مستشفى الدمام المركزي .٨٤٢٢٢٥٥ ، ٢ - مستشفى الولادة والاطفال بالدمام . AETTYYT . ٣ ـ مستشفى القطيف العام . A0010Y.

1 ـ مستشفى الخبـر الحكومي ٨٩٨٥٤٣١ . ه_ مستشفى الجبيال . 4111VE .

٦ - مستشفى حفر الباطن الجديد ، ١٢٢١٤٦٥ - ٣٠ ٧ ـ مستشفى الظهران العام . ١٧٢٩٠ ٨ ٨ ـ مستشفى الصبدر بالدمام ، ۸۲۲۲۲۲۸ ، ٩ ـ مستشفى الإمل بالدمام

. FFF 373 A . ١٠ ـ مستشفى الملك فهد بالهفوف . ۲۲۲۲۰۰ . ١١ ـ مستشفى الصحة النفسية بالهفوف . PATTYPY . ٦٢_ مبركيل مكافحية

NETE - TA . I WILL ١٣ - المختبر الاقليمي ٨٤٣٤٠٠٣ النم ٨٤٣٤٠٠٨ ۱۱ ـ مرکز معجر صحی مطسار

- ATTTEVA -الملك عبدالعزيز بالدمام . PATTYES . ١٦ - المركز الإقليمي

لراقية السموم Attatest Title التعضين بالعمام ATTTO).

الاراضى الزراعية وخدمة المواطنين حيث تتشعب الان عوضا عن تلك الجداول القديمة قنوات الرى الحديثة التى تنظم عملية الري بين اطراف المزارعين في الاحساء .

وجميل جدا ان يستمتع زائر الاحساء بنزهة عند زيارة هذه العيون واستشفاف مناظر الطبيعة الخلابة حيث تدفق المياه بغزارة وانسيابها نحو المزارع في هدوء وجمال وكذلك السياحة في هذه العيون فالكثير من ابناء الاحساء يمارسون هواية السبلحة في فصل الصيف

ويشاهد ذلك بكثرة عند كل

عين من هذه العيون .

وفتات الصلاة

عثساء	مغبرب	عصىر	ظهـر	اشراق	فجسر	الـــرمن
4.11	7.21	7.87	17,71	77	1.27	ا م ع
1.4-	17	94	8,27	11.74	1-1-2	
A-12	7.85	Tiel	17.77	37	1.79	الدينة ن
1.7.	17. **	4, 4	0.1.	11,7.	1.00	غ
V. Le	3,10	7.77	11.07	9.77	1.1.	الرساش أ
1.7.	17	4. · A	0.74	11.19	4.41	ف الم
V. TL	1.1	7.11	11.6-	0,14	T. 08	الاسماد اذ
1.7-	17	44	O.TA	11,13	1.07	2
V. #A	3,74	TITE	17,	2.8T	1.14	ارب ا
1.7-	14	44	4,119	11.17	1.07	بريت
A. Y4	1.09	£Y	17.75	1.1.	1.11	ت ماء ذ
1.7.	17,	44	6,57	11.17	1,17	ė -
A.16	3.11	T. at	17.17		2.77	ا مــ مــ ا ذ
1.71	17	4.1-	4.72	11. · A	4.80	5 -
V. 04	1.77	T.T.	17.11	8,04	1.77	3 (4.1
1.7.	17	41	0.21	11.79	1:,10	ايهاغ
V. 01	1,11	T. TA	17.1-	0.01	LITA	جـــازان نــ
1.7-	17	1	0.10	11.71	1 17	Ė

يقدم صاحب الطلب بخطاب الى الدفاع المدني في المنطقة التي يرغب انشاء المحطة بها وذلك لاخذ الموافقة المبدئية على الموقع والثاكد من مطابقته للتعليمات الخاصة بمحطات الوقود مصطحباً معه الآتي : ١ ـ المخطط العام العوقع موضح عليه المرافق العامة ذات الاهمية واقرب محطة وقود من الموقع المزمع اقامة المحطة عليه . ٢ ـ صد الملكية الموقع المراد اقامته المحطة عليه .

٢ ـ صورك من حقيظة النفوس

الموقع ويسقط حقه في المطالبة بذلك .

 الرحلة الثانية : بعد الحصول على الموافقة المبدئية على الموقع عليه ان يقدم جميع المخططات اللازمة للمحطة تشتمل على التالي : ١ - مخطط للموقع العام معتمد من البلدية وموضحا عليه حدود وعرض الشوارع

المحيطة بها والمجاورة لها ٢ _ مخطط المسقط الافقي لجميع المنشأت في حرم المصطة ٣ _ مخطط التمديدات الكَهرباتية

٤ - مخطط انشائي لخزانات الوقود طبقا لمواصفات الدفاع المدني مخطط تعديدات انابيب الحريق يوضح عليها المحابس ومقاساتها وكمية المياة طبقا لتطيمات الدفاع المدني ٦ - مخطط الارتفاعات الجانبية (الواجهات) وتكون جميعها معتمدة ومصدقة من

قبل مكتب هندسي لديه اخصائي سلامة او مهندس سلامة . تدرس المخططات من جهات الاختصاص لدينا واذا هناك تعديل بيلغ صاحب الشأن به او يعطى التصريح اللازم لتقديمه للبلدية ولدة شهر واحد فقط واذا لم ييدا بالتنفيذ فيعتبر التصريح لإغيا وربما يعطي لشخص اخر بالقرب من نفس

 المرحلة الرابعة والاخبرة: تقوم دوريات السلامة بالتأكد من تنفيذ جميع الخطوات المرافق عليها وفقا للمخططات وعند اكتشاف خطأ او تجاوز بالمنشأت يتم ايقاف العمل حتى التعديل واذا اكتشف اخيرا فلن يعطى موافقة بالتشغيل والتعبئة لبترومين لصرف المحروقات اللازمة له .



الصيحليات الهناوبة هذه الليلة فيءدن المنطقة الشرقية والإحسا

• الدمام صيدلية السلامة شارع

الاحساء صيدلية الحياة شارع عمر بن الخطأب هاتف ٥٨٧٢٢١٦

■ الدمام حسيدلية الايمان ش/م الدمام المركزي هاتف ٣٣٢٢٩٢٢ ■ الخبر صيدلية الخبر ش _ الامير منصور هاتف ١٦٤٢١٩٢ ■ الثقبة صيدلية الجزيرة شارع الرياض هاتف ١٦٤٠٠٧٩ ■ سيهات صيداية الشعب ش _ البدر هاتف ۸۵٤۳۷۲٤ ■ القطيف صيدلية الغرياقي ش/الفتح هاتف ٨٠٥١٥٣٦ ■ صفوى صيدلية العبلي ش _ اللك خالد هات ف١٦٧٠٧٢٨ ■ رحيمة صيدلية الهيال ش/اللك هاتف ٦٦٧٠٧٨١ ■ الجبيل صيدلية ميدب ش/مشهور

■ حفر الباطن صيدلية ابن زيد ش إللك عبدالعزيز ■ الهدوف صيدلية مؤيد ش/المزروعية العلم هاتف ٨٦٢٢٩٨ه ■ المرز صيدلية الصادق الغيصلية الشارع العام:

> ******** *********

العمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ١٩٦٨٦٩٤ النمام صيدلية الحياة شارع العدامة ماتف ٨٣٢٠٨٨١ الدمام هديداية الحياة الجديدة قرب المهد الصحي

سبهات مسبلية أنجراد شارع الملك غيمسل هاتف ١٩٠١٧٠٦ سيها سيدي البحق الدخل المديد عاتف ٨٧٤١٥٧٦ الاحساء ليلية المكمة عاتف ٨٧٤١٥٧٥

****** 7717-47 APREYES APPTITI ACTITI APTITY Y737A\$T 1111771 332T10Y 7757-7 أعطال الكهرباء ووحداتميا ATTTELL واعطسال الخير ATETOD: اللطيف APP1174 الكمرساء AT1 -- 1-111-101

ابقيق

جناوى الجبيل THITTO

Tale!

2 4 6 7 9 1 6 6 7 9 5 0 0 1 0 0 5 0 5 2 7 6 7 1 0 1 2 5 3 U 4 5 6 W 5 1 7 7 5 7 5 7 5 6 1 3 1 3 1 4 6 1 0 3 0 2 7 9 9 9 9 9 1 1 1 2 1 5 1 9 2 1 11195753009

1 1 5 9 1 7 6 6 بلدة في نجد شمالي الرياض ـ نشأ فيها الشيخ محمد بن عبدالوهاب .. بها قلعة اثرية .

منطقة _ لا _ تبعد _ كثيرا _ عن _ الجبهة _ الجنوبية _ للحرب _ العراقية _ الايرانية _ يقوم _ علماء _ أثار _ فرنسيون _ بالتنقيب _ عبر _ التاريخ

لضائعة : [محمد عبده	الكلمة	<u></u>	
[ابن قيم الجوريه]	اللغز	حَل	(اللفــز
			- /

قلك غساني من المشهورين في الفتوحات الاسلامية وفي افريقيا .. حارب البيرنطيين والبربر في عهد عبد آلك ، بن مروان وتغلب عليهم يتكون اسمه من ١٣ حرفا اذا جمعت :

	λ + α + ۲ + ۷ + ۱۳ = دولة عربية
مغاص	۱۲ + ۸ + ۱ + ۲ + ۹ = اسم رئيس دولة عربية
	٢ + ٨ + ٢ + ١١ + ١٠ = من حواس الإنسان
	۷ + 3 + ۲ + ۹ + ۲ + ۲ = من القواكه
• •	۱۲ + ۸ + ۱ + ۱۱ + ۸ = من ابراج المط
	$7 + 7 + 7 + 7 + 7 = a_1$

الكلمات آل D

1.	4	٨	٧	٦	0	٤	٣	- 5	
11/1	9//						Ť	T	Γ
	-							\vdash	t
					3//	-		1	t
			1//			11/1		H	t
				M		,	11/1	116	T
		_	1/2					1	Г
	1/1		111.						Г
Mi,				111			-		r
		1/16		,		4/6			
	601	- 1	_	_				\vdash	70.

	1///4
- A	يلم عربي بنفس الاسىم
۹ لاعب	- تحويل (مبعثرة) - رجاء
(معکو	- جامع للاشياء - طريق
-1.	معکوسة) ـ حرف نفی

١٠ - الإغلال . ١ – رئيس وزراء مصري سلبق ٢ ـ عكس الخطا (معكوسة) ـ

ورد (معکوس	ـ قدم او	٤
العربية	جنسيات	li
	وفيتية	
سلئ وستقدمه	_ بؤم الم	٦
3-3 /		4
نگوسة) _ اغ		ú
	تام ورد (معكوس العربية جر - كارثة سلين ويتقدمه - 1⁄4 رادو	- يؤم الصلين ويتقدمه (تكرم) - الإ رايو

M. مثل كوميدي مصري كرة اجنبي لعب فالصعوديــــ وملة) ــ حرف جزم مفرد المعاهد (معكوسة)

() ,
عكس المر (معكوسة)
٣- صادة تصنعمنها اطارات
السيارات _ تلم
٤ - قدم او ورد (معكوسة) ـ من
الجنسيات العربية
٥ ـ حرف جر ـ كارثة نووية
سوفيتية
٦ - يؤم الصلين ويتقدمهم ـ جدها
ن (نکرہ)۔ الا رادو
۷ ـ رد (معکوسة) ـ اضع خفیة

اني القراء

من منطلق مشاركة القراء معنا في الاراء والانكار التي تشبع رغبلتهم ولكي تحوز المواد على رضاهم نامل من القراء المساهمة معنا في اعداد باب تسالي اليومي بالجريدة وذلك هنى يكون هذا البق منكم ولكم ولن يريد الشاركة معنا يرسل لنًا على العنوان التالي جريدة اليوم ص.ب ١٦٥ - الرمز البريدي ٣١٤٢١ صفحة بليل اليوم . وشكر إ لكم تعاونكم ..

واشارت منظمة القاق الى ان المُحْرُون

العالى من الحبوب في تهاية الفترة

المندة من عام ١٩٨٦ ألى ١٩٨٧ يجب

ان يزيد بمقدار ٤٧ مليون طن كي يصل

الى المستوى القياسي البالغ ٢٥٣ عليون طن مما يعوض العواقب الترتبة على

انخفاض الانتاج بيد إن هذا للخزون

موزع بشكل غير متعبأو ما دام يتركز

وقد تدهورت الإمكانيات بالنسية

لعام ١٩٨٧ في الجنوب الافريقي حيث

اصلب الجفاف مناطق عديدة واوضح

التقرير ان محاصيل مخفصة تعد

« اكيدة ، في انجولا وبوتموانا

وليسوتو وموزمييق وسوازيبلاند

وزامبيا وزيمبابوي بيد ان زيمبابوي

ومالاوى لديهما فأنض قابل للتصدير

سيتيح سد العجز لدى البول المجاورة

- 111AA/19AY DA

نصفه تقريبا في الولايات المتحدة.

، اليوم ، خاص ـ ثيويورك اشهر امس الاول الاحد جيمس كيتير رئيس مجلس ادارة شركة تكساكو افلاس شركته ليحظى بالحماية القانونية ضد دائني الشركة

وتكسلكو وهي ثامن أكبر شركة صناعية امريكية وثـاث مجموعـة بترولية في الولايات المتحدة وقد بلغ حجم اعمالها ٦٦٦ مليار دولار خلال عام ١٩٨٦ تعد اكبر شركة امريكية تلجأ الى التماس حماية المادة رقم ١١ من القانون الإمريكي الخاص بالإفلاس.

[المطالبة بتعويض كبير]

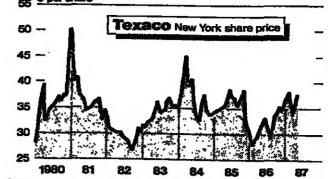
وتجدر الإشارة الى ان احدى محاكم تكساس كانت قد قضت عام ١٩٨٥ بان تدفع تكسلكو مبلغ دروا مليار دولار على سبيل التعويض لشركة بنزاويل بعد ان حالت دون تنفيذ اتفاق ودي سلبق مبرم بين بنزاويل وجيتي اويل من لجل شراء كل أسهم الشركة الاخيرة يريو على ١٠ مليارات دولار وتقدر قيمة ذلك التعويض حاليا باحد عشى مليار

وقد استانفت تكساكو هذا الحكم ورفضت دفع كفالة تعادل قيمتها مبلغ التعويض على نحو ما يقضي به قانون الولاية . وتدرجت ادارة الشركة في احقة قضيتها حتى لجأت الى المحكمة العليا للولايات المتحدة كي تتلاق دفع الكفالة التى ذكر مديروها أنها ستؤدي الى افلاسها ، غير ان أعلى سلطة قضائيةً في البلاد اعليت القضية الى محكمة تكساس التى حددت صباح امس الاثنين موعدا لجلستها.

[عدم الإذعان للشروط]

وفي شهر فبراير الماضي خفضت محكمة الاستئناف في تكساس مبلغ ملياري دولار من قيمة التعويض الواجب دفعه لبنزاويل ولكن ع دفع فوائد تقدر حاليا بحوالي ١١ مليار

وكانت شركة تكساكو قد استأنفت هذا الحكم الذي كان يتعين ان يسبقه حتى يمكن قبوله سداد كفائة مساوية لقيمة التعويض المتنازع عليه وكانت شركة



■ رسم بياني يوضح قيمة سهم شركة تكساكو النفطية في بورصة نيويورك مبالدولار» وذلك منذ عام ١٩٨٠ حتى ابريل الجاري.

ويذكر أن الملدة رقم ١١ من القانون

الخاص بالإفلاس لم تلجأ اليها الا تلك

الشركات الامريكية الراغبة في اعلاة

تنظيم هيكلها او لمواجهة بعض

الالتزافات التي تضر بادائها ومن امثلة

ذلك مجموعة ال . تي. في . للتعدين التي

المُسخُ اتفاقية مبرعة مع النقابات

وتستخدم ٥٢ الف موظف.

الإجراء من قبل لكي تعيد تنظيم نفسها

رفضت الاذعان لَهذا الشرط مؤكدة ان ذلك سيرغمها على اشهار افلاسها . ولكن الطعن في الحكم امام المحكمة العليا للولايات المتحدة قد حمل هذه المحكمة على ان تعترف بأن قضاء تكساس هو المؤهل وحده لتخفيض قيمة الكفالة . وقد اجتمع مجلس ادارة تكسلكو في مقره بوايت بلينز (نيويورك) لمدة سبع ساعات يوم السبت الماضي ولمدة ساعتين صباح الاحد الماضي وبعد ذلك ببضع ساعات اشهر افلاس الشركة امام المحكمة التجارية المحلية واعلن جيمس كينيار المدير العام لشركة تكسلكو هذا

البترول الثقثة في الولايات المتحدة قد

[القرار شاق .. لكن الخيار] وذكر كيثار ان قرار اللجوء الى المادة رقم ١١ كان قرارا شاقا وبالغ الصعوبة ولكن لم يكن امامنا خيار. الا انه اوضح ان اشهار افلاس شركته لن يؤثر على مجموعة الشركات التابعة لها والتي تشكل الجنب الإكبر من انشطة

النبأ خلال مؤتمر صحفى عقده في

وعندما قضت المحكمة العليا بوم الاثنين الماضي بأن قضاء ولاية تكساس هو الوحيد المختص بالنظر في تلك القضية على هذا الصعيد اعربت الدوائر المتخصصة عن اعتقدها بأن ذلك سيحمل تكساكو على محاولة التوصل الى اتفاق ودي مع بنزاويل .

ويرى الخبراء ان محطات خدمة تكسلكو ستظل مفتوحة وان الشركة ستواصل نشاطها بصورة شيه طبيعية بل ويعتقد بعض المطلين أن المركز المالي للشركة التي تحظى بحماية دائنيها وتستمر في تلقى حسابات

غبر انه سيتعين على تكسلكو ان تقدم خطة لاعادة تنظيمها تحظى برضاء دائنيها او بخاصة بنزاويل وربما تظل شركة تدار حسب قانون الافلاس لمدة ستوات .

الجدير بالذكر ان الفصل ١١ من القانون الامريكي الخاص بالافلاس والذي طلبت تكساكو ان تحظى بحمايته يوم الاحد الماضي يجيز لشركة ما مواصلة عملياتها مع بقائها بمناى عن دائنيها .

[البعد عن الملاحقات]

اير للنقل الجوي التي استعانت بها وتجدر الاشارة الى ان ارباح شركة تكسلكو ومقرها وايت بلينز بنيويورك خلال عام ۱۹۸٦ بلغت قيمتها ۷۵۰ مليون دولار وتقدر محلة ، فورتون ، قيمة اضولها بحوالي ٣٥ مليار دولار وتقول أن قيمة أسهمها في البورصة تبلغ ١٣٦٧ مليار دولار وتعد ثقث مجموعة بترولية امريكية بعد اكسون وموبيل [هل يتحسن الموقف المالي؟]

وافأدت المستندات التي سلمتها تكساكو للقضاء أن الملاحقات القضافية التي [الاسباب تتعدد] رفعتها بنزاويل حملت بعض موردى البترول الخام على وقف توريداتهم الى تكسلكو التى كانت مجبرة ايضا على سداد فاتورة كهرباء كل اسبوع . والقصل ١١ لايشمل سوى الشركة الام وفرعين مقيين كان يمكن ان تتاثر بحجز منظم من جانب بنزاویل وقد استخدمت عدة شركات امريكية هذا

Vai۰ TVOO.

1,1111

-1-141-

......

۰,۲۹۳۰

١٣١١ر.

٠,١١٢٦٠٠

17,4470

TAPYLE

١,١٢٠

اللرك الإللني القرتك السويسري 170172 الغرنك الغرنمي الليرة الإيطالية 3710 1919 الين اليلباني لجلدر اليولندي الدولار السنغافوري * \$ AAL * الدولار الكندي الدولار الاسترالي V_AEVA .TVFJ الشلن الكيني بيزو فلبيني شلن نعساوي ڪرون سويدي عرون نروپجي

1177

- TAY :

111.

اسعارا لذهب

ملاحظة الاسعار الموضحة اعلاه بالريال السعودي مقدمة

من شركة الراجحي للصرافة والنجارة وهي قابلة للتغيير حسب

94٠ر٦

רזונו

فرنك بلجيكي ليرة لبنانية جنيه مصري ييتار اربني براخمة يونانية روبية اندونيسية روبية هنية روبية سيرلانكية تاكا بنجلابيش روبية بالستانية دبنار خويتي ىيئل تونسي ىيئلر اليعن الجنوبي

ىيئار بحريبى ريال عماني

ليرة سورية

درهم اماراتي

ربال فطري

درهم مغربي

بيزتا اسبانية

جنبه ايرلندي

يينار عرافى

المنتق

كيلو الذهب

(۱۰ تولة)

سببكة الذهب

أونصة الذهب

السوق العالمة

كيلو الغضة

ريال بمني شمالي

روبية موريشوس كرون دانماركي

فيرة تركية

الدولار الامريكي

لجات الى تلك المادة في العلم الماضي وبعد ان تستند الشركة المعنية الى لأعادة تنظيم هيكلها ومجموعة تكساس المُلدة ١١ فهي تحصل بصفة علمة على قرار قضائي يضعها بمناى عن الملاحقات القضائية لدائنيها حتى تقوم باعداد خطة لتنظيم ماليتها وبدون مثل هذا القرار يمكن للدائنين ان يطلبوا تصفية الشركة وان يوزعوا اصولها. غير انه في الفترة التي تحظى فيها الشركة بحماية الفصل ١١ يجب ان تحصل ما تمارسه ادارة الشركة من اوجه نشاط على موافقة المحكمة المكلفة بالاشراف على عملية اعلاة التنظيم. ثم يتعين بعد ذلك طرح خطة اعلاة التنظيم لتحظى بموافقة اغلبية

وفي خلال السنوات القليلة الماضية طالبت شركات سليمة تماما من الناحية المالية بحماية القصل ١١ من القانون الخاص بالإقلاس لاسباب مختلفة فعل سبيل المثال استندت شركة (أ . هـ . روبينز) الى الفصل ١١ في الصيف الماضي على اثر تلقيها شكاوي عديدة ضد أحد منتجاتها لمنع الحمل.

روما ـ 1 ف ب : اعلنت منظمة الإغنية والزراعة التابعة للامم المتحدة ، القاو ، ان الانتاج العللى من القمح والحبوب الثانوية سينخفض خلال عام ١٩٨٧ بيد ان للخرون الضمم سيتيح مواجهة

انخفاض الانتاع العالى

وأوضحت منظمة الاغذية والرراعة ، الفاو ، في عدد ابريل الحالي من تشرتها الشهرية ، امكانيات التغنية ، أن هذه الانتكاسة تعزي الى عوامل عديدة ففي الاتحاد السوفيتي تأثرت الحبوب الشتوية بالصقيع وفي الصين اصاب الجفاف المحاصيل بينما في الولايات المتحدة وكندا تقلصت المزروعات . ومن ثم يجب أن يصل حجم الانتاج العللي خلال علم ۱۹۸۷ الی ۱۳۵۳ ملیون طن اى اقل من المستوى القياسي الذي تحقق في علم ١٩٨٦ بمقدار ٣٨ مليون

حركية تداول الاسهم ليهم

المساور المساور									
الاثنين ١٥/٨/١٥هـ المسوافسق ١٩٨٧/٤/١٥م									
45.00		ادنسي	اطسي	المعارث	SALLAN	ا المترك			
						القطاع المالــــــــــــــــــــــــــــــــــ			
111 111 111 111 111 111 111	\$15\$1\$111 8	147 147 147	福港山北	777 61 71407 	م ا ا ا ا ا مصوم				
						القطاع المنامسيسي و-			
11.17.634.433br.742	S(1+((),7)2((),4)	\$1 1411117 PE 1 1 MA	\$1101111215111851	167 10. 1 % 1 % 1 %	, 11, 111, 1, 111 and				
						تطاع الخنبات والمرائسق يــ			
171 124 124 124 127 124 124 124 124 124 124 125 126 127 128 128 128 128 128 128 128 128 128 128	E1861111862186411	112:21-14:52-111:32:13	E15511115E8188611						
· · · · · ·						اللخاع الزر امــــــــــــــــــــــــــــــــــــ			
14.	100	144 144 17	- 37: 44 10: 10: 70:	7,77) 1,247 0,764 1,110		الوطنية المتحدية المررامية (نسطة ماكل المتحدية المررامية ماكل المتحدية المررامية عراة المتحدية المررامية المراثية المررامية			

شركة مسكاهمكة سعودد

المركز المالى في ٢٠ /٦/٧٠١٥

والصائر	والارباح	والتوزيع	والنفل	التوليد	بيان
		۱۶ حتی ۲۰			
ربت	١٤٠١م مقا	1/1/1 00	• (*.

مقاریب میر ۱ / ۱ / ۱ / ۱ (۱۵ مت ۱ / ۲ / ۲ / ۱ (۱۵	من ۱/۱/۱/۱۵۱۵ حت -۱۲-۷/۲/۳ واد	السيان ا				
11445044	11777147	الايــــوادات ايـواد بيــع التيــل				
10147-	Pathal	أيسىرادات رمسسم الخسدمة				
71470	orres	ايسىرادات اعسىادة التوميل				
. 11084714	118884-7	الجسموع				
		يخصم التكاليف المباشر فلتوليدو النقل والتوزيع				
toglay.	10714041	تــــكلفة التوليـــد				
******	PAYTETE	تسكلفة النقل والتوزيع				
108.4.77	14117117	مخصص استهلاك الاصول الثلبتة				
331765	TAVAY	مخصص مكافاة تبرك الخدمة				
*****	*****	رســـوم البلديـــة				
474141	£17797.4	مجموع التكاليف المباشسرة				
(17571-91)	(147454-17)	الخسارة الاجمالية للتشغيل				
		يضاف التكاليف الادارية				
VOTETON	PSVPTAF	مصاريف عمسومية				
T-0Y-A	YYTA4.	مخصص الاستهلاك للاصول الثابتة				
. 01770.	797799	مخصص مكافاة تـرك الخدمة				
71717	415A	مصروفسات سنسوات سابقة				
37773	re rook	مخصص نفقات ايرادية مؤجلة				
7-170774	747-471	مجمسوع التسكاليف الإدارية				
(*****************************	(TVF707YE)	الخسارة الصافية للتشغيل				
YA88+A	717-97	يخصم ايسرادات لفسرى				
	(۲۷۹۰)	+ خسارة راسمالية				
	WALLET WALL					

مقارب	المطلوباس	اليال	ربيال	مقاريت	الموجوداست	ديسيال	بسيال
A	راس المال وحقوق المساهمين راس المال المصرح به ۸۰۰۰۰۰ راس المسال المكتتب به والمدفوع ستون الف سهم قيمة السهم ۱۰۰ ريال			1704 · V4 1 A · V4 · 1 7 1 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	الموجودات الثلبتة تكلفة الموجودات الثلبتة ينزل مجمع الاستهلاك المتراكم	VOTETOVA ANVETEIPI	
ţ	حصة المؤسسة العامة المسهم ١٠٠ ريال حصة المؤسسة العامة المكهرياء حصة المساهمين الإقراد احتياطى نظامى	¥	 AY-AF4	1144454AA	اعمال تحت التنفيذ الموجـــودات المتداولة مواد بالمسـتودعات	TYAPTVVT	******
(۲۹۷-٤-۲٤) (۲۹۷-٤-۲٤)	ينزل صافي الخسارة صافي حقوق المساهمين القروض		(*************************************	1-7VAET1 1-17VAET1 1-17VVVV	مدینون وارصدة مدینة اخری ۱۳۲۱۲۱۰ نمم مستهلکی التیار ۲۴۱۸۱۰ ینزل مخصص نمم مستهلکی التیار ۱۳۰۲۵۲۰ صافی نمم مستهلکی التیار		
A9A1Y1	الدائثون والارصدة الدائنة الاخرى	AETYIY		**************************************	۲۷۷٤۳۸۶ مدينون مختلفون <u>۳۹۸۹۷</u> سلف المخلصين ۲۹۸۹۷ الموردين دفعات مقدمة ۲۸۶۸۲۷ وزارة الصناعة والكهرياء		
**************************************	موردون ومقاولون دائنون مختلفون تامینات المشترکین	171A1779 71-19771 7700712		VE17V	(معلقات) (معلقات) (معلقات) (معلقات) المستندية (معلوبية مقدما مصاريف مدفوعة مقدما (معلوبية الغير (معلوبية الغير		
417744T T1V1-	مخصص مكفاة ترك الخدمة مطالبات للغير مكافأة اعضاء مجلس الإدارة	1111478	POTVAPIO	71 71022. 1177277	۱۸۳۱۸۰ مطالبات قيد التحصيل — مجموع المدينون والارصدة المدينة نقدية بالبنوك والصندوق ۱۷۸٤٤ نقدية بالصندوق	1404-1-4	
0 42.7. 7V	مجموع الدائنون والإرصدة الدائنة الأخسسرى	*		PYIAV71	مجموع الموجودات المتداولة نفقات ايرادية مؤجلة	717-770A	VY-£7V
				1797797 1792 1792 1792	ينزل اطفاء نفقات ايرادية مؤجلة صافي النفقات الايرادية المؤجلة المتبقى من الاعلاة الحكومية عن السنة السابقة		11711
V-04A/A4-	مجموع المطلوبات		A-A9£7AA1	A-8YV1YT-	مجموع الموجودات		A+A4£7A

الفضية القسطينية فى وجه المارمات الصميونية

يتعرض المواطنون الفلسطينيون إلى حملة شديدة من القمع التى يمارسها الصهاينة سواء على المستوى الرسمى أو المستوى الشعبي . ففي حين يقوم الرعاع

الصهاينة من اتباع الحاخام مائير كاهانا بأعمال الأرهاب الموجهة الى الانسان الفلسطيني ، فان جنود الاحتلال لا

يحركون ساكنا لايقاف هذه المارسات التي اعترف

اسحاق رابين بأنها اعمال ارهابية وهذه ، بالمناسبة ، أول

مرة يعترف فيها مسئول صهيوني رفيع المستوى بالتخطيط

ان المجرم كاهانا لم يتوقف عند ممارسة الارهاب ضد المواطنين الفلسطينيين لكنه تعدى ذلك الى تحريض الاخرين على ممارسته وتقديم المكافأة لمن يقتل مواطنا

ومع ذلك فلم تقف هذه الاعمال الارهابية في وجه

المظاهرات والاحتجاجات التى يقوم بها المواطنون

الفلسطينيون في الارض المحتلة .. فقد خرج الطلبة

الفلسطينيون الى الشوارع ورشقوا الدوريات الاسرائيلية بالحجارة .. كذلك فقد تجاوب المواطنون الفلسطينيون مع السجناء العرب الذين اعلنوا الاضراب عن الطعام منذ

٢٥ مارس الماضي ، وهو الاضراب الذي قابلته السلطات الصهيونية بالقمع مما ادى الى استشهاد المواطن

اما صباح أمس فقد خرج طلبة جامعة بيرزيت في مظاهرة عارمة تأييدا للمسجونين الفلسطينيين المضربين عن الطعام .. وقد استشهد الطالب الفلسطيني موسى الحنفي واصيب ثلاثة اخرون حين اطلق جنود الاحتلال

ان هذه الممارسات الهمجية الجديدة لا تخرج عن

الاطار العام لسلوكيات المؤسسة الصهيونية الحاكمة ولا

عن توجهات المنظرين الصهاينه سواء أكانوا من اتباع

الأرهابي كاهانا أو ممن يدعون بحمائم اسرائيل من أمثال

بيريز وغيره . لكن الشعب العربي الفلسطيني وقف

كعادته في وجه الاحتلال وظل يقاوم بشتى الوسائل

المكنة .. ولم يتخلف أحد من هذا الشعب بما في ذلك

الشبيوخ والاطفال الذين خرجوا ، وقاوموا ، واستشهدوا .

` أن الوقفة الصامدة لشعبنا العربي في الأرض المحتلة

هي الدرس البليغ. الذي يتلقاه الغاصب المحتل كلما

صورت له أوهامه أن احتلال هذه الأرض العربية المسلمة

أمر واقع ليس أمام شعبنا الا الاستسلام له .

الفلسطيني طارق باسين الحموري .

الاعبرة الناريه على الطلاب.

الارهابي للمستوطنين الصهايئة .

المشاركة في اي تسوية سلمية في

■ يقعين على تركيا لكي تتجنب العزلة عن يقتة اقطل العاث الإسلامي ان تحتفظ بعلاقاتها السياسية والاقتصادية مع الاقطار الاخرى حتى لو كانت تنتقد سياسة اتاتورك وتسعى الى تطبيق

الشريعة الاسلامية.

 \circ

00

■ اكثر الجماعات التى التحدث اليها هي الاطفال حيث اقصدهم الى صفوفهم في المدارس كلما سافرت وتجولت في انحاء

00

ويحدثونك عن الحرية والوعى

الوعى مقيد للحرية، فالحرية الحقيقية تتمثل في فسح المجال للاوعى او العقل الباطن .. ليعبر عن نفسه دون تدخل الوعي . هذا مايعتقده البعض، او يجمعون عليه، وهذا الاعتقاد سبقهم اليه ، السرياليون ، الذين يعتقدون ان حرية الكاتب او الفنان عموما تتمثل في انطلاق العقل الباطن، ليعبر عن نفسه بعيدا عن قيود الوعى، ومايفرضه هذا الوعى من احتمالات الواقع .

لكن هذا الاعتقاد لم يصمد امام رياح الواقعية التي حددت اطر العلاقة بين الفنان ومجتمعه كما حددت مدى الاستفادة من الوعي لتحقيق الحرية، لان الحرية اللاارادية لايمكن أن تخدم الفن، ولأن الحرية الواعية المدركة ان لكل فعل رد فعل، هي اختيار الفنان السئولياته والتزاماته بوعى وادراك لدوره في المجتمع .

والضأر

111

174

"FEATTA

121.5.4

124.15

: 11.16

**

MANS

A=1=5A

1.11aTyq

وكلما زاد وعى الفنان وادراكه .. ازداد ت امكانياته للتمتع بحريته، عند توفر الشروط الكاملة لاستعمال ارادته في الفعل الاجتماعي المؤثر تحت مظلة الحرية .

من يعي حريته لاينسي حرية الاخرين، وهذه الاشكالية التي تبدو فيها الحرية محددة في اطر يضيق بها البعض ذرعا .. لأيمكن استيعابها بغير الوعي، فأي حرية غير واعية ، هي ضرب من الفوضى والتهويم .. والسديمية التي يتوارى خلفها بعض من لايملكون ادوات الابداع .. ليوهموا غيرهم انهم على مستوى من الوعي يسمح بارتداء اثواب هذه المسميات او تلك، او التواري خلف لافتاتها البراقة .

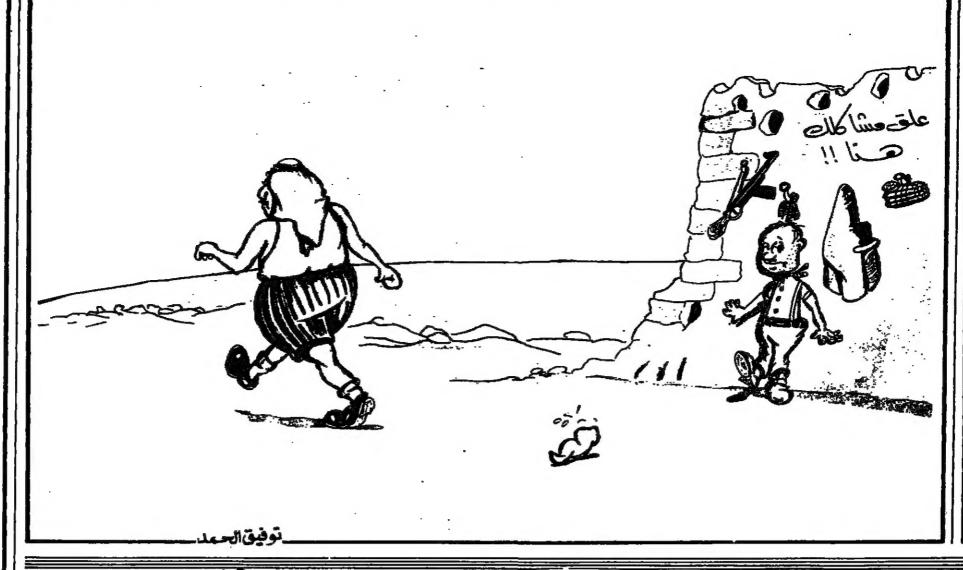
الفكر الواعى لايمثل قيودا للحرية، لكن سوء الفهم هو الذي يمكن ان يتيح بعض الممارسات التيتتبرأ منها الحرية، بينما يتيح الفكر الواعي مناخا مثاليا يمكن للحرية أن تفرز من خلاله أبدأعا فنيا راقيا ومتميزا .. في كل مجالات الفن ، اما التشبث بفسح المجال للاوعى او العقل الباطن، بعد الافلات

من سيطرة الوعى، فهو نوع من الافتراء والتجاوز على الصدق الفني الذي يفترض توفره في أي عمل ابداعي، ولايمكن أدراك الصدق الفني من خلال الطرح الفج لبعض التجارب المسماة ابداعا ..

ان سقوط بعض النظريات والمذاهب الفكرية في الغرب، لايبيح اتاحة الفرصة لها، للعودة من جديد تحت ستار التجديد، بل حتى نجاح تلك النظريات والمذاهب، لايبيح اطلاقا استيرادها، فهي أفرأز طبيعي لاوضاع اجتماعية تختلف من مجتمع لآخر ، وبالتالي فأن مجافاتها للذوق العام، وانحرافها عن مفهوم الابداع، وشروطه، كل ذلك يجعل تسلقها الطفيلي لايؤهلها للاستمرار والصمود في وجه تيارات الابداع الصادق المتجدد المتفاعل مع معطيات ودوح العصر .. حيث تكون الحرية التزاما واعيا لكل شروط وواجبات هذه

شركة الخزندار التوزيع والاعلان

تعلن عن سفر مكفوليها التالية اسمائهم وذلك بتأشيرة خروج نهائى: ١ - مزمل خان عبدالرحمن/باكستاني رقم الجواز ٣٠٦ ٢٣٤ . ٢ ـ رياض الله دتا/باكستاني رقم الجواز ١٨٦٢٩٦ . ٢ _ احمد عثمان السيد إمصري رقم الجواز ١٩٧٤ ، ٤ _ رفعت محمد ابراهيم حسانين/مصري رقم الجواز ٢٨٤٣٦٠ . ٥ ـ داس انتوني كرستوفر/هندي رقم الجواز ٧٨٢٤١٤ فمن له حقوق على الذكورين اعلاه مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخه على العنوان الثاني : الخبر _ العقربية _ شارع الدرعية تقاطع ١٣ _ ١٤



مواقف كافية للسيارات في بالقائها صاحب السمو الملكي الاسواق العامة كسوق الامير محمد بن فهد بن

عبدالعزيز _ امير المنطقة

يسحائب الامن والاستقرار.

كلمته الضافية على الإهتمام

الكيير والرعاية الخاصة ...

والعناية البالغة التي يوليها

خادم الحرمين الشريفين رعاه

الله بمنطقة الاحساء، واهلها،

ومشاريعها، ومتطلباتها

الحيوية، وقد كان التاكيد

جازما في الحرص على تذليل كل

صعب .. وتهوین کل قاس

يمكن ان يعترض أو يؤخر

قيام اي مشروع او تنفيذه او

إن هذه اللفتة الحانبة

الكريمة، وهذا العطف الايوى

الدافق لييصر بكل ماتقوم به

حكومة هذه البلاد من مشاريع

وخطط ووسائل من شانها أن

تحقيق راحية المواطين

فلتسعد الإحساء بهذا

الإكرام، ولتهنأ بهذه الرعاية،

وائي ارى ـ بعد هذا الدفع ـ

أن الوقت قد حان للمريد من

تضافر جهود المسؤول، وهمة

المواطن، كل في موقعه

بالإحساء لجني ثمار هذا

البدّل، وهذا الدعم الكبير .

ومن خلال انتمائي لهذا

الحِيرْء الفاتي من وطننا

المعطاء .. ومن خلال كلمة

الامير الجامعة .. اقدم

مقترحاتي التالية، والاصل

يحيطني بأن تكون في موضع

الرضا والقبول من اهالي

الاحساء .. ومن المعنيين

بالامر .. ولعلها ايضا تجد

طريقها نحو التحقيق باذن

۱ _ يقترح بأن يراعي حين

النية في هدم المباني القديمة

التي تقع تحت طائلة

التخطيط والتوسعة .. ابقاء

نماذج من تلك المباتي للتذكير

بالماضي، وانجازات الاجداد ..

على ان يستفاد منها عمليا

كمراكز تضدم الاتجاهات

المحققة للاغراض المنشودة .

٢ ـ من الجميل أن توقر

تشغيله .

وسعادته .

لقد اكد سموه الكريم في

الشرقية _ في القائه باهائي في خارج المنطقة تكون مقرا الاحساء في العاشى من شبهر لتلك الاسواق . رجب ۱٤٠٧هـ.. هي تعبير صلاق واكيد على مدى اصرار حكومة خبادم الحرمين الشريفين ـ حفظه الله تعالى ـ والشسوارع على الارتقاء ببلادنا الفتية، المزدحمة . والنهوض بها .. اخذا باسباب الرقي والرفاهية .. حتى يعيش ابناؤها عيشة راضية العزة والكرامة .. هانئة يرغد وصيانته . العيش ويسره. مستظلة

٦ ـ من المفيد ان يضفى على الاستواق العنامية بعض اللمسات الجمالية والحضارية، ويمكن أن يتأتى ذلك بحث التجار في الاسواق العامة على اهمية تضافر جهودهم، والاخذ ياسيك التعاون المشترك والبناء مع البلدية ماديا ومعنويا وعمليا .. لاظهار الاسواق

الحَصَّار .. وادًا لم يتسن ذلك فانه يرى اختيار مواقع اخرى

٣ ـ يقترح ايجاد كباري وجسور للمشاة ، حديدية أو من الومنيوم ، في التقاطعات ٤ حفاظا على سنوق

القيصرية القديم بالهفوف ..

ه _ حبدًا لو أسهم المواطن والقادم بدفع اجور رمزية جين ارتياده للمواقع السيلحية والاثرية في الاحساء . وفي ذلك تحسيس للفرد بدوره في التنمية، واستفادة من تلك الايسرادات في تقديم ارقى مستويات الخدمة .

العامة بصورة اكثر تقدما

٧ _ تطلى الفواصل الاسمنتية او الحديدية المتواجدة على الطرق الزراعية والطرق البعيدة بأصياغ فوسفورية لتحديد مسار الطريق .. والتقليل من الحوادث

٨ ـ تنفيذ عدد من المجسمات الجمالية ذات الإهداف التاريخية والحضارية في المواقع والميادين الرئيسية كيوابة الاحساء التي صممها الفنان احمد المغلوث ولازال الجميع في انتظار تنفيذها

٩ ـ ايجاد قسم من ضمن اقسام البلدية تكون مهمته مراعاة القيم الجمالية للمنشأت والمباني المعمارية يقوم بادارته فنانون تشكيليون بحيث لايجاز اي عمل من بيت سكنى أو عمارة .. الخ الا بعد موافقة القسم المشار اليه ليكون عملا

انشائيا جميلا . ١٠ ـ يدرج ضمن المشاريع

شركة القريش التجسارية

تعلن عن فقد لوحات السيارة رقم ٤٢٤٠٢٧ رأس تريلا

مرسيدس وأيضا فقد الاستمارة. نرجو ممن يعثر عليها

تسليمها مشكوراً الى مرور الدمام. او الاتصال على

تاعفون ١٥٨/٨٠٨ مروعة - تناس ١٠١١٠٨

بقلم/حمد خالد الخالدي

الهامة في المنطقة عمل وتكبير يعض الاعمال التشكيلية والتى تمثل واقع المنطقة الحضاري والبيئي بصفة خاصة .. ويعهد تنفيذها لفنانين وطنيين .

١١ ـ يطلب من اصحاب الاملاك العقارية الواقعة في وسط البلد _ أسوة ببقية المناطق اعادة طلاء هذه المتلكات اذا كانت بحاجة وتشجيعهم على ذلك على ان يكون اختيار لون موحد تقترحه البلدية .. واش الموفق .

الادبين العامروالايمان

بقلم المحامي/يوسف الدغفق:

تطالعنا كل حين وفترة مذاهب ادبية لها افكارها الغريبة. يلبسها اصحابها اثوابا براقة لماعة خالية من المحتوى والمضمون المفيد . ان كل منهج او مذهب ادبي لابد ان يقوم على ايمان سابق،

وهذا الايمان مبنى على الاقتناع والبرهان والواقعية واحيانا المثالية، وأن يكون مسايرا لركب الحياة، يساهم في تقدمها ورفعتها وترشيد ابنائها الى حفظ حقوقهم ومصالحهم، فأذا خلى اي مذهب او منهج ادبي من هذه الامور فهو سفسطة وجدل عقيم ودخول في متاهات لا أول لها ولا اخر والسعى وراء السراب والجري وراء احلام اليقظة والتمتع بالخيال الكاذب. نرى شيايا وكهولا يخرجون عن جادة الصواب، وينجرفون في المذاهب الجديدة باندفاع وتشجيع من دعاتها الغربيين وعملائها في الشرق.

■ وهنا سؤال : الم يكونوا مؤمنين باله ورسوله صلى اله عليه

نقول : لو كانوا مؤمنين حقا عن علم واقتناع لما خرجوا عن الايمان، فالايمان جنة وارقة الظلال، يانعة الثمار، يتنعم بها كل مسلم مفكر، ولايذهب شخص ما الى الادغال الفكرية والاشواك الاسبة والاتجاهات المشوشة الا الخالي من الايمان اليقيني الاقتناعي! فكيف استجاب هؤلاء التائهون الى تلك الدعوات الضالة العقيمة ؟

هم قسمان: القسم الاول: يريد المتعة واللذة، فعرف الداعون الى تلك المذاهب العقيمة المسمومة كيف يستغلون الناس من ناحية اللذة والشهوة والمتعة، فنجحوا في ذلك أيما نجاح، لإن الإنسان الخالي من الإيمان اليقيني سرعان ماينجرف في هوة اللذة والشهوة، أما المتحصن بالعلم والايمان المبنى على الاقتناع والبرهان، لايمكن ان ينزلق او ينحرف، فكم أناس عرفناهم ذهبوا الى اوروبا وغيرها ورجعوا كما ذهبوا، ملتزمين بمنهج ألله غير منحرفين، أما المنجرفون فقد ذهبوا لقمة سائغة لدعاة الضلال الفكري والادبي، لانهم خالون من الايمان اليقيني او هم ضعفاء فيه .

اما القسم الثاني : فلديهم ايمان ضعيف، استجابوا الى بريق الملدة والشهرة، فاعمت الشهرة والمادة اعينهم وقلوبهم، وانساقوا اليها وقد برع دعاة تلك المذاهب في استهوائهم وتوفير مصادر المصنحة لهم بشراء مؤلفاتهم وكتبهم مقابل تطعيم تلك الكتب بما يريدون من أراء وافكار هدامة، مقاومة لحقائق الشريعة ومحاسنها وهلامة لقواعد اللغة العربية وأدابها اكشفوا عن هدفكم، انكم تختفون تحت تلك الإلفاظ والتعبيرات غير المحددة واللامنضيطة، تخفون اهدافا من شانها الهروب من المسئولية والقيم وبالتالي هدم الشريعة! قليل من الصحوة ايها التائهون، فإن الذي يمشى في الوحل ماله السقوط واله من وراء القصد ـ

جدة الإستلامي حسب الحدول

تمارجخ اكومبولي	يعنم الرجيلة	ابسم البوأخر	الريمة
7 14 AV 12/10 7 19 AV/2/1A 7 19 AV/2/72 7 19 AV/2/72 7 19 AV/2/72 7 19 AV/2/73	14/ 25 24 / 45 24 / 45 24 / 45 24 / 176	كاما كورا كارو كارديقسان بى كاسوقا مارو كوراما مارو سا فنون شيمس شارو	7 2 0 7

على السادة التجار الحضول لاستلام الفسو بحات الخاصة بضائعهم المشحونة على البواحس الماذكورة اعلاه. عَلَى أَنْ يُقدموا بُوالص الشَّحن الأصليَّة أو الضَّانات البنكية بهكذه البضكانع

ولمزمد من المعلومات الانتصال ب:

مركزال يضا - جدتع تليفتي : ٣٢٦٦٧٤٣ كلكس: ٦٠١.٣٧

مُطْ وَلِمُ مِنْ وَيُ الرَّابِ كِيهِ وَ خَطُوطُ بِي أُورِسُنَ المؤسسة العربة للتجارة والملاحة « ذات مسئولية محرورة » جُدة - البندادية اعارة الجوهرة

اشعتادللتجتار تعلى خطوط ن واي الم اوال / بن اوشف

. AEYEOEY/G

عن وصول البواخر الانتية إلى مساء

تمارج انمومبول	ين الرجلة	ابسمالبوأخر	الريمة
T 19 AV 15/10 T 19 AV/11/1A T 19 AV/11/08 T 19 AV/1/08 T 19 AV/1/08 T 19 AV/1/08 T 19 AV/1/08	14/V36 VV\P36 VV\P36 PV\IY6 PV\IY6	كاما كورا كارو كارديقان بى كاسوقا مارو كوراما مارو بنا فنون تيمس كارو	7 2 0 7

خطول ان وای کیه أكاج عيك يستعلى يضاونتيكاه A some

تقديرا لدوره ورسالته في المجتمع

أمير الشرقية يكرح المعلم السعودي

تكريم ٩١ معلمًا عملوا بجد ولفراص وافتناع معرض الكناب بحضورنائب ميرالمنطقة مديرعا والتعليم: حرصنا على التكريم نابع من حرص خادم الحرمين الثريفين ورعا تبرللتعايم

يشارك الليلة سمو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز معلمي المنطقة الشرقية فرحتهم في يومهم التكريمي الثالث لما حققوه خلال سنوات عطائهم الماضية - الليلة ينقل امير المنطقة الشرقية التهنئة عاسم اهالي

المنطقة الشرقية الى المعلمين في الحفل التكريمي الثالث والذي تقيمه الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بقاعة المحاضرات الساعة الثامنة مساء.

ويتفضل صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امبر المنطقة الشرقية وبحضور نائبه صلحب السمو للكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز بافتتاح معرض الكتاب والوسائل التعليمية وتكريم المعلمين المثاليين بالمنطقة. ويشرف ٩١ مدير مدرسة وعوجها تربويا ومعلما بالسلام على سمو امير الشرقية وسمو نائبه ويتلقون التهنئة من سموهما اثناء تكريمهم الذي سيكون بمثابة وسام وحافز لهم على عطاء اكثر لهذا الوطن الغالي وابنائه البررة..

عبدالعزيز نأئب أمير المنطقة الشرقية

وجاء هذا العلم والذي شهد اهتماما

وتم تكريم ١٠٨ معلمين.

■ بقلم الدكتور : سعيد عطيه ابوعائي

اختطت الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية منذ ثلاث

سنوات ان تكرم المعلمين الذين قضوا فترة طويلة في حياتهم

العملية في خدمة اوطانهم بتعليم الناشئة. وقد تبلورت هذه

الفكرة في عقول المسئولين عن التربية والتعليم في بلادنا ولاقت

استحسانا كبيرا لدى كثير من ابناء شعبنا فاتجهت وزارة

المعارف هذا العام الى وضع اسس جديدة يكرم على اساسها

المعلمون ليس في المنطقة الشرقية فحسب ولكن في جميع مناطق

الملكة، على أن يتوج هذا التكريم بحفل تكريم كبير يقام على

المستوى الوطنى ويرشح له عدد من المعلمين حسب ضوابط

وهكذا ايضا جاءت المنطقة الشرقية لتكون سياقة في هذا

المضمار وحسب التعليمات والمعايير الجديدة ونعود هذآ العام

لنحتفل من جديد بتكريم المعلم باعتباره القيم الامين على فكر

الامة وتراثها، فهو ينقل التاريخ الى ابناء الوطن وهو يقوم

وفكرة النكريم في حذا داتها ـ نكريم المعلم ـ جاءت تجسيدا

باعداد ابناء الجيل ليواصلوا المسيرة على درب التقدم والبناء .

لاهتمام صلحب السمو الملكي الامير محمد بن فهدين عيدالعزيز

امير المنطقة الشرقية ومتابعة نائبه صاحب السمو الملكي الإمير

فهد بن سلمان بن عبدالعزيز حيث يتابعان باهتمام انجازات كل

ادارة ومصلحة ويسديا النصح والتأييد لجميع القطاعات

بغية تحقيق هدف الرفاهية للمواطن وبغية ترسيخ وتكريس

مسيرة التقدم والبناء من اجل رفعة الوطن وتاكيد سيادته في ظل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله

لقد تم وضع معايير غاية في الدقة والوضوح وهي ايضا

غاية في التنافس للحصول على شرف النكريم هذا العلم فلا بد

أن يكون المرشح امضى اكثر من عشر سنوات في التدريس، وان

تكون تقديراته ممتازة خلال هذه الفترة.. واقتصر التكريم ـ هذا

العام _ على المعلمين الذين يزاولون عمل التدريس معاشرة سواء في قطاع التدريس أو قطاع الادارة المدرسية أو قطاع

التوجيه التربوي والحمد شه فان جميع معلمينا يبذلون قصارى جهودهم في سبيل حمل الامانة وتأدية الرسالة والذين

حازوا قصب السبق هم طليعة رمزية تمثل الجميع وتنوب

وسوف تحفل الاعوام القلامة _ ان شاء الله _ بارتال من

والليلة هي ليلة عرس كبير على مستوى المنطقة والادارة

العامة للتعليم بجميع منسوبيها وبدون استثناء تغمر

صدورهم الفرحة وتملأ قلوبهم السعادة بهذا الحدث الكبير

والذي يتوجه رعاية صلحب السمو الملكى امير المنطقة

المرشحين للتكريم وكل سيأتي دوره في الوقت المناسب أن شاء

رجل التعليم الأول في بلادنا العزيزة.

عنهم في الحصول على التكريم.

وقواعد محددة تم ابلاغها من قبل معالي وزير المعارف.

٢٠٦ خلال العامين الماضيين الدكتور سعيد عطية ابوعائي مدير عام التعليم ورئيس لجنة تكريم المعلمين بللنطقة الشرقية تحدث لـ . اليوم ، عن هذا المهرجان التعليمي الذي تشهده المنطقة للعام الثالث على التوالي حيث قال..

لقد كأنت للادارة العامة للتعليم بالنطقة الشرقية بادرة في تكريم المعلم منذ عام ١٤٠٥هـ حيث قامت الإدارة ولاول مرة بتنظيم حفل تكريمي للمعلم رعاه صلحب السمو الملكي الامير محمد اين فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة

اعداد _ فيصل القو اكبر على مستوى وزارة المعارف بعد قرار معالي الوزير بتكريم المعلم بشكل الشرقية حيثٌ تم تكريم ٩٨ معلما ممن اوسع وعلى مستوى الدرسة والمنطقة خدموا التعليم في مدة تتراوح بين ٢٢ الى ٣٦ علما وقد كان لرد الفعل المعنوي

التعليم..

متابعة مستعرة

حيال ذلك دافعا لاستمرار هذا التكريم الحفل التكريمي الثالث حيث شهد ٢٠ شعبان ١٤٠٦هــ الحفل التكريمي الثانى للمعلم برعاية صلحب وقبل سعلاته.. يشهد حظنا السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن التكريمي لهذا العلم تكريم ٩١ معلما منهم ٣ موجهين خاصة وان الادارة كانت حريصة على الاستفلاة من الإراء التى طرحت خلال الحفلين السابقين وبالذات من صلحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد ونائبه الامير فهد بن سلمان تبعا لاهتمامهما المستمر بالتعليم

معرض الكتاب

وعن معرض الكتاب والوسائل التعليمية قال مدير عام التعليم.. تحرص ادارة التعليم في كل علم على اقامة معرض الكتاب والوسائل التعليمية بهدف المساهمة في نشر الثقافة وتوسيع نطلق الاهتمام بها وتأكيدا لأهمية يوم المعلم تزامن اقامة هذا المعرض مع الاحتفال بتكريم رجال التعليم حيث يقام هذا العام في بيت الطالب بالدمام.

تجديد العطاء

ولقد حرصت الادارة على التجديد والاستفادة من اعمالها السابقة حيث شكلت لجنة خاصة للاعداد للمعرض وبدات عملها مبكرا حيث وجهت الدعوات للعديد من الجهات العامة والخاص للمشاركة به.

ولعل ما يميرٌ معرض هذا العلم هو التجديد الذي لمسه من عدة نواح

●● مشاركة بعض الجهات الحكومية والجامعات بأجنحة عرض لنشوراتها ومطبوعاتها وذلك لاول مرة وهي وزارة الإعلام والهيئة الملكية وجامعة الملك فهد للبترول والمعادن وشركة ارامكو اصدار كتاب بمناسبة يوم المعلم

والمعرض من اسيوع واحد

الخليلة وايتي قبرتكا للنعايغ ولازمتاذ مِعَ الْبَعْنَالِينَ لِمُرْ بِرَوْارِ إِنْهِا مِ وَالْبِينِينَ ﴿

التاريخ ١٦٠ ١٨٠٧/٤/٥ للواضق ١٤٠٤/١٤/٢ مديئهمالتعام والمنطغة الترقيية

٨/٢٥ للرچال

● تمديد فترة المعرض الى ١٠ ايام بدلا ● تخصيص ثلاثة ايام للنساء في بداية المعرض

● توجيه الدعوة لطلابنا وطالباتنا في الجامعات والمدارس الثانوية للاستفادة من هذا للعرض ● ركن خاص للتعليم وجائزة الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز ال سعود

للتقوق العلمي. ● ادخال الكمبيوتر وتوسيع نطاق مشاركة الوسائل التعليمية في المعرض. ● هذا وسوف تكون فترات المعرض على النحو التالي..

- أيام الاربعاء والخميس والجمعة ١٧،



بسيمالك الرخعن الرحيم

للفنكة القرنية الشعودية

الإدارة العشة اللعام بالنطقة الشرقية

وبتريخ يرقط بتتما أوري الي

• صورة شهادة تقبير...

١٨، ١٩/٨ للنساء -في يوم السبت ٨/٢٠ حتى الحميس -فترة الزيارة.. صبلحا من ٩ الى ١٢

مساء من ٤ الى ٩ مساء .

لماذا تكرمهم ؟؟

وتحدث الدكتور أبوعالى عن الهدف الاساسي من وراء تكريم المعلم حيث قال أن حرص الإدارة على تنظيم هذا اليوم كل علم ينبع اساسا من خلال الحرص الذى توليه الدولة بقيادة الآب القائد خالم الحرمين الشريفين حفظه اعدمنذ

المسلمين هارون الرشيد (رخي الله عنه) يتسابقان على تقييم نعلي معلمها. وهاهو امير الشعراء للسلم أحمد شوقى رحمه اش يحث على تبجيل المعلم والعلو بمكانته في قصيدته المشهورة (عن المعلم) والتي كاد ان يصل به فيها الى مرتبة الرسل عندما قال.. قم للمعلم وفه التبجيلا

فهاهما الامين والمأمون تجلا خليفة

كاد المعلم أن يكون رسولا. وغيرهم لم يصلوا الى ما وصلوا اليه الا لذا.. وليس بدعا ان تحتفل الادارة من خلال عطاءات هذا المعلم. العامة للتعليم في هبِّه المنطقة للمرة ● لذا.. كان لابد من ان نشعر جميعا بقدور الكبير الذي يؤديه المعلم دون أن الثالثة على التوالي بتكريم المعلم وليس بمستجد في ذات الوقت ان تجد هذه ينتظر من ورائه الا امر واحد هو ان يرى ابناءه الطلاب وكل منهم قد تبوأ الميادرات المباركة الدعم كل الدعم والتشجيع كل التشجيع من صلحب المكانة التي يمكن ان ينطلق من خلالها السمو الملكي أمير المنطقة الشرقية ٣٧١٩ معلما بالشرقية

للتعليم اختنا نجنى ثماره سريعا..

وسار على دربه من حملوا لواء التعليم

واذا بنا وفي فترة زمنية قصيرة نجد

العلم وقد انتشر شعاعه في كل مدينة

ولم يكن ذلك الانتشار الا من خلال

ذلك المرء الذي حمل لواء الرسالة داخل

محيط محدد ومع عدد مركز ليخرج لنا

اجيالا ترتبطمع ما يخرجه زملاء أخرون

له لتكون الخلاصة شيايا طموحا معطاء

ذلك المر.. هو المعلم الذي كان و لا رّال

وسيبقى الاسلس وراء تكامل المجتع

باينائه فقطبيب والمهندس والاداري

بالانتدائية و٢٠٦١ بالتوسطة و٢٩٥

واختتم د. سعيد عطية ابوعالي

تصريحه بأن هذا اليوم يمثل دعوة

لابنائنا الطلاب للتعرف على الدور الذي

يقوم به المعلم وبالتالي الحرص على

مواجهة ذلك العطاء بما يناسيه

معتويا.. قالمعلم كان وسيبقى دائما

الشعاع امام ابتلتنا لطريق مثمر

مرحى للمعلم

مساعد مدير عام التعليم للشنون

شأن العلماء والمعلمين والمتعلمين.

فالعلماء في منظور الإميلام الحنيف هم

ورثة الإنبياء.. ورسولنا محمد بن

عبداته صلى الله عليه وسلم هو المعلم

الاكبر للبشرية كافة كما جاء ذلك على

لسائه في الاثر المشهور (انما بعثت

التعليمية عن تكريم المعلم قائلا..

وتحدث الاستلا محمد العبدالهادى

أشباد الاسلام يقضل العلم ورفع من

معدا اعدادا متكاملا لبناء الوطن..

وبلدة وقرية وهجرة..

للمساهمة في البناء .

العشر سنوات الماضية.

لمستقبل مشرق بانن الله.

محمد ابن فهد بن عبدالعزيز وصلحم الصمو الملكي تأثبه الامير فهد بن سلمار بن عبدالعزيز فدعمهما ومؤازرتهم وقال مدير عام التعليم ان هؤلاء وفقهما اند لكل خير لمثل هذه الخطوات المكرمين اختيروا من بين ٢٩٧٤ معلما الموفقة.. امتداد لدعم الدولة السعودية المسلمة لكل بادرة طيبة تستهدف تطوير بالثانوية الا أن هذا العدد المكرم هو مسيرة التعليم ودفعه نحو الافضل. رمز لعطاء المعلم ودافع لعطاء اكبر فهنيئا لزملائنا المعلمين المكرمين فهؤلاء قدموا للتعليم خدمات جليلة تبجيلهم.. ومزيدا منتظرا من التحفيز وحصلوا على تقديرات عقية خلال والتشجيع والدعم لهذه الشعوع المضيئة..

الأمير والمعلم

وقبال الاستالا محميد عيدات المودانى رئيس الهيثة الفنية واحد المكرمين هذه الليلة حيث امضى في التعليم ١٦ عاما وحاز على شروط

في هذا اليوم الاغر الخالد في سجل الزمن، بلتقى الامير بالمعلم مكرما له ومقدرا جهوده ويحق للمعلم الفشر والاعتزاز بهذا التكريم اينما كان في وطننا الحبيب حيث اولته حكومة خادم الحرمين الشريفين اهتمامها ورعايتها، تقديرا لبذله وعطائه في اعداد المواطن المثقف الواعى المخلص لدينه ومليكه ووطئه القبر لرسالته وقيلاته تجاه الإنسان المعلم في شتى ارجاء الارض.. يلتقى الامير بالمعلم اليوم في المنطقة الشرقية في لقائه الثالث معه فقد التقي

صلحب السعو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية بالعلمين الذين أمضوا في خدمة التعليم سنوات عبيدة في لقائين سابقين مكرما لهم مقدرا جهودهم في سنوات الخدمة

يلتقى الامير اليوم بالمعلمين والموجهين النين امضوا ف خدمة التعليم عشر سنوات فاكثر.. حصلوا فيها على تقديرات عالية.. مكرما جهودهم مبرزا تمييزهم ليكونوا حافزا لزملائهم من المعلمين الاخرين اسهاما في عطاء اوفر وينل اكبر.

كما أن الاحتفال هذا العلم بتوريع جائزة صلحب السعو الملكى الامير محمد ابن فهد امير المنطقة الشرقية على

لقد اكد القرآن الكريم وهو قول اش الحكيم الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه في اكثر من موضع على اهمية العلم والرفع من قدر اهله وتويه من ذلك قوله جلت قدرته استشهادا لا حصرا (هل يستوي الذين يعلمون والدين لا يعلمون) وقوله تعالى في

موضع احْر (يرفع انه النين أمنوا منكم والنين اوتوا العلم برجات). وعلى مدى العهود الاسلامية المتعاقبة منذ بزوع نور الاسلام الشرق على ظهر هذا الكوكب حتى عصرنا الحاضر.. كان المعلمون بالقابيس كأن أول وزير للمعارف للعلم ورجالاته الإسلامية موضع التكريم والتبجيل..



● صور من حقل التكريم الماضي

.. دعم دائم للتعليم امبر الشرقية

الطلاب المتفوقين واستقبال سموه لهم بقدر ما هو تكريم للطالب المتأوق وحث لزملائه الطلاب للعمل من اجل التقوق للحصول عليه .. هو بالتالي تكريم للمعلم ابرازا وترجمة للثابرته وعمله في واقع ملموس اتضح اثره على وجه مسوه تهللا واستبشارا حين تشرف المتفوقون بمصافحة سموم الكريم.

وتعيش اليوم مملكتنا الفتدة مهرجاتات يفخر فيها الطالب وللعلم والموجه بتقدير الدولة لهم.. حيث تجني ثمار غرسها الطبب تقوقا ونجلحا وتطلعا الى مستقبل سعيد ان شاء اش تعالى ينيره ايمان باش وتقدم حضاري اساسه توحيد بابه وعلم ومعرفة في حاضر زاهر ترعاه بعد اته سبحانه وتعالى عيون او في الإمر وقلوبهم في هذا البلد الامين مهبط الوحى ومنبع الرسالة المحمدية الذي تقلله رعاية وتوجيهات خادم الحرمين الشريفين اللك فهد بن عبدالعزيز حفظه اشاويرعاه واضع أسس التعليم الحديث ورائده في الملكة العربية السعوبية.

تكريم المعلم امتداد لتكريم يج الطالب

وقال الاستاذ سعيد جابر الغائمي مدير مركز التوجيه بالقطيف عن هذه

ان تكريم سمو الامير محمد بن فهد ابن عبدالعزيز صفوة من المتعلمين في المنطقة الشرقية انما هو امتداد لتكريم المتفوقين من الطالب ولمسة حانية من سموه ، شعورا بدورهم في تقوق تلاميدهم وهو تكريم لجميع المعلمين فالدرس هو حجر الزاوية في العملية التعليمية والتربوية، فهو يؤثر بالعله واقواله ومظهره وسلثر تصرفاته في تلاميده كما انه الدعامة الاولى لقوة هذا الوطن ومجده وبقدر ما يبدل من جهد واتقان في اداء رسالته بقدر ما يتهض الوطن .. فللدرس الصالح هو الذي مظهر المواطن الصالح وقد قبل قبل ان تغتش عن امة فتش عن معلميها وعن صائعي نشئها وشبابها) ولهذا فان اضخم المسئوليات التى يلقيها الوطن على ابنائه انما بلقيها على علتق

ان دور المعلم في التربية الحديثة شامل لا يتوقف على اعطاء المعلومات المنهجية التلاميذه ثم يطلب منهم استيعليها بل يتعداها الى بناء شجَصية. تلاميده على اسس علمية سليمة لينمو كل منهم تحدوه خصائص المواطن الصالح لنفسه ومجتمعه.

ان المعلم اليوم مطالب اكثر مما مضى بتطبيق اساليب تعليمية جديدة مستفيدا من كافة مصلار الوسائل والطرق التعليمية الحديثة، وهو ليس مجرد مصدر للمعلومات أو ناقل للمعرفة بل هو تربوي يسعى لتطوير اهتمامات وقدرات تلاميده. لقد اصبحت مقباييس البرقي

والحضارة مرهونة بالعلم والمعرفة فالامة التي تسير قدما في مضي العلم وتمنح الفكر الإنساني قدرا إكبر من الابتكار والابداع هي الامة التي تمثل مكلتة مرموقة في مصنف الامم الراقية. ولتحقيق تلك الغاية ينبغي على المعلم أن يدرك الدور الهام المطلوب منه في مجتمعه كمرب، وان يجهد ناسه في الحصول على المعرقة ما امكنه على ان غزارة العلم وحدها لا تكفى لنجلحه مالم يكن مؤثرا بشخصه.

برنامج الاحتفال..

يتمضن برنامج الاحتفال اليوم افتتاح معرض الكتباب والوسائل التعليمة من قبل سمو امير الشرقية الساعة الثامنة مساء ثم التوجه لادارة التعليم بالدمام حيث بيدا الحقل الخطابى بالقران الكريم فكلمة صلحب العمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز ثم كلمة لمدير عام التعليم وقصيدة للشاعر عيدالسبلام لحمد العمري وكلمة المعلمين يلقيها نيابة عنهم ألاستاذ هيف القحطاني بعدها يتشرف المعلمون بالسلام على سمو الامير وسمو نقبه وقد اعبت ادارة التعليم كتابا اعلاميا بهذه المناسية سيتم توريعه الللة.



داخل العدد 🐇 _انها المطربة الاولى رغم انوفكم _قراءة في ذكريات السحار السينمائية _عندما لايكون القن فنا _ المخرجة المغربية عائشة غورابي تتحدث للملحن _ الكشف عن كنز جده _ موضوعات أخرى

داخس العدد

فيما علمنا بقرار تأجيل عرض مسرحية تلميذ رغم انفه الى اجل غير مسمى وتم سحب الاعلان. وافانا قسم الاعلان والنشر بفرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام بخبر مفاده ان العرض الاول للمسرحية سيتم غدا الاربعاء بقاعة المعهد الصناعي بالدمام. هذا هو اخر خبر حتى الواحدة ظهر امس.. والله اعلم.



حريض المعالم

المرافعين المرافعين

بت ورساوه

el with

تديد عنواه

يرعيب أووغ



الثلاثاء ١٦ شبعيسان ١٤٠٧هـ العدد ٥٠٥١



بعد غد الخميس يقام في الكويت حفل فنى ساهر في المنطقة الترفيهية يشارك قيه مجموعة من الاصوات الواعدة مثل عادل الـرويشد، ومسلاح اببونساشي والصبوت السعودي الناشيء خالد الهملان .. وكذلك المطرب بنيان الهذالي .

وتعتبر مشاركة وخالد .الهملان، هذه الاولى له خارج المنطقة الشرقية بعد مشاركته في بعض الحفلات الغنائية داخل



امريرمنطقة مكة المكرمة يفتتح معرض الفنان المصدي صهالح يصهلة

جدة/جميل محسن: الخطوط العربية عام ١٩٧١ ودبلوم افتتح صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير تخصص زخرفة وكوفي عام ١٩٧٣ . وعمل الفنان صالح بكبرى منطقة مكة المكرمة مساء امس المؤسسات الصحفية كدار روز الاثنين معرض الفن الاسلامي اليوسف والتي تصدر عنها مجلة المعاصر للفنان المصري صالح بصلة صباح الخير ودار الصياد اللبنانية والذي يقام بالتعاون مع مؤسسة ومجلةً الاذاعة والتلفزيون المصرية : عكاظ للصحافة والنشر والفنان ويعمل الفنان صالح بصلة حاليا صالح بصلة من مواليد بورسعيد في الزميلة عكاظ.

المعرض افتتح بصالة ردك بلازا الفنية ويستمر لمدة اسبوعين وقد تحدد يوم الخميس للسيدات فقط.



بدأت الاستعدادات لمهرجان عجرش ع السنوي للثقافة والفنون لهذا العام، والذي سوف يبدأ اعتبارا من اليوم الثامن لشهر تموز ولغاية الرابع والعشرين من الشهر

بمصر ١٩٤٨م وتخرج من كلية

الفنون التطبيقية بالقاهرة قسم

الاعلان ١٩٧٢ بتقدير جيد جدا .

کہا حصل علی دبلوم تحسین

وقد مسرح السيند ميشيل حمارته مدیر مهرجان جرش ان الاستعدادات قد بدأت فعلا وتم الاتصال بكافة الجهات والفعاليات الثقافية والفنية التي سوف تشترك في المهرجان لهذا العام، ونحن قد بدأنا الاعداد منذ نهاية المهرجان السابق، من أجل نجاح جميع الفعاليات المحلية والعربية والاجنبية .

وعن الاستعدادات الادارية، قال السيد يوسف بركات الناطق الاعلامي للمهرجان ان الملكية الاردنية سوف تساهم بتوزيع مايزيد عن د ٢٥ الف ء نسخة من برنامج المهرجان وفقراته ومواعيدها .. كما سيكون بامكان الزوار الاجانب والاشقاء شراء بطاقات دخولهم من دولهم، ذلك لتوفير الجهد والوقت على الراغبين من تلك البلاد العربية والاجنبية في زيارة المهرجان دون مشقة . وهذا الامر سيكون لاول مرة منذ نشأة فكرة مهرجان جرش .

[الفرق الفنية المشاركة] هناك عدة فرق فنية اجنبيه وعربية ومحلية سوف تشترك في فعاليات المهرجان لهذا العام منها:

● فرقة بالية من مدرسة لينتفراد .. وهذه واحدة من أهم الفرق العالمية ف الاتصاد

كتب/عبدالرحمن البدين :

من الاشياء الجميلة في هذه الحياة

بأن ساحتنا الفئية مازالت تنبض

بالعطاء دون توقف سواء في عدد

المطربين أو الملحنين او كاتبى

الكلمات .. وهذا يدل دلالة على أنّ

الفن الغنائي لدينا تطور تطورا

ملحوظا أمام الغناء في العالم

العربى رغم المدة القصيرة التى

مارسناً فيها هذا النوع من الفن

وخاصة بالآلات الموسيقية المعروفة

■ اعزاءنا القراء تعالـوا معنا

لنتحدث عبر هذا اللقاء مع وأحد

ممن ساهموا في تطوير الاغنية

ومدها بالالحان الجديدة المتطورة

هذا الفنان هو الملحن محمد

المغيص ليحدثنا عبر هذا اللقاء

القصير عما يدور في مخيلته هذه

🗷 سألنا الملحن محمد المغيص

_ اجاب : ابدا لاجدید سوی بعض

الاعمال الفنية لبعض المطربين ..

واولها عمل اتمنى له النجاح عبر

صوت الفنان الكبير طاال مداح وهو

من كلمات المنتظر بعنوان وفي

خاطرى شيء ، والحقيقة بأن هناك

اضافات على الامكانيات اللحنية

كلحن .. ولاشك بأن اداء طلال

مداح سيعطيها دفعة للنجاح ..

ارجو ذلك وستظهر هذه الاغنية مع

مجموعة الاعمال الجديدة القادمة

لطلال مداح التي تضم لحنين

لطُلال نفسه ولحن لسامى أحسان

وحول اللقاء مع مطربين من

وأخر لعبدالرب ادريس.

اللقاء الاول برابح:

ماالجديد لديك هذه الايام؟

■ من امريكا ستشترك فرقة بالية امریکان سیتی بالیه ، التی تعد عملا منذ سنتين مستوحا من التراث العربي العظيم عن قصة

علاء الدين والمصباح السحريء وهو عمل استعراضي غنائي ممسرح بعنوان ، جرش فيستفال ، هذا العرض سبيدا في اليوم الاول ـ يوم الافتتاح .. ثم ستطوف الفرقة باستعراضها كافة انحاء العالم باسم چرش .

اورويا .

📰 تشيكوساوفاكيا : تشارك بفرقة تعرض عملا فولكوريا عبارة عن تابلوهات باليه تعبر عن الفن الاوروبي بشكل عام.

قال بأنه يتعاون الان في اول لقاء

مع المطرب رابع صقر .. من خلال

لحنين من كلمات ابوفيصل ويقول

■ اما اللحن الثانى لكلمات يقول

واحب أن أقول كلمة في حق

المطرب رابح صقر وهو انني اكبر

فيه عمله عندما قام بالغاء حفلة كان

مقررا اقامتها في الكويت ليأتي الى

جدة وينهى اعماله معى واثبت ان

الذي يحب فنه وعمله ويعرف كيف

يفعله ويتعامل معه وقد كبر رابح في

تحكي عيونها وتسألني

واشكثر يحبك يسألني

شفتها ليلة قمر

والليل طرف بالسحر

ماقد خطر لی ماخطر

وانته مامثله بشر

واصل يازينه

يامرة الدينه

المغيص يتحدث عن زملائه الفنانين:

■ اسبانیا : سیتشارك بفرقة باليه .. حيث تقدم الفرقة فن البالية من مدارس اوروبية، ممــزوجا بالفلمنجو الأسباني .. وهذا اللون يعتبر جديدا ومألوفا ومستحدثا في

الصين: ستشارك بأكروبات صينية استعراضية .



بالاضافة لفرق عالمية من

اندوئيسا وغيرها .

الشريط الجديد فكرة ازمة وعدت واراقب الساعة وقلبك معي .

بداية ألغيث قطرة ويداية الحب نظرة . . هذه كلمات اغنية جديدة حلها معه الى القاهرة الفنان اليمني

المقيم في الكوبت عبدالرب ادريس وذلك لتسجيلها ضمن مجموعة من الاغاني الجديدة التي اشترك في كتابتها كل من الشاعر الناصر والشاعر اليمني راشد الجابري . والاغاني الجديدة التي سيضمها

قيل السفر تحدث الفنان ادريس لـ و اليوم الفني ، عن شريطه الجديد وقال لن اكشف السر الان ولكن ثق

🖛 حسين قريش 🖿

نظري واعطاني الدافع للاستمرار

في التعارن معه في أعمال قادمة .

كما ان لدى لحنا جديدا للمطرب

عبدالله رشاد وهو من كلمات الامير

فيصل بن ينيد بعنوان

🔳 وعن تعاونه مع حسين قريش

وابراهيم حبيب قال لااعلم ماذا

يدور في ذهن ابراهيم حبيب حيث

انى اعطيته بعض الاعمال وسمعت

بأنه يستعد لاخراج هذه الاعمال

ولكنه حتى الان لم ينفذها ولااعرف

شيئًا عن اسباب هذا التقصير وبما

انه لايوجد اتصال بيننا فأنى ارجو

من ابراهيم حبيب ان يقوم بتسجيل

هذه الاعمال .. اما حسين قريش

فبرغم زيارته لمدينة جدة قبل ايام

فائه لم يتم الاتصال بيننا وهذا

مااستغربه من حسين قريش لما

أعرفه عنه من تواصل مع الفنانين

ء مادریت ۽ :

وجب للعمل .

🗷 عبدالرب ادريس 🗷

قصائد من الوجدان الشاعر الراحل خالد العنديرك

جلة/مكتب اليوم:] من وجــدان الــراحــل السديري]

للشعر النبطى جمهوره العريق الذي يعشقه ويهواه ويصبو الى قنونه المختلفة وجاذبيته التي لايستطيع ان يقاومها عشاقه المقتونون به .

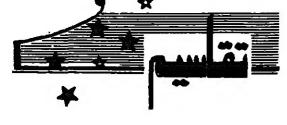
وليس بمستغرب ان يكون من عشاق هذا الشعر أدباء وشعراء امثال الامير الراحل خالد أحمد السديري الذي تجاوز مجرد الاعجاب ودخل عالم الانشاء والتعير والذي صدر له الان ديوانه الاول تحت عنوان وقصائد من الوجدان ۽ .

توفي معالى الأمير خالد السديري عام ۱۳۹۹هـ ، ولم يتمكن من جمع قصائده النبطية وتلك المكتوبة بالفصحي في ديوان، فتولى عنه هذه المهمة نجله معالي الأمير فهد بن خالد السديري .

الديوان يحوى قصائد عدة ينقل لنا الشاعر عبرها احاسيسه ومشاعره برهافة ودقة، وتنثال الصور الشعرية مسجلة ادق انفعالاته. فمن الحماس الى الرثاء، ومن الفخر الى الحب، ومن قوة الحب الى صدق العاطفة القلبية الجياشة التي يتعجب الانسان كيف ينوء بها فارس مقدام . . قصائد الديوان تتراوح بين اللقطات والقطع الصغيرة

والمطولات الشعرية .

ان الشريط سيكون له صدى كبير فالالحان ستخدم الكلمات التي كتيها الشعراء الناصر والجابري وسوف اذكرك بذلك عند نزول الشريط والذي اتفقت على تسجيله بتمويل من قبل احدى الشركات الفنية الانتاجية والتي اصبحت لها شهرة كبيرة على مستوى الساحة في الخليج والجزيرة العربية .



« الكلا » مديرا لجامعة صنعاء !!

في مكان غير هذا .. يطالب الفنان الاردني جميل عواد برقابة تليفزيونية عربية دقيقة وغير مرنة ، !! ، ويفسر قوله بأننا أمة لها قيم سامية مشتركة ، وياعتبار التليفزيون يدخل كل بيوتنا ، يشاهده الاطفال والشبان والفتيات ، فلابد ان يكون الرقيب واعيا بدرجة تمكنه من القدرة على التمييز بين ما له انتأثير الايجابي وسواه على المشاهد ، بعيدا عن الاجتهاد الشخصي ، لان عملية الالمام بالفكر

العام لأى عمل درامي واستيعاب مضامينه الفكرية هي المعيار السائلة الرقابة التليفزيونية ، وهذه تختلف عن المزاجية الخاصة لرقيب واخر .. ان هناك أسسا عامة لذلك ، فلا هي تعني المرونة السلبية ، ولا الصرامة الدكتاتورية .

واننى اتساءل هنا عن الكوادر ، المتخصصة ، في كل تليفزيونات الوطن الجربى التي تراقب وتقيم الاعمال الدرامية المعروضة ، وماهى المعايير العامة التي تجيز أو ترفض من خلالها أي عمل درامي . وهل هذه الكوادر موجودة فعلا وتمارس مثل هذا الدور بصورة دقيقة ؟ !

■ وما دمنا في الحديث عن الرقابة ، فلا أدرى .. ان كانت الرواية التالية صحيحة ..

يقول احد المتعاونين مع احدى محطات التليفزيون بأنه أعد نصوصا ، بعد اطلاع الرقيب اعادها الى كاتبها مستبعدا اياها ، فيما قبل أخرى لا تقدم شيئًا أن لم تكن عبنًا على المشاهد ووقته فهى لا تحمل فكرة جديرة بالطرح، وليس فيها حتى متعة و الاضحاك ، التي صارت هدفا وحيدا لدى كثيرين !! فيما يسهل

حينما ناقش صاحبنا المسئول في ذلك ، أبدى استغرابه ودهشته ، وطالب باسترجاع النصوص المعادة !!

ان صحت تلك الرواية .. أية مقاييس وأية اعتبارات للاجازة ؟ !!

■■ هناك اكثر من طريقة استنتاجية .. وغيرها، استفزازية ه !! ، قد تدفع بكتاب الزوايا خلف اسماء مستعارة للكشف عن اسمائهم الحقيقية .. وأعتقد أن المتمتعين بطول البال ، فقط ، لا يستجيبون لأي اسلوب يدفعهم للكشف عن أسمائهم .. أرجو ان يتفهم ذلك صديقنا ، السندباد ، .. مع التحية له ولكل

■:■:د. عبدالعزيز و الكلاء !!! مذيع آخر السهرة في تليفزيون الكويت الشقيق، وفي آخر الفقرات في البرنامج الاخباري المصور ، العالم اليوم عبر الأقمار الصناعية ، وفي خبر من صنعاء قال بان الدكتور عبدالعزيز المكلاء !! ، هو مدير جامعة صنعاء ..

الذي نعرفه ان الدكتور عبدالعزيز المقالح الاديب والشاعر هو مدير الجامعة .. فماذا يعنى ذلك ؟ ١١

بيسارك العسوض

اعطنا الناي

ياسعد الخميس

■سعد الخميس

استعدت مؤمسة وطنية للانتاج

الغناثي لانتاج شريط للفنان سعد

الخميس بالشكل الذي يريده سواء

عن طريق العود والكمان او عن

طريق الموسيقي . . وكان صاحب

هذه المؤسسة قد قرأ المقابلة التي

اجريت مع الفنان الخميس . . واكد

الى ان صوت سعد من الاصوات

الجميلة لدينا ولكنني لااعرف لماذا

يرفض الغناء في الوقت الذي نحن

فيه احوج مانكون الى الاصوات

الجميلة في ساحتنا الفنية ونحن

بدورنا نقول لسعد بأن التخصص في

نوع يخدم الاغنية جيد جدا ويما انك

عَلَمْكَ الموهبة في الغناء ايضا نرجوك

ا أن تغنى أو أعطنا الناي .

بحذر وحوف

كتب/محمد الغدير: من الصعوبة الكتابة لمسرح الطفل ذلك لان هذا المسرح يحتاج الى امكانيات كبيرة في الرؤيا والتفكير بالاضافة الى الالمام الجيد في النواحى النفسية والتربوية ومن صياغتها صياغة تجعل من الطفل يفكر تفكيرأ صالحا داخل حدود المسرح لاخارجه وداخل مضمون النص لاخارجه وكم شاهدنا من المسرحيات التي جعلت الطفل يتخبط في فهمها ذلك لان اغلبها كتب للكبار ولكن شكلها يدل على

انها كتبت للاطفال. ان مادعاني الى كتابة هذه المقدمة التجربة الخطرة التي اقدم عليها الفنان القطري غائم السليطي وهي كتابة مسرحية جديدة للطفل بعد ان كان مترددا بل وخاتفا من هذه التجربة التي حدثني عنها كلها التقيت به وتناقشنا في هذأ الموضوع بالذات والمسرحية الجديدة تحمل اسم و حبوب الحبوب ، وهي من بطولة السليطى وزميله الدائم الفنان عبدالعزيز جاسم وتشاركها البطولة



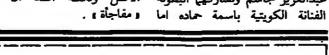
رفص الفنان غانم السليطي التحدث عنه في الوقت الحاضر على الاقبل ولكنه اكبد أن هناك





الحان الفنان القطري عبدالعزيز

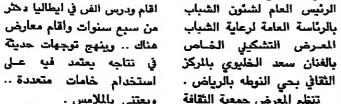
عيد الفطر القادم. اما عن مضمون المسرحية فقد



يفتتح د.صالح بن ناصر وكيل

تنظم المعرض جمعية الثقافة والفنون وتبلغ المعروضات اكثر

من خمس وأربعين عملا فنيا ..



المعرض كان قد تأجل لاكثر من مرة .. وقد اعدت الجمعية

وكان الفنان ، الخليوي ، قد



دليلا حوى اسماء اللوحات ومعلومات عن القنان وخصصت بعض الايام للسيدات .

افتتاح معرض سعد الخليوك غــدا :

ويعتنى بالملامس .

ما زلت عند رأيي والذي لن يتغير حتى تتغير مفاهيم المسئولين

لدى اقسام جمعية النقافة والفنون بجدة خاصة في قسمي الموسيقى والمسرح وان كنت قد ناديت في اكثر من موقع بأن يتبنى مديد

الجمعية موقعنا يعبر على الاقل عن امتعاضه من موقف المسئولين في

هذين القسمين مع احترامنا الشديد وتقديرنا للاستاذين سامي

احسان وفؤاد بخش الا انهما حتى الان لم يتخذا القرار المناسب

لتطوير هذين القسمين وقد مرت السنوات وقسما الموسيقي والمسرح

يشوبهما الجمود واخاف ان يأتي اليوم الذي لا يعد لهذبن القسمين

ادنى فائدة.. قالدارسون في قسم الموسيقي واعضاء المسرح مازالوا

ولعل مسرحية الكنز الذي كثر الحديث عنها خاصة من قبل

رئيس قسم المسرح بجمعية ثقافة وفئون جدة خير دليل على

الارتجالية التي يعيشها هذا القسم وكما ذكرت للدكتور رضوي مدير جمعية ثقافة وفنون جدة ان اسباب التاجيل قائمة وممكن ان

تكون لصالح الجمعية ولصالح قسم المسرح فمن المعروف ان القرار

لم يتخذ بعد متى موعدها أيضا الشخصية والتي تحدث عنها رئيس

قسم المسرح ما زالت مرتبطة بمواعيد كثيرة وكأن لا يمكن لهذه

المسرحية ان تعرض الا بوجود هذه الشخصية والشيء الاخر الذي

لمسته هو ان مكان العرض حتى الان لم يشغر وسوف ينتظر حتى

كل هذه العوامل والاسباب كغيلة بتأجيل موعد عرض عمل الكنز

ولا أدرى لماذا وإنا اكتب هذه الكلمات أن يخطر ببالي ما سمعته

من البعض من أن هناك من يريد القشل للعمل ولعلها تكون هذه

حقيقة لم تظهر بعد على السطح ورغم كل ذلك اعود للدكتور رضوى

واطلب منه أن يتدخل فعلا في هذا الامر ويقول كلمته بصفته مدير

مقر جمعة ثقافة وفنون جدة كما عليه ان يتخذ ما يراه مناسبا بقسم

يرتامج ثقاق، ٧,٤٢ مسلسل

وشاعت الاقدار، ٨,٢٠ نشرة

الاخبار المصورة، ٩،١٠ اغْنية،

٩,٢٨ اختسال لكم، ١١

الكويت _ البرتامج الاول

٣ القرآن الكريم ٣,٣٥ اعادة

للبرتامج الاخبارى العالم اليهم

عبر الاقمار الصناعية، ٤,٢٥

البرسوم المتصركة، ٥٠٠٠

المسلسل الكارتوني نورا ويوييء

٥,٢٠ المولة الزراعية، ٦

المسلسل التاريخي الصعود الي

القمة، ٧,١٠ العالم من حولنا،

٨,١٥ حديث الشيخ على

الجسار، ۸٬۲۰ مساء الخبر، ۱

نشرة الاخبار المصورة، ٩,٥٠

المسلسل العربي سر الغربية،

١١ المسلسل البدوي الاسبوعي

راعى الاولة، ١٢،٥ أهم الاتباء،

العبالم اليوم عيس الاقمار

البرتامج الثاني

٥ القرآن الكريم، ١٠,٥ الرسوم

المتحركة، ٥,٢٠ نقل مياشر

لمياراة كرة القدم بين البنادي

العربي ونادى كاظمة، ٧,٢٥

السلسل الفكامي الجنون، ٨

الاخبار، ۸٬٤٠ مسلسيل.

المغامرات والعدالة وم ١٤٤٠

الصناعية.

المسارعة الحرة.

الموسيقي الذي ما زال في نومته العميقة،

الذي ارى انه طال الحديث عنه ولم يتخذ بعد القرار الصائب اما

تنتهي كل الارتباطات والبرامج المرتبطة بمكان العرض .

يبحثون عن مكان لأنفسهم.

في اطار مهرجانات الطفولة التي تزامنت مع عطلة الربيع بغية تنشيط الطفل والترفيه عنه والتوجه اليه بخطابات فنية متنوعة.. في هذا الاطبار قدم اطفال المخرجة المسرحية عائشة غورابي مسرحيتهم التي هي بعنوان (انا مجرد دب) مع العلم ان هؤلاء الابطال ينتمون الى مدرستين ابتدائيتين بتونس العاصمة وقد قدموا مسرحيتهم المقتبسة بالاشتراك مع القصاص عبدالمجيد

تونس/اليوم، احمد عامر..

الثقافي علاء الدين وهو فضاء ثقافي تم انجازه خصيصا للاطفال الذين هم بحاجة ماسة الى مثل هذه الفضاءات فتكون تهيئتهم المستقبل كجمهور فنى تهيئة سليمة اذ لا بد من توفير كل الظروف الملائمة من تهيئة المكان واعداده يطرق تساعد الطفل على

هذه المسرحية قدمت بالمركز

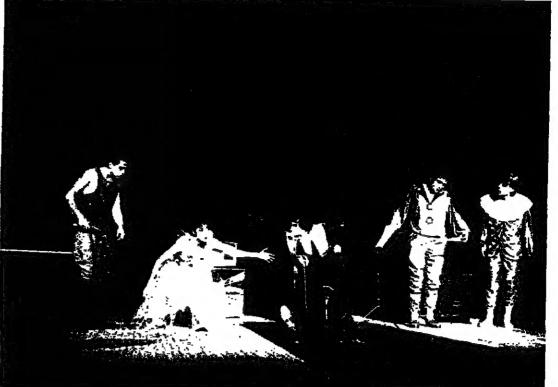
مشاهدة العرض دون عناء حتى يستوعب بسهولة ما يقدم له.. مركز علاء الدين فيه الكثير من هذه العناصر المشوقة اذ من الباب

تصافحك الرسم والدمى بمختلف احجامها كلها في الوان زاهية ووضعيات متنوعة مما يشعر الطفل انه في عالمه الخاص به وبذلك تنتفي غربة المكان ويتأقلم الاطفال مع محيطهم الجديد..

نشير كذلك الى ان الاقبال على مختلف العروض التي قدمت في المركز في اطار المهرجان اقبل عليها الاطفال بأعداد غفيرة وتابعوها بكثير من النظام والانضباط والهدوء وذلك نتيجة حتمية سببها ثلاثة

ـ تجانس المكان مع الاطفال ومع عروضهم وطبيعة الاعمال المقدمة ورفعة

_عدم الاخلال بالمواعيد وتقديم العروض في إبانها دون تأخير وهذا



لقطة من مسرحية تونسية للطفل

تمتاز بالتشويق ضالة الاطفال

غورايي نفسها..

الاطفال هنا تحملوا مسئولية كبيرة ونجحوا في ذلك حيث قدموا عملا نظيفا وكشفوا عن قدرة فائقة في الاداء من خلال قصة طريفة

> ومطلبهم ومما زاد في شدة انتباههم صبغة الحركية وتنوع الالوان والايقاعات التي رافقت العرض في مختلف احداثه..

مفاجأة سارة برهنت عن مقدرة الاخراج في حقل المواهب وتطويرها وعن استعداد الاطفال..

رحب وجميل. ●● انت مسرحية اساسا فلماذا عنما نتكلم لكن لسانها ينطلق عندما

اعمال للكيار. _ انا فعلا عندى رغبة في التمثيل

وخاصة للاطفال فكونت في المدرسة

التى ادرس فيها ناد للمسرح وشيئا

فشيئا قدمت مطلبا الى وزارة

الشئون الثقافية حتى أتفرغ

للمسرح فقبل مطلبي ومنذ ذلك

الحين وانا في عالم الاطفال وهو عالم

كانت عائشة رهى صغيرة تنتم الى احد النوادي المسرحية التابعة للمصائف وبظرا لخجلها فان المنشطة لم تعرها اهتماما الشيء

الذي حز في نفسها وجعلها منذ ذلك الحين تقرر رغم صغر سنها ان تمنح الجميع فرصتهم عندما تكبر قالت عائشة..

ــ المكبرت دخلت مدرسة ترشيح المعلمات بتونس وبقي حب المسرح بعبارة موجزة كان العرض كامنا في فواصلت هوايتي الفن لم تفارقنى وعندما تخرجت كمدرسة احسست ائى قد أعطى للمسرح

●● وخير من يحدثنا عن هذه التجربة المنشطة (المخرجة) عائشة

عائشة لم تدرس السرح ولم تتخرج من معهد مختص وانما

خبرت هذا الفن من الحياة والطريف انها خجولة جدا تتلعثم

تقصرين على الاطفال ولا تمثلين في تصعد على المسرح أي تشعر

العامل هام جدا فكلما طال انتظار الطفل لشيء ما توترت اعصابه وتضاعف قلقه الذي سرعان ما

يعبر عنه بشيء من الاضطراب والفوضي احيانا. ونظرا لتوفر العناصر المذكورة

> فقد تفاعل الاطفال تفاعلا ملحوظا مما جعل عائشة غورابي تضطر الي تقديم العرض مرتين على التوالي امام الإكتظاظ الذي شهدته

> شاهدنا هذا العرض الذي أعدته عائشة بوسائلها الخاصة من ألفه الى مائه معتمدة على اكثر من أربعين طفلا والاخصائيون يعرفون أن تسيير هذا العدد ليس امرا سهلا

فيه الحركة ومع ذلك اشعرتنا عائشة أن المحموعة صغيرة جدأ

خاصة اذا تعلق الامر بعمل فني

فقد كان دخول الاطفال الى خشبة منظما ومتناسقا وكذلك خروجهم منه حيث لا فوضى ولا تداخل من شأنه ان يخل بالعرض...



استفهام ١١٠٠ ما نشاهده في اغلب المسلسلات او الافلام العربية.. عند اختيار الاسماء للممثلين وتوزيع الادوار عليهم.. تلاحظ ان اجمل واقرب الاسماء الى قلوينا كمسلمين.. تمنح للأسف لأصحاب الادوار الفاشلة أو الضعيفة كالبواب..!! وعديم الشخصية..!! و خدم المنازل ..!! وحتى من يقوم بدور (المجنون والسفيه) نجدهم يحملون اسماء محمد وعمر وعلي وزينب وفاطمة وغيرهم.. ما يجعلنا نشعر بالخبية ونحن نشاهد مثل هذه الاعمال.. التي يكتبها ويقدمها في الغالب اسماء تنتمي الى الاسلام ..!! ان هذه المواقف يا ساده تثير البهجة في نفوس الحاقدين على الاسلام وأهله ..!!

ريما يتساطون.. هل صحيح ما يشاهدونه..؟؟ انها سقطة فادحة في تاريخ امة مجيدة.. تجعلنا نصرخ في وجه هذه الاعمال واصحابها ونطالب بتأديب ولفت نظر وتوعية من يجهل أبعاد هذه المواقف المخجلة..!!

وعليك العوض يا ياسمين يا بنت الخيام والشلة اياها.. ولا حول والا قوة الإيادة...!

ـ يا اغلى واعز مخلوق عندي ـ يا ماي عيوني (امي)

نعم الام هي الحب ومنها ولها الحنان وكل الحب .. ●● من هو السندباد..؟؟

●● العتيبي.. يبدع مع الأسماء .. برنامج (اسماء في الاخبار) من اذاعة الرياض.. الذي يعده ويقدمه سعد عباس العتيبي .. يأتي هذا البرنامج على شكل تقرير اخبارى .. يتحدث من خلاله عن قضية سياسية او حدث عالمي بارز بشكل تقصيلي وأجد زميلنا العتيبي موفقا الى حد بعيد في اختياره المواد التي يعرضها برنامجه .. فتحية للرجل على اجتهاده وبالتوفيق

اعلنت همسات (القلق) سابقا، الاسبوع الماضي انها استسلمت اجباريا.. وقبل ميلادها بيوم واحد فقط لما اعلنه (السندباد) ويسقط القناع مبكرا..!!

> بلحظة أمل.. تنظر بعضنا بالعبون الغائمة..

ياخوفي من هزة رعد.. تغرق أمانينا

على هذا..?

ظاهرة ملفتة للانتباه.. تثير في النفوس اكثر من علامة

●● الأم.. قبل الطفل والحياة ●●

نقرأ من يعاتب الفنان المطرب.. لانه لم يقدم الاغنية الخاصة بالطفل.. بالحياة.. بالشجرة وغيرها مما يخطر في بالهم ..!! ويتجاوز الاتهام حدوده الى ماهو اقسى من ذلك.. ليرى البعض ان (الوطن) ايضا لم يتل الني اهتمام من المطرب.. ولم يقدم له اغلب المطربين ما

يستحقون عليه الثناء ..!! وما نسمعه باسم الوطن لا يتعدى اغان عاطفية مللنا من

وعموما ارى الاعزاء فاتهم ماهو اهم من تلك الامور مجتمعة (الأم) ذلك الانسان المليء بالحب والحنان الزاخر عطفا وعطاء.. الاهل بكل ما يقدم له .. ماذا عسانا نفعل امام ذلك الينبوع المتدفق حبا سخيا.. اننا مع الاسف نجد الفنان يلهث وراء كلمات رديثة تتحدث عن امور غالبها (مزيف) وحنان وصراع عاطفي مفتعل.. ولم نستمع بعد للاغنية التي تظهر عظمة وحنان ووفاء ومحبة الام... المشاعر الصادقة بدون تصنع.. والام حقا (تستاهل) كل ما كتب وقيل فيها من (احلى واعدب واصدق) الكلام ولنقرأ سويا هذه الكلمات الجميلة من اغنية للفنان سعدون جابر...

_قلبها البحر (أمي) سلامة وخير (أمي) _يا اغلى واعز مخلوق عندي يا آمي

زميلنا الرومانسي جدا ..!! سعد بن محمد المهيري (مستوى الزاوية غير ثابت) اذا لا اعترض على ذلك وسبق أن أشرت لهذا في عدد فائت .. ولذلك اسباب عديدة بعضها فنية خارجة عن أرادتي.. ولكن لم احاول (التصنع) يوما.. ومن يكتب الزاوية (سندباد) واحد لا غيره..!! وكم اتوق لرأي رئيس القسم في هذا الاتهام الذي يعلنه المهيريِّ للمرة التانية .. وهو اتهام كبير وقاس بحقى وإن أقبله خاصة من رميل احترم قلمه واسمه كثيرا.. وقد تمتد اواصر هذا الحب والاحترام الى الوادي الابيض ومنحنيات السراة.. والزميل المهيري يعرف ما اقصد بكلماتي الاخيرة.. وان كنت اعذره في (ضياعه) هذا.. الا ان عتبي عليه شديد جدا !!

●● همسات مكشوڤة..

● أخر المشوار..

ونرحل للأبد .. أه يا خوفي،

السندساد



البحرين - البرنامج الاول

٣ المصحف المفسى، ٣.٢٥ الرسوم المتحركة، ٢,٤٥ قف، ۳,۵۰ الکتاب الکبیر، ۳,۵۰ قصة الاسبوع، ٤٠٥٠ الجامعة المُقتوحة، ٥,٥٠ أمرأة ضد الرجال، ٦ مجلة التلفزيون، ٧ الانباء المحلية، ٧,١٠ حقائق من ديى، ٨ المسلسل العربي وشاءت الاقدار، ٩ تشبرة الاخبار المصورة، ٩,٣٠

مسلسل دعاء الكروان.

تلفزيون دبي

● المخرجة عائشة غورابي

●● الى ماذا تطمحين من خلال

_ الى خلق مواهب في مختلف فنون

المسرح ان صح التعبير والى خلق

جمهور مسرحى مستقبلى يقع

اعداده من الان وانا احلم بقاعة

خاصة بى تحتضن الاطفال وتكون

مقرهم الدائم وحبذا لو اتنشرت

_ الاطفال لا ييقون حيث انا

بحكم تدرجهم في الدراسة الشيء

الذي يجعلني اكرر نفس المجهود

●● اين تكمن الصعوبة ؟

تنشيطك للأطفال ؟

مسارح الطقل.

لكننى اؤمن اكثر بضرورة العناية

بالاطفال والمواهب الجذيدة عمومأ

حتى لا يحصل لاصحابها ما حصل

لى انا حيث اضعت الكثير من الوقت

ولم اجد لا من ينصحني ولا من

يوجهني.. لاحظت انني اجد راحتي

مع الأطفال لانهم يقبلون التوجيه

ويرحبون بالنشاط الذي يعتبرونه

ىعبا وترفيها وانا لو قررت التمثيل

مع الكبار فاني سأضطر الى التخلي

عن الاطفال وذلك امر صعب اذا لم

●● كيف تنجزين عملا مع

ـ نادى مسرح الاطفال هو بدرجة

اولى فضاء نلتقى فيه جميعا وقد

يحدث في احد اللقاءات أن أطلب

من الاطفال ان يقصوا على بعضهم

حكايات او وقائع واطلب منهم أن

يجسندوا بعض المواقف الأتبين

قدراتهم وقد كان مطلوبا منى أن

اقوم بحصص تحسيسية فقط

ما لاحظت ان الاطفال ير

في تقديم مسرحيات دخلت معهم

في البدء اقرأ الكثير من قصص

الاطفال حتى اصل الى التي

يتجاوب معها الاطفال على أن يتوفر

فيها الترفيه والحركية والجانب

التربوي واعمل على أن تكون رؤاها

عصرية تتماشى مع مسرح الاطفال

أقرأ على الاطفال نص المسرحية

لأقرر انطلاقا من موقفهم ما اذا

سيمتلونها ام لا وقد حدث ان

تراجعت في كثير من الاحيان عندما

لست ان الاطفال لم يتجاوبوا مع ما

في صورة الاتفاق نقوم بتمرينات

صوتية فالطفل عادة خجول ولابد

من تحريره من هذا الخجل ثم

أشرع في التمارين.. اطلب منهم ان

يحفظوا النص والطفل البذي

يتجاوب مع دور ما ويجد نفسه فيه

يتقمصه وقد لاحظت ان الاطفال

يتنازلون عن ادوارهم لغيرهم وهذا

الإطفال كذلك يشاركون في صنع

الديكور ولا يتعلمون فقط الاداء بل

كل متممات العمل المسرحي وقد

لاحظت ان البعض منهم صاروا

يذكرونني بأشياء أنساها ويتألمون

عندما يكون مكان العرض غير

مناسب فهم يريدونه ناجحا ناهيك

ان طفلة بكت ذات يوم عندما

اكتشفت ان القاعة التي ستمثل

فيها ليس بها خشبة مسرحية .

• انت دائما تقتبسين هل ليس

لديثا نصوص للاطفال ثم لماذا لا

يكون اقتباسكم من نصوص

ـ انا ابحث عن القصة التي تتماشى

مع أخراجي المتحرك فمسرح الطفل

هو اساس لعب وصور خفيفة في

حين نجد نصوصنا العربية روائية

تعتمد على الكلمة وتطغى عليها

صفة المباشرة.. واعتقد ان

مضامين النصوص الغربية التي

اقتبس منها ليست غربية عن تفكير

الطفل العربي ثم أننى مصر على أن

تكون الترجمة أو الاقتباس باللغة

العربية القصحى .

عربية ؟

مالا نجده حتى عند الكبار.

الموجود بالخارج.

قرأت لهم.

يكن مستحيلا..



٩ الافتتاح ثم نقل سباق الهجن

العربية الاصيلة، ٩,٣٠ الرسوم

المتحركة، شخصيات عالمية،

١٠,٢٠ منوعات غنائية، ١٠,١٥

المسلسل البدوي عودة الفارس،

١١,٢٥ مىناعات يدوية، ١٢,٥

المسلسل العربي الخديعة، ١,٥

فيلم ثقافي، ٢ نقل مباشر لسباق

الهجن العربية الاصيلة، ٤,٢٠

دروس تعليمية، ٥,٣٠ سلامتك،

٦ جريدة اليوم، ٦,١٥ الرياضة

والشباب، ٧,٥ حدث في مثل هذا

اليوم، ٧,٣٠ فيلم ثقاني، ٨

نشرة الاخبار المسورة، ٩,٣٠

الافارقة، ١٠.٢٥ الحلقة الاولى

من المسلسل التاريخي جوهرة

القصر، تمثيل محمود ياسين

وسامية امين.

ع القرآن الكريم، ٤٠٢٥ الرسوم المتحركة، ٤,٤٥ افتح ياسمسم، ٠,١٠ عـلاء الدين، ٥,١٠ سلامتك، ٦ تربية وتعليم، ٦,٢٥ السلسل العربي الديرة، ٨ نشرة الاخبار الصورة، ٨،٤٠ العالم من حولنا، ٩٠٤٥ مسلسل دروب لا تلتقي الحلقة الثانية عشرة والاخيرة، ١١ الفيلم العربى حسن ونعيمة تمثيل محرم قؤاد وسعاد حسني،

البرنامج الثاني

ه القرآن الكريم، ٥,٥ الرسوم المتحركة، ٥,٢٠ مسلسل للاطفال، ٥٠٥٠ فيلم تعليمي، ٦ قطار الحيوانات، ٦,٣٠ مسلسل كوميدى، ٧ نشرة الاخبار، ٧,٢٥ العالم الواسع، ٥٥,٧ قاع الدينة، ٨,٤٠ رؤية الاشياء، ٩٠٢٥ مسلسل كوميدي، ٩،٥٠ البرنامج

تلفزيون قطر ٣ القرآن الكريم، ٣,٢٤ الرحالة الصفير، ٣,٤٨ الـرسـوم المتحركة، ٤.١٠ مسلسل غضب الصحراء، ٥,١٠ منوعات غنائية، ٥٥٥ سلامتك، ٦ الانباء المحلية واقوال الصحف، ٦,٢٠ حديث الشعراوي، ٧,١٧





عبر مشوار الفن الطويل استطاع الفنان (جميل عواد) وزوجته الفنانة جولييت عواد ان يبعدا الدرب بحبات العرق والجهد والمثابرة.. وأن يثبتا موجودية حقيقية على الساحة الفنية، ولعل مسلسل التجربة كان واحدا من أبرز الاعمال الفنية التي اظهرت ايجابيات وحسنات الام العاقلة مواهبهما الرائعة واستطاعا بحق والواعية والقادرة على التفاعل أن يشدا المشاهد ويقرضنا عليه الايجابي مع المجتمع مثال (خالة طوقا من احترام الوقت والوفاء بالوعد.. فكان اللقاء الليلي مع التجربة وكان التفاعل الجماهيري

مدرصي

يصور عشواء

ندريامج أأأ

1. July 200

المحالة

* **

الحقائد الم

الواسع النطاق.. ومسلسل التجربة الذي عرض في معظم شاشات التلفزيون العربية هو من ستاريو (جميل عواد) نفسه.. وجميل الذي يكبر زوجته بثلاثة عثر عاما استطاع ان يدخل حياتها ذات يوم ويات شريك حياتها ورفيق عمرها الطويل.. وأن يثبتها على حلبة الفن بعد ان اكتشف موهبتها ويها ومعها انطلقا معا..

يقدمان الرائع والجديد.. (اليوم) استضافت القنانين الاردنيين جميل وجوليت اجريت معها هذا اللقاء المطول..

● مسلسل (التجربة) واحد من ابرز الاعمال الفنية التي لاقت نجاحا منقطع النظير في الاردن... وخارج الاردن فماهو تقييم الفنان جميل عواد والفنانة جولييت عواد لهذا العمل؟ ـ بادر جميل بالرد قائلا .. لا شك ان

مسلسل (التجربة) كان تجربة جريبُة من نوعها، فهو محاولة جادة من الكاتب الاردني التلفزيونى للدخول في مجال تقديم الحياة المعاصرة في مجتمعنا وهو محاولة التسويق لهجئنا المطية غير البدوية ، كما انه محاولة لتقديم نموذج اخر من الاعمال المقتبسة عن الادب القدّ عكس السلسل كتثيرا من

هموم وافكار المجتمع المعاصر عربيا لا اردنيا فقط.. فقد طرح قضية الاقطاع الفكرى والعائلي وهو اخطر من الاقطاع المتعارف عليه فالاب عبدالكريم الصبحى يتصرف وكأنه مالك للعائلة متحكم بمصائر افرادها.. كما كان مجحقا بحق بناته الثلاث عندما وزع عليهن ثروته وبعد حين انهارت العائلة وتمزقت شر ممزق.

لقد سار المسلسل في اكثر من اتجاه فقد عرض للناحية الطبقية في المجتمع وتناول الطبقة العليا اقتصاديا وعكس واقع معاشها وتفكيرها اليومى وتعاملها الفوقى مع الاخرين كما عرض لشريحة من الطبقة الوسطى المتمثلة في (ابومنير وعائلته. كما عرض للطبقة الفقيرة التي تمثلها عائلة ابوالسعيد). وتمسكها بالفضيلة والعادات والتقاليد الاصيلة.

كما تطرق المسلسل للفكر الديني بما يحويه من قيم سامية فالأب بعدما عاد من الحج عاد حافلا بمشاعر الايمان والتسامح وألمحية .. واكتشف خطاه الفادح حيثما كأن يتصرف بعيدا عن روح الايمان قبل الحج فساهم في تدمير

كذلك فقد تعامل المسلسل مع الزاة العربية بجميع اصنافها واشكالها فعرض للمرأة الواعية

التي تمارس بعدا ايجابيا فاعلا في

The state of the s

المجتمع العربي _ و(مي) البنت الصغرى لعبدالكريم هي النموذج الحى لذلك كما تناول المسلسل واقع المرأة التائهة المنزوعة الشخصية مثل (رفعت) البنت الوسطى، و(عصمت) هي البنت الكبرى غير المؤهلة فأعطيت مسلاحيات ليست هي بحجمها.. وهناك أم قواز مثال للام الجاهلة التي تدمر بيتها وهناك

_ اما الفنانة (جولبيت عواد) فقالت عن دورها في المسلسل... لعبت في المسلسل دور البنت الكبرى (عصمت) التي حرمت من حنان الام وتحولت مع الايام الى ألة بيد أبيها يسيرها حسب رغباته و بطريقة شبه اليكترونية كما لو كان يدير الة ميكانيكية ومن ابيها الفظ

والدكتاتورية. لقد حاول (ابوعصمت) أن يجعل من بناته امتدادا لشخميته فضل الطريق بفعل دكيتاتوريته المطلقة .. فخرجت البنات الثلاث عن طوعه

وتمزقت العائلة.

تشربت مشاعر الصرامة والحقد

 مسلسل (التجربة) مقتبس من مسرحية (الملك لح) لشكبير فهل يرى الفنان جميل عواد أن الاقتباس عن الادب العالمي ومعالجته مطيا يجيء لصالح المسيرة القنية ؟

ـقد يجبىء الاقتباس بوجهين الاول يكتفي فيه بتغير اسماء الاشخاص والمواقع من اللغة الاصيلة الى العربية وهذا برأيي عمل تشويهي اذ من الافضل ان يقدم العمل باسمائه الحقيقية واحداثه الاصلية كما عرضها الكاتب الحقيقي والثاني.. أن يأخذ الكاتب العربي او المحلي بالفكرة الاساسية والقيمة الفكرية لأي عمل ادبى عالمي، ويعالجها من خلال الواقع المحلى بأن يضيف للعمل ما يرتديه من قضايا محلية ايجابية تدعم النص وتحبب العمل الفني.. وذلك اقتباس جيد.

وهذا المسلسل التجربة نوع للاقتباس الجيد فكثيرون هم الذين قراوا مسرحية شكبير ولكنهم استوعبوا مأساة (الملك لير) من خلال مشاهدتهم لاحداث قضية عربية معاصرة.، اقتبست حقيقة عن تلك المسرحية..

فالاقتباس يجب ان يكون نابعة من فكرة لعمل ادبي عالمي وتطوير هذه الفكرة بما يتناسب والواقع

● (مي) هي الابنة الصغرى لعبدالكريم الصبحي، فهل جاء دورها الايجابي تقليدا لما تعارفنا عليه عن الاساطع التي تتحدث عن سيرة الملوك وتنسب اليهم ثلاث بنات.. فتمجد الصغرى وتكسبها الخير والجمال…؟

_لقد اقتبست شخصية (مي) من منطلق مضمونها الحقيقي لا الشكلي، والاب كان يتمنى ان يكون الولد البكر ذكرا لا انثى كأي رجل شرقی اخر یجب ان یکون اولاده جميعا ذكورا ولهذا سماها (عصمت) والثانية حملت اسم (رفعت) وكلا الاسمين يصلح للذكر والانتي .. وقد جاءت (مي) بعد سنوات طويلة من عدم الانجاب وكانت الظروف الاجتماعية قد

وواعيا ناما بقضايا المجتمع فسعت لتاسيس جمعيات تطوعية اساعدة الناس والعمل الجماعي.. حقا کان دور (می) ممیزا وموضوعيا ومبينا على اسس

العربى لا لان المسرحية قرضت هذا الدور من باب الاساطير.

 من الملاحظ أن الفنان (جميل عواد) ليس غزير الانتاج.. فهل لذلك اسباب معينة ؟

_ صحيح اني مقل ولكن يغلب على طابع الانتقاء لأعمالي الفنية اذ يهمني الكيف لا الكم واعمالي الفنية تنحصر في سبعة افلام سينمائية وثلاثين مسلسلا تلفزيونيا واكثر من ثلاثين مسرحية عملت بها كممثل وهناك اكثر من اربعين مسرحية وعملت كمهندس ديكور أل حوالي عشرين مسلسلا تلفزيونيا وقمت بكتابة وتأليف سبعة مسلسلات،

للعمل التلفزيوني الجيد .. ؟؟

خرج للجمهور كعمل ناجح...

تغيرت فالابنة حملت اسما مؤنثا لفظا ومدلولا وسمح لها بالتعليم

ويفضل الوعى الاجتماعي

منطقية تتفق ومعايير مجتمعنا

_لاشك ان هناك ازمة نص حقيقية في العمل التفزيوني العربي وذلك لسببين: الاول.. عامل العرض والطلب المادي حيث يخضع النص لهذا العامل اذ يدفع مبلغ معن للكاتب شريطة انجاز النص المطلوب خلال زمن اقصاه ثلاثة اشهر واني اتحدى اشهر كتاب السيناريو ان يكتبوا مسلسلا تلفزيونيا مكونا من ثلاث عشرة حلقة تكون جميعها بكامل الابداع والجودة خلال هذه المدة المحدودة.

حتى الجامعة.

• الفنان (جميل عواد) هل يعني غيابك عن الشاشة الصغيرة لدة ثلاث سنوات ان هناك ازمة نص

والمسلسلات التي تأتي بنص جيد تقع في نطاق المنوعات. مناك اشكالية فنية يواجهها

الاشكالية برأي جميل عواد ؟

_هذاك اسباب عديدة منها شرط

التسويق حيث لا يوجد هناك منتج

يتحمل مسئولية انتاج اي عمل

تلفزيوني مالم يضمن تسويقه اولاء

وهناك سبب اخر يتوقف على مدى

اتفاق الرقباء في التلفزيونات العربية

على سياسة موحدة وتعميمها على

جميع محطات التلفزة في العالم

العربي كشكل من اشكال التقاهم

والتنسيق فيما بينهم ورغم وجود

التنسيق هذا الا أنه وللأسف هناك

في كل محطة رقيب يختلف في

مُفَاهِيمِهِ عِنْ رقيبِ اخْرِ في محطة

عربية اخرى وبات العامل المادي

هو الذي يحكم العمل والانتاج

واصبحت بعض محطات التلفزة

تشترى المبلسلة عنى اساس

الساعة او بالاحرى (الاوقية) دون

النظر للنوعية والكيفية علما بأن

هناك كتابا ومنتجين باستطاعتهم

تقديم اعمال فنية غنية محتوى

وفكرا فيما اذا وجدوا الدعم

والسوق التي من شأنها استيعاب

اذن هنالك في النص اشكالية

ـ ان التلفزيون جهاز يدخل كل

بيت وهو جهاز دقيق وخطير، ولا

ارى الحل بتخفيف الرقابة بل

اشجم على التدقيق عليه ولكن ليس

بوجه متحجر فكريا فالرقيب في

التلفزيون العربي ليس على درجة

كبيرة من الوعى لسياسة البلد فهو

من منطلق حرصه على اداء واجبه

بما يتفق والسياسة الداخلية يقوم

بمنع هذا وذاك دونما تمييز حتى لا

يقع في المحظور، وعليه ارى ان

يكون الرقيب صاحب فكر وثقافة

الفنانة (جولیت عواد) هل تری

ان الحركة الفنية الاردنية قد قدمت

المطلوب منها، رغم قصر عمرها ؟

ـ حقا ان الحركة الفنية الاردنية

حديثة العهد، ومع ذلك استطاعت

ومبدأ سليم.

وكيف تقيمين ذلك ؟

فهل يكون الحل بتخفيف الرقابة ؟

ام أن هناك جلا أخر؟

ذلك الانتاج .

والدراسة الجامعية اكتسبت (مي) شخصية متفاعلة وسلوكا ايجابيا

واربع مسرحيات اطفال، ومسرحية واحدة للكبار.

و(التجربة) كمسلسل استهلك منى سنة كاملة في اعداد النص لدرجة ان مردوده المالي لا يكفى لتغطية ما انفق عليه ولكن فيما بعد

الثاني.. حرية الفكر.، فكل شيء عندنا ممنوع الا قضية الحب...

الفنان العربى بشكل عام والاردنى بشكل خاص فما الحل لهذه

المسلسلات هذه عملا فنيا سهلا

لكل منتج وفنان... وهذه تحتاج لكثير من الشجاعة

لنقد حياة الناس العادية. ● عرف عن الفنانة جولييت

_ الجمهور يحب ان يرى الفنان على طبيعته في الاداء ولم تتغير وجهة نظري بالنسبة للأدوار التي قمت بها خلال حياتي الفنية فأنا اميل الى ابراز كل الطاقات الفنية لدى وهذا ما حدث معى في مسلسل التجربة كما اتاح لي (التجربة) الظهور بلا مكياج وهذا افضل حيث يكون المثل قريبا من أفندة جمهوره وفي عمل فنى جديد اسعه (الطواحين) سأظهر بدور الجدة كجزء من التنويع في الادوار الذي

_ ان طول القامة وبروز العينين والصوت الخشن علامات مميزة تغرى المخرجين لاختياري للادوار التاريخية على أن هذه الملامح ذات المعيار الهام للشخصية التاريخية قد خلقت انطباعا سيئا ومختلفا لدى الناس حول رجال التاريخ والشخصيات التاريخية،

ان تقدم الكثير، واستطاع الفنان الاردنى ان يثبت بوجوديته مطيا وعربيا فالأردني كاتبا كان ام ممثلا ام مخرجا اضحى ينافس المصرى كاتبا كان ام ممثلا ام مخرجا، رغم طول باعهم في هذا المضمار ووجود

الجوافز والتسهيلات . هـذا والاعمال الاردنية في معظمها تمتاز بالطابع البدوي وبها تميز الفنان الاردني غير أن هذه المسلسلات انخفض مستواها خلال الخمس سنوات الاخيرة فباتت ركيكة الاسلوب والفكرة واصبحت

ومن جهة ثانية فان الاردن عرف عنه المسلسلات التاريخية والريفية واخيرا الاجتماعية المدنية كالتجربة

عواد انها تحرص على التنويع في ادوارها فما رأى جولييت بذلك ؟

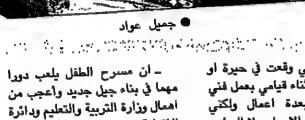
اسعى اليه في اعماني . ● ان الفنان جميل عواد قد عرف عنه ادواره التاريخية في بداية مشواره القتى كممثل ، ومن ثم اختفت هذه الادوار بشكل ملحوظ فهل بعد ذلك تحولا في حياة جميل الفنية ؟؟

_ لست انا من يصنع المسلسلات التاريخية او المعاصرة انما هو تحول في المسيرة الفنية عامِة.. وأنا بدوري اختار ما يعرض على من أدوار.. وعلى العموم قأنا ارتباح للنص الاكثير صيدقا وموضوعية.

 یقال ان شخصیة (جمیل عواد) تأخذ طابعا تاريخيا فما رأيك بهذا القول ؟

 عندما یکون (جمیل عواد) کاتبا للسيناريو ومضرجا ومهندسا للديكور وايضا وفي نفس الوقت يكون ممثلا في عمل فني معين.. فما المشكلات التي قد تعرض سبيله

_عندما اكون مخرجا لعمل فني معين فاني لا امثل فيه بأي دور كان.. على اني قد اكون مخرجا وكاتبا للسيناريو ومهندسا للديكور بنفس الوقت، ذلك لان العمل الفني هو وحدة واحدة يتبع قيادة مستقلة



ولا أذكر أنى وقعت في حيرة أو

التباس ذاتي اثناء قيامي بعمل فني

شاركت فيه بعدة اعمال ولكني

اكون نهبا للقلق الايجابي لا السلبي

حول قيمة العمل الفني الذي

شارکت فیه من حیث انسجامه مع

المبادىء أؤمن بها اما عندما اكون

ممثلا فانى اتحول الى ممثل خائف

أتصرف كأحبد اطفال

الاستوديوهات أواظب على التدريب

التجربة السينمائية للفنان جميل

عواد.. هل له ان يحدثنا عنها

ـ في اواخر الستينات اشتركت

بثلاثة افلام تتحدث عن نضال

الثوار الفلسطينيين، وهناك فيلم

رأيع صور في الجزائر بعنوان

(ستغور) کما شارکت بفیلم صورت

بدايته في ايطاليا وعمل اسم (طريق

المقدسين) وهذا الفيلم ترجمة

معاصرة للانجيل وتطرح قضية

الانسان المناضل في العالم، كذلك

شارکت بفیلم امریکی صور فی

الاردن اسمه (المعاناة) ويتحدث

عن قضية المهاجرين واللاجئين في

واخيرا شاركت في فيلم صور

للتلفزيون الكندي ويتحدث عن

البطل التاريخي المسلم (معلاح

الفنان يطمع عادة للاشتراك

في اعمال كبير.. فما مدى طموح

الفنان جميل للمشاركة بعمل فني

ے صدقنی انی اتمنی ذلك مع

اختيار العناصر الجيدة الجادة لمثل

هذا العمل الكبير وستكون بلاشك

فرصة للتعارف على الفنانين من

مختلف الساحات العربية بحيث

لاعمال عن الاعمال

ـ السينما هي فن وصناعة وتجارة

في أن وأحد، ولكى تكون تجارة

رابحة فلا بد لها من سوق يستوعب

ما بِنتج من افلام،، يعكس الحال

عما هو في مصر اذا يستطيع المنتج

تسويق عمله وتحقيق الارباح

المطلوبة نظرا للكم البشري والرواج

التلفزیون کان له اثر سلبی علی

المسرح الاردني .. قلأي الاسباب

- أن الجهد المبذول على المسرح

اضعاف الجهد على الشاشة كما أن

جمهور المسرح قليل فلا يجد الفتان المسرحي المتقاعل المطلوب.

ناميك عن الناحية المالية حيث

يتكلف العمل المسرحى مبالغ كبيرة

دون تحقيق الارباح المرجوة كما

وهناك ناحية معنوية تتمثل في

رغبة الفنان بالظهور والانتشار وعن

طريق جهاز التلفاز تكون فرصة

الفنانة جولييت عواد عملت

في مسرح الاطفال زمنا.. فهل لها

ان تحدثنا عن هذه التجربة ؟

يفتقر المسرح للدعم الحكومي.

الواسع للفيلم المصري.

تعزو ذلك ؟

تثرى لدينا التجربة الفنية،

الفنية الأردنية ؟

الدين الايوبي) .

وطاعة المخرج وتوجيهاته.

قليلا ؟

الثقافة والفنون لهذا القسم والتجارب الفنية في هذا المجال عديدة منها الغث ومنها السمين على ان اغلب ما نشاهده يشعرنا بأن هناك اناسا دخلاء يقدمون اعمالا

غير بناءة وهذا يستوجب وجود رقابة فعالة. كما أن التلفاز مستول بشكل مباشر ودوره كبير في تتقيف الطفل

وهو ما زال بعيدا عن ايجاد مواد

جبدة للأطفال. الكاتب المتخصص في ادب الاطفال ومسرح الطفيل يجب الاهتمام به واعطاؤه الفرصة للعمل

● الفنان جميل عواد كيف يقيم زوجته الفنانة جولييت من خلال عملها القتى؟

لقد اكتشفت موهبتها من خلال عملي معها لعدة سنوات وقد زادت قوة واصرارا على العطاء واحترمتها كفنانة وانسبانة متنزنة ولعلى اكتشفت نبوغها الفنى اكثر بعد

اقترانی بها. وجولييت في ظنى هي طاقة فنية عربية متميزة..

 الفنانة جولييت عواد كيف ترسم بريشتها صورة جميل عواد الفنية ؟ - جميل هو استاذي الفنى وهو الذي وضعني في المسار الصحيح، أذ لو لم التق جميلا لاعتزلت الفن،

 كيف يتعامل المخرج جميل عواد مع زوجته المثلة جولييت في عمل فني ما ؟

_ العلاقة العملية شيء يختلف عن علاقة البيت واذكر انى كنت اعاملها في غاية القسوة عندما كانت خطيبتى اثناء اخراج مسرحية (الشحاذين)، وتعلق الفنانة جولييت فتذكر حادثة طريقة : اثناء عمل بروفات لمسرحية ما كان زميلان يتحدثان فيما بينهما دون امر من جميل فحاولت لفت نظرهم لذلك.. لكن جميل شاهدني فظن أني من يثير تلك الضوضاء.. وراح يمارس اسلوبه السلطوي.. لدرجة انى عجزت عن الوفاء بواجبي تجاه دوري في تلك البروفات ،

● ماهو الطريق الصحيح لتحقيق طموح كل من جميل وجولييت عواد ؟

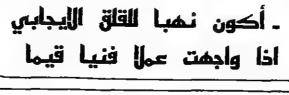
_ الفنان جميل يقول ،، لا حدود لطموح الفنان والا فعليه ان يعتزل وامنى النفس أن يطول عمري حتى استطيع من تحقيق شيء هام ومؤثر جماهيريا يخلد اسمي ويتحرك

بصماتي على الحياة الفنية. الفنانة جوليت تقول.، واجهت صعوبات جمة في اول مشواري الفنى، وكلما زادت اهمية المثل والفنان كلما زاد عطاء واصرارا لم

اقدم تنازلات ولن أقدمها ان شاء وفي نهاية اللقاء دعونا لفنانين

الاردنيين مزيدا من النجاحات

والعطاء المستمر.







💻 خالد الشيخ 🖪 ■ مازال ۽ البعض ۽ يمارس خداع البعض ، الاخر ومازال هؤلاء يعيشون بريق المطرب الاول ـ والمطربة الكبيرة الاولى وصاحبة الصوت انساحر والقوام الرشيق والذي لايشق لها غبار . تتحفكم لأول مرة باغان تعشقها آذانك وعيونكم وحواسكم والمطربة الاولى تملك مكانا راقيا . . في شارع الهرم! ا تغنى فيه كل مساء وتعشق الرقص داخله الى درجة الحنون . . وبصونها واغانيها ورقصها تسقط اولئك الذين ويدعون والفن لانها المطربة الاولى في العالم العربي واذا لم

يعجبكم دلك فهي الاولى في العالم كله واذأ لم يعجبكم فأغلقوا اذانكم لان اذانكم اذا لم تسمع صوتها فهي لاتستحق سماع أي صوت بداية من فيروز ونهاية بطيبة الذكر عودة

انكم لاتستحقون الفن اذا كنتم لاتعشقون صوتها وتسمعونه وتتطربون له . لماذا لاتستمعون الى جماني الاسمر؟

انها ناجحة ينسبة ١٠٠٪. واذا لم تصدقوا القول فاتجهوا فورا الى أقرب مكان لبيع الاشرطة وه رابطوا ، عنده طوال ۲۶ ساعة لتتعرفوا جيدا على حقيقة ١٠٠٪ . . واذا لم تصدقوا ايضا فراقبوا سيارات الاجرة التي تجوب شوارع القاهرة لتعرفوا الحقيقة .

جانى الاسمر . .

ومية ، النيل . حتى تنتفخ د کروشکم ۽ . وتستمعون الى صوتها رغم أنوفكم . . انها المطربة الاولى بلا حقيقيــة لــه تـكـــون بهـــدوء

> وجاكم الاسمر جاكم!! ■خالد الشيخ بدأ جيدا وتراجع بشكل خيف اسقطته من عيون عبيه . . لماذا هذا السقوط باخالد ؟ وماسر هذا التراجع؟ في اعتقادي ان السبب يعود الي

خالد نفسه حيث اخذ اكبر من حجمه واعطي هالة أعلامية كبيرة وهذه حال من يعطى هالة اكبر منه . . يسقط . . الكثير نمن يمنحون انفسهم ذلك يختفون من الذاكرة ولاينطبق هذا على المطرب فقط بل

قنبلة الموسم . . واغنية الملايين على غيرهم . . هناك اندية رياضية واذا لم يعجبكم ذلك فاشربوا من سقطت والسبب الانف الذكر وهناك ادباء سقطوا وغيرهم . واذا كان خالد الشيخ د يود ، ان يعود الى ماكان عليه فلآبد من بداية

وبلاضجيج . . ويذكر جيدا محمد ابن فارس ومحمد زوید کیف استطاعوا ان يستمروا في الذاكرة على الرغم من وفاتهم ذلك ان بدايتهم كانت قوية وبسيطة وليست كبداية خالد الشيخ انطلق ياخالد فالذين يبدأون بدآيتك والصورة؛ عليهم السلام . . و وشوية ، من ارض مكناس.

■ماذا بحدث على الساحة الفنية . . وبالتحديد في الصحافة الفنية ؟ الذي يحدث هو مجرد اثارة من نوع آخر كالاثارة التي اطلقها محمد عبده في بدايته واناً فلته و .

هل مازال محمد عبده عبدالمجيد عبدالله أم عبدالحكيم ؟

لا والف لا . .

الفلتة هو محمود عبدالعزيز . .

من الفلتة الآن؟

يمكن يكون الفلتة لا هذا ولاذاك وانما عبدالله محمد هل تصدقون ان عبدالله محمد



محمد عبده

واذا كان كذلك فلماذا يستم جميل في هذا البرنامج . . والا بمكن ان يکون ۽ حلو کتير ۽ في رأي جميل نفسه وَلذًا عليه ان يبقى حتى لو تحول الجميع الى الفيدنيو عندما يحين وقت البرنامج . . وكان الله في عون ابن ادریس علی وتر وسمر .

محمود على رأي عبدالله بن

الانتاج ولكن بطلته تحية

كاريوكا وبطله عماد حمدي

حصلا على جوائز في التمثيل.

🗷 مهزلة :

اضطررت أن أضع هذا العنوان

الاخير من عندى فبعد عمر من

الكتابة في الادب والسينما يدعى

السحار الى التليفزيون ليجلس

امام مذيعة جاهلة لاتعرف حتى

اسمه ولتحدثه عن انتاج الطوب

والاسمئت وخرج الرجل وهو

يأس يقول، الادب باطل، الفن

ياطل، الجهد ضائع وفر الى

مكتبه حزينا وهو يضمر في نفسه

طى حياة الادب والعيش كما

يعيش الناس ولكن يجيئه احد

الاصدقاء ليخبره ان محطة

الاذاعة البريطانية احتفلت

امس يعيده ميلاده الخمسين

محطة الاذاعة البريطانية ؟ كان

هذا سؤال السحار لصديقه وهو

عُمِر مصدق، وعاد الى الادب لا

من اجل ذلك ولكن لانه يجد فيه

ذاته وتوالت اعمال السحار

السينمائية .. الى ان قرر بعد

رواية السهول البيض .. ان

ينهي علاقته بالسينما ليتفرغ

لكتابة السيرة النبوية في عشرين

الخاتمة :

ينهى السحار ذكرياته بقوله:

لادون هذه الذكريات قد عقدت

العزم أن أقول الحق ولاشيء غير

الحق، وبعد أن انتهيت من

كتابة المرحلة الاولى منها وارجو

ان يطول بي الاجل لاكتب

المرحلة الثانية _ فاني اقرر ان

واعتقد ان السحار قد كتب

الحق فعلا واجرّم على ذلك .

اكتب الحق .

كنت عندما امسكت القلم

عدنان خالد فنان بدأ من جامعة عكلها سمعت كلمات الرائع دايم

الملك فهد للبترول والمعادن عندما طالعوا صحف الصباح تدركون كان طالبا فيها وغني في البداية من للوهلة الاولى أن محمود عبدالعزيز كلمات سمو الامير محمد العبدالله هذا سر يجب الاحتفاظ به كسر الفيصل كانت بداية قوية جدا اختفى بعدها وعاد في برنامج صورة سريعة واختفى ايضا .

لماذا لايعود صوت عدنان ؟ كان وقتها يختلف عن طلال مداح ومحمد عبده . وقال الكثير من النقآد بأنه سيشق طريقه بقوة لكنه لم

يشق طريق ولاهم يحزنون . . ويبدو ان هناك من تأثر بأسلوب ابتعاده كاختفاء بحروس الهاجري وقبله سعد الجوف ويسام عزيز ويقية آخرى في انتظار الدور .

أين أنتم ؟ لانعلم ذلك . . وتصبحون على

خليف العاري

■ محروس الهاجري

السيف اصفق اعجابا واطرب لعمق

الكلمات وقوتها الذي اجادها بمحمد

عذبات الايام ماتمني لياليها

غطور عني عجاج الوقت يخفيها

واصور الماضي لنفني واسليها

سيور الايام تجنح به عواديا

اشرب قبل لايحوس الطين صافيه

من بادي الوقت وهذا طبع الايامي

حلو الليالي توارى مثل الاحلامي

اسري مع الهاجس اللي مابعًا. نامي

حتى وليفك ولو هيم بك اهيامي

اذا صفالك زمانك عل ياظامي

\$

حول اخراج عمل اسلامي ووقع

الاختيار على مؤلف السحار عن

ه سعد این ابی وقاص ، ولکن

وبعد اجتماعات طويلة وقفت

عقبة والتمويل، امامهم ولم

يجدوا مبلغ ثلاثة الاف جنيه لاخراج الفيلم الذي لم ير النور

حتى الان .. ولكن صديق

السحار و سمهان و تعاقد على

انتاج فيلم ايطالي مصري

مشترك كتب قصته مؤلف

ايطالي وكانت احداثه تجرى بين

الفيوم والقاهرة، ولكن السحار

عارض القصة لبعدها عن

الواقعية ومسارح بذلك

ه سمهان ، الذي اقتنع برؤية

السحار وجمعه مع المخرج

ه فورنتشو ، وبعد عمل استمر

لمدة خمسة عشر يوما تم كتابة

سيناريو وحوار فيلم ، لقاء في

القاهرة ، بطولة رشدى اباظه

وممثلة ايطالية، ولكن بعد انتهاء

التصوير وقسع خلاف بين

الجانبين المصري والايطالي ولم

ير الفيلم النور حتى الان، ولكن

السحار شاهد بعد فترة نفس

فكرته ومعالجته في فيلم من

تمثيل والاتايتارنز اسمه

د الشعلة والجسرة ومااعجب

■ السحار .. والمهابيل

الثقى السحار وتوفيق صالح

العائد من باريس ويعد ان

تعارفا اخبره توفيق انه يعمل مع

نجيب محفوظ في كتابة سيناريو

لفيلم اسمه د درب المهابيل ، ،

وأشار اليه بفكرة المساعدة في

تمويله، وقعلا اشترى السحار

وتوفيق صالح ويعض الشركاء

قصنة وسيناريسو ددرب

المهابيل، ليضرجها توفيق

صالح، وكانت تجربة مريرة

للسحار مع توفيق صالح، فقد

طالت مدة التصوير، وطارت

الميزانية الاساسية للفيلم ١١

الف جنيه، ودخلت معهم شركة

توزيع بمبلغ سبعة الاف من

الجنبهات، المهم و انتهى الفيلم

ولم يغط حتى تكاليفه، وعندماً

عرض في سينما ريقولي قابله

النقاد بتهكم وكتب يوسف

السباعي، نقدا لاذعا عنوانه

م المهابيل وراء الكاميراء

وأعرضت الجماهير عن الفيلم،

ولكن الفيلم فاز بجائزة الاخراج

في الوقت الذي كانت الصفحة

تطارد منتجيه من اجل دفع ثمن

جئون السيئما عندما يصيب

الاعلانات .

السيئما!

🗷 العجزة :

هند رستم، وفيروز . النقاد وتجاهلوه.

وسناريو وحوار لفيلم مجانا! ودموع الغيظ تترقرق في عينيه وذهب الى المخرج ليسأله وكان جوابه غربيا ،، اذ قال للسحار أن بطل ويطلة الفيلم كانا متخاصمين .. ولذا لم بلتقيا كما

🖬 السينما تلخبط حياتي : تعلم السحار من تجربة كتب السجار القصة وسلمها الى و درب المهابيل ، التي لخيطت حياته كما يقول .. وبدا يرجع نيازي ، الى الكتابة وهو يوقن أن الكتابة اهم والكتاب عملة جيدة ولكن

ويعد عدة سنوات اتصل نيازي بالسحار ليخبره ان حلمى رقله يريد شراء القصة



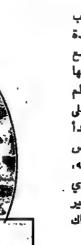
أي السيناريو مع المخرج! ولم يكن شياطين الجو بأحسن من درب المهابيل قلم يغط الفيلم تكاليف و انتاجه و، وكانت تجربة خاسرة ايضا للسمار الذي اقسم ان يغلق بيته وبين السنما كل الابواب .

سافر السحار الى السعودية ليعمل خبيرا لوزارة التجارة والصناعة وكانت تسليته الوحيدة هي الكتابة فكتب اعمال واذرع وسيقانه ود كان مساء ، ود المستنقع ، وعندما عاد الى مصر طبع قصة المستنقع فقرأها حسام الدين مصطفى وطلب ان يشتريها لينتجها لحسابه . وقد كان، ولكن يحيى حقى المسؤول عن الرقابة وقتها طلب تغيير الاسم فتغير الى ءافكر في اللي ناسيني ، وكان القيلم بطولة

وهكذا كان حظ السحار مع السينما التي احبها واخلص لها، عرض القيلم ولم يكتب عنه

■ دموع البلياتشو طلب احد اصدقاء السحار مساعدته في كتابة قصة وفعلا كتب السحار، و دموع البلياتشو ، ولكن الصديق عدل في الحوار،وصور القيلم بعد ان منح أسما أخر، وذهب السحار ليشاهد الفيلم مع الجماهير وفوجىء بأن المعروض امامه عمل آخر، وخرج من القيلم

في القصة واضطر المخرج لخلق هذا الخط الذي ظهر به القيلم . ■ المظ .. وعيده الحامولي: عرض نیازی مصطفی علی السحار كتابةً قصة فيلم عن المظ .. وعبده الحامولي .. وقعلا





وقعلا اشتراها وقام باخراجها وضاع جهد السحار ايضا اذ ظهر القيلم بدون اسم السحار على اعلاناته وذهب ليشاهد الفيلم كأى فرد من افراد الجمهور .

وقد كتبت مقالات تمدح في الفيلم وفي انتاجه ولكن مصطفى محمود كتب مقالا عنيقا هاجم فيه السحار واتهمه بأنه لايملك الموهبة الفنية التي تؤهله لكتابة مالاقلام ، .

■ الشرف الرفيع : يقول السحار: انثى لم انغمس في الوسط السيتمائي وكنت أعمل على هامشه .. فقد جاءه ذات يوم حسام الدين مصطفى واتفق معه على كتابة حوار فيلم سيخرجه، فاتفق مع السمار على عدم كتابة أسمه ء السحار ۽ على الفيلم مقابل التنازل عن خمسين جنيه وفعلا

تم الاتفاق. ومن المصادفات العجبية ان النقاد اتنوا على الحوار ق الفيلم، واعتبروه سرا من اسرار

أم العروسة: في يناير عام ١٩٥٨ نشر السحار قصة ، ام العروسة ، وجاءه بعد سنوات من نشرها عاطف سالم ليخبره برغبة احد المنتجين بشرائها وكان هذا المنتج هو نجيب خوري وكتب السمار السيناريو وكتب عبدالحى اديب الحوار، وعرض القيلم وكالعادة لم يكتب عنه احد الا أنيس منصور في مجلة الجيل واخفق الفيلم في العرض الاول ولكن المنتج تقدم بالفيلم في مسابقة جوائز السينما ولم ينل جائزة لافي الاخراج ولا في





نعم عندما لايكون الفن فناا يموت الاحساس وتذبل تلك الزهرة الندية التي يستنشق منها العالم عطر الحياة .. فأي فلسفة لاتعطى الفن هذه القيمة ؟ اعتقد وبالشك انها التستطيع ان تعطى عطاءة ولكن أي فن هو ذلك الذي يستحق كل هذه القيمة هذا هو السؤال الذي تتعثر اجابته لدى كل رجال دور السينما .. مع العذر

وصناع الافلام والسلسلات العصرية والتي بات الغالب منها اليوم مجرد جمع لميول شخصية وافكار تجارية بحتة .. فالكم الهائل الذي تمتل به مكتبات التلفزيونات في جميع انجاء العالم من اغلام ومسلسالات ومسرحيات وحتى مكتبات المنازل تبرز من خلاله حجم المعضلة الاساسية التي تجعل من الفن اعرج عن مواكبة الحياة العصرية وتقديم مايقومها كاساس لرسالته الخالدة واعتقد ان هذا مأنمرفه من خلال ماقدم من مسرحيات عالمية لشكسير ومسرحياتنا العربية التي قدمت على المسرح العربي ايام الخديوي واعمال توفيق

فالفن جزء من الحياة يقوم مافيها من اعوجاج ويحمل اراء الشعوب والأمم ويصور للحاضر من ابناء الامة مايعجز الوصف الكتابي عن ايصاله للناس على رأي قاعدة وليس من رأى كمن سمع ، وعلى سبيل المثال كلنا شاهد فيلم عمر المختار هذا الفيلم الذي كنا نتمنى ان تزداد ارصدة المكتبات التلفزيوتية في وطننا العربي بامثاله .. ولكن هيهات ان يكون ذلك والهيام والعواطف تسود عقول ساسة الفن في الوطن العربي.

قفى هذه الفترة الكل لدينا تمل نفسه من متابعة المسلسلات المصرية التي يرغم بها المشاهد .. وتكرار ماتكون في شخصية تلك الافلام والسلسلات المتكررة والتى لايتغير معها الا الاسماء والشخصيات وتبقى الفكرة واحدة وآلسبب ان تبقى جيوب منتجي تلك الاقلام عامرة بالمال .. فالتلفزيون المصري لايعرض هذه الاقلام والمسلسلات بنفس اللهفة التي تبدو من تلفزيوناتنا في الخليج. وبالرغم من ان هناك اعمالاً تستحق الاطلاع، والتاريخي منها بالذات فاذكر على سبيل المثال مسلسل حكايا الاصمعي الذي عرض قبل فترة فهذا السلسل يستحق الاشادة والتشجيع كواقع تاريخي نبحث عنه اليوم مادام واقعنا اليوم لايستطيع ان يقوم من

حاضره .. فلنبحث في الماضي فلعل فيه مايجدي لواقعنا المرير والذي تكالبت عليه الامور. فالفن رسالة سامية خصوصا في زماننا هذا الذي اتيحت امامه السبل لدخول كل منزل ومخاطبة كل انسان فلماذا لانستغل هذا الجانب ونعمر العقول بما يجب ان تعمر به ونبعد عنها كل ضحل من

[مشوار الثلاثاء .. قف]

الافكار والاعمال الاا

بما اني شغوف بالاطلاع على جميع مناطق مملكتنا الحبيبة من اي مصدر كان ذلك سواء التلفزيون أو الصحف أو الزيارات فقد استبشرت خيرا بالتغيير الكبير الذي طرأ على برنامج مشوار الثلاثاء حيث قدر له أن يخرج من أطاره الضيق المل والذي لايحمل جديدا الى عالم فسيح حيث التجول في ربوع بلادنا الحبيية ورغم كل هذا فلم يكن البرنامج في ثويه الجديد بالمستوى المطلوب والمناسب الذي بيرز معالم مدننا التاريخية منها والحضارية فالمشاهد يطمع في ذلك .. ولكن لم يكن الاعداد لهذا البرنامج بالمستوى الذي يواكب الفكرة ويخدمها ففي حلقة حائل بدأت الطقة بتسجيل شعور ركاب الطائرة في وجودكم بين الجو والارض وكأن الطائرة تركب لأول مرة .. فهل المشاهد يطمع في معرفة هذه الانطباعات الشخصية البحثة والمستهلكة لدى الكثير من الناس او هل تستحق هذه المشاعر ان تأخذ حيزا من وقت البرنامج الذي يهدف الى ابراز معالم احدى

كذلك تلك اللقاءات في شوارع حائل والتي ترحب بالتلفزيون في حائل في مدينتهم بالرغم من أن هناك في حائل ماهو اجدر بالتصوير والابراز وتقديمه للمشاهد من المعالم التاريخية والمواقع السياحية والانجازات العصرية.

وهكذا ذكرني هذا البرنامج بفكرة برنامج ربوع بلادي الذي قدم على شاشة التلفزيون قبل عدة سنوات بصوت خالد زارع فذلك. البرنامج لو استفاد منه معد ومقدم مشوار الثلاثاء لكان بركة للجمهور حيث ان برنامجهم لم يحمل اي جديد!

فرحان فهد العقيل



في الحلقة الماضية انتهينا عند

بداية علاقة السحار العملية

بالسينماء ومعرفته بنيازي

مصطفى بواسطة صديق

مشترك، وفي هذه الحلقة سنبحر

مع السحار في هذا العالم

العجيب عالم السينما المتشابك

العلاقات ، الغامض والساحر في

■ طاقية الإخفاء :

كتب السحار قصة فيلم اسمها

طاقية الاخفاء ، وبعث بها الى

مدير استديو مصر الذي اعتذر

عن اخراجها ولكنه وعد

بتقديمها للانتاج بعد عام وفعلا

ظهر فيلم طاقية الاخفاء ولكن

باسم مؤلف آخر وعالج السحار

الموقف بروية وتفكيره وبعدها

كتب قصصا في مجلات الرواية

والجامعة وغيرها وعندما ظهرت

رواية زينب للدكتور محمد

حسين هيكل في فيلم سينمائي

وشاهدها السحار راح يسأل

نفسه ، ايهما ، ابقى الادب أم

وفي الحقيقة اذا كان السحار

قد أجاب وقتها على هذا السؤال

ببقاء الادب، الا انتا الآن

سنفكر عدة مرات قبل الاجابة

على هذا السؤال بعد هيمنة

السينما، وانا شخصيا لدي

السيئما ؟

نفس الوقت.

🛎 نجيب محفوظ

وصلاح أبوسيف

كان السحار يعرف نجيب محقوظ وعادل كامل وعنى احمد باكثير وكانوا يجتمعون كل يوم جمعة في كازينو و اوبرا، وكان محقوظ قد نشر عدة واعمال قصصية رروائية منها ، د كفاح طيبه ۽ د رادوييس ۽ د ويداية ونهاية ، ، السراب ،، ولم تكن هذه الاعمال هي جواز مرور نجيب محفوظ الى السينما ولكن دخل نجيب هذا العالم عن طريق ه الروايات التي كان يقوم باقتباسها وتمصيرها للسينماء فقد كان من المسلم يه في ذلك الوقت ان روايات نجيب محفوظ لاتصلح للسينماء وكذلك كانت ء اعمال السحارة، وكان قد كتب وقشهما دوسموسمة الشيطان ، في قافلة الزمان ،

وكان نجيب محفوظ قد عرف صلاح ايوسيف وعمل معه وكان صلاح يتردد احيانا على كازينو بديعه وتقأبل معه السحار هناك

الشارع الجديد .

■ اول عمل للسحار قــــى السينمــا بناء على موعد مع صلاح



فهو واجب ملزم لكل رجل قادر عليه

وليس ملزما للمرأة وانا هنا لاانكر عمل

المرأة ولكثه عمل مشروط واهم تلك

الشروط هو عدم تعارض هذا العمل مع

القيم الدينية أولا ثم مع المسالح

الشخصية والاسرية للمراة العاملة

٤ _ بالنسبة لاحتفاظ زميلتك بشهادتها

الى وقت قد ترغمها الظروف على ان

تعمل بها وتعجبك أيضا من ذلك أرى

انه موضوع لاغبار عليه ولو ناقشتها

من وجهة نظر موضوعية واقعية بعيدا

عن المثاليات لوجدت انها على صواب

خاصة انها ستتجه الى تربية ابنائها

ولكن عندما تجد ظروفا اقوى منها

ستعمل او تستخدم السلاح الذي

٥ _ بالنسبة لسؤالك لها كيف تجعل

من شهادتها هدفا ماديا فقط؟

فلااعتقد أن هدفها مادي بتأتا ولوكان

كذلك لتوجهت مباشرة بعد التخرج الى

٦ ـ اسال الاحت ماهي الفائدة

المعنوية التى اشارت اليها بالنسبة

للشهادة التي هي اهم بكثير حسب

فلا احد ينكر اهمية كلا الجانبين

حيث يعتبر الاجر هو ثمرة العمل

فالإيوجد عمل بلا أجر وهو أحد

العوامل الرئيسية في رفع الروح

المعنوية للعامل وفي زيادة انتاجيته

وذلك لانه يشبع احتياجاته المادية

٧ ـ بالنسبة لقواك لزمياتك بانها

يجب أن تعمل لتخدم بلدها ولتبتعد عن

شيء اسمه الإنانية .. هذا كلام معقول

جدا وخدمة الوطن واجب وطني على كل

مواطن قادر ولكن هل تظنين زميتك

انانية فعلا ؟ الاتانية في ابسط معانيها

هي حب الذات وتفضيلها على الاخرين

وزميلتك لم تغفل نفسها مطلقا بل

فوزي الباشا _ سيهات

ذهبت لتربي جيلا مىالما .

لاتمل عن للرء وسل عن قرينه

ومرض د الايدز ۽ لايوجد له دواء، اما

مرض وانعدام الضميره فموجود

دواؤه والوصفة الطبية موجودة بالفقه

التوية النصوح من جميع مااقتراله

● العمل على تصحيح ماقد اقسده

● ان بيتعد عن لجواء هذا المرض وان

ان يطلب المفارة من أش والصفح

● ان يحارب ألمنافقين والمرتشين

• ان يلتزم بالصلاة فهي طهارة

جسدية وروحية وسوف لايحس بالذئب

غازى جزاع البقعاوي

مدينة الجبيل الصناعية

منعدم الضمح في معصية الله .

سرا او جهرا وبايسر السبل.

محالس اهل الذكر والتقوى .

ممن اساء يحقهم ،

بعد ذلك ان شاء الله .

والراشين .

الاسلامي .

فان للقارن بالقريان يقتدى

مرض الخطر من «والايدر»

العمل دون الزواج والانجاب.

رأيها من الفَائدة المادية ؟

الملحة وحاجاته الاسرية .

تمتلكه و الشهادة ، .

الاسلام مسكتا للقبائل، فيها مضارب من الشعر تسود فيها حياة الخيام ويلبسون اللباس الخشن الذي يتخذونه من اصواف الابل وأويارها واقف هنا ليعذرنى القارىء فقد ً انجليزي يدعي استفزني كاتب k.a.c creswell وهو يقول لايمكن أن تستوعب عقول العرب العمران وخاصة قبل الاسلام وللحقيقة كان هذأ مایساورتی عندما کنت ادرس فی الجامعة والكنى عقدت العزم على ان اعمل دراسة ولويسيطة حتى اصل الى نتيجة فزادت سعادتي حين شارفت على ألانتهاء من هذا المرضوع والان نعود مرة ثانية الى بحثنا .. الحقيقية ان مكة انتقلت في منتصف القرن الخامس الميلادي من طور البداوة الى طور الحضارة بعد ذلك قامت البيوت المرصوفة بالحجر او المبنية بالطين والحجر محل الخيان والاجبية واحب ان انوه ان الطين مناسب لمناخ مكة .. وانطلقت الحركة العمرانية مما يل المسجد الحرام الى بطحاء مكة ومنّ أعلاها الى اسقلها وزعم بعض اهل الاخبار بأنهم يينون بيوتهم على اشكال دائرية تعظيما للكعبة الشريفة واول مڻ بني بيتا مربعا هو د حيد بن زهير ۽ فاستنكرت قريش، وكانت بيوت أثريائها وساداتها مقامة بالحجر وبها عدد من الغرف ولها بابان متقابلان أحدهما للرجال والاغس للسيدات ليتمكن النساء من الخروج من الباب الاغر عندما يوجد ضيف داخل

مكة قبل الاسلام . لقد كانت مكة قبل

كانت نشأة مكة الجديدة على يد

الندوة اللاصقة بالمسجد الحرام وهو شودی قریش .. اسواقهم بجانب البيت وداخل حدود الحرم ولهم رحلتان في الشتاء والصيف ولهم اسواق مختلفة للعطارين، الفواكه، والرطب، وزقاق للحلاقين وزقاق للحجامين، وكان هناك ايضا زقاق للحذائين وزقاق

كذلك كان لهم منتزهات ينتجمها المكيون في الاصادل من شهور القيط وكان للتجارة اثرها وكان هناك نساء تاحرات اشهرن خديجة بنت خويلد والمنظلية أم أيي جهل وكان لهم مجالس سمر ولهم ارائك منصوبة وموائد ممدودة ومعنى ذلك وجود صالات لتل هذه الاغراض وقد كانت مكة مثلا في الجزيرة العربية في سلامة الذوق والظروف والاتاقة شأتهم شأن العواصم الرئيسية في اي قطر وكانوا يشتغلون بالفك والطب العربي هكدًا كانت مكة ق منتصف القرن السادس الميلادي مدينة متكاملة بل أنها طغت في حينها على صنعاء اليمن المشهورة في ذلك الوقت.

وكان اثرياء مكة قد ابتنوا قصورا في الطائف عبارة عن خمسة ادوار ليقضوا وقتهم في الصيف فيها ولهم ايضا بساتين نضرة وكانت تلى مكة في الاهمية وفي اتساع العمران ورفاهية السكان وتقع الطائف على بعد ٧٥ كم جنوبي شرقي مكة وهي واقعة على جبل غزوان ويبلغ ارتقاع الجبل ١٠٠٠ قدم واسمه الطائف بمعتى السور والاسم القديم هووج .

لايتوقف عند شرح الدرس للطلاب فقط

وانما يتعداه الى تربية الطلاب تربية

صالحة مبنية على العقيدة الاسلامية

بمعرفة سلوكيات الطلاب واتجاهاتهم

على حلها بالاضافة الى الاهتمام

فحسب وانما يجب عليه ان ينظر الى

أبعد من ذلك في أنه يقوم بتربية النشء

واعدادهم للحياة العملية مستقبلا

كابناء أمة يمكن للوطن ان يعتمد عليه

بعد الله فالمال الذي يقتضيه ماهو الا

مصدر رزق يؤمن بواسطته متطلبات

حياته البومية وهذا ليس هو المال

الحقيقي في رأيي واتما المال الحقيقي

هو الطالب الذي يصبح بعديد احد

دعائم الوطن بما يقوم به من اعمال

لخدمة وطنه طبييا كان ام مدرسا او

فالدرس الناجع هو الذي ينظر

لتلميذه نظرة ذلك المستقبل الذي سوف

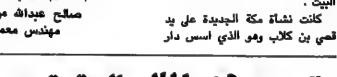
يصل اليه هذا التلميذ وعليه ان يحس

مأن تلميذه اليوم سيصير مواطنا

مهندسا .. أو .. الخ .

بتصحيح واجباتهم اليومية .

صالح عبدات مرعي مهندس معماري



نقد تطرق الكثير من اخواننا الكتاب في الصحف الملية الي موضوع المدرس الكثر مرة والكثر من مناسبة فمنهم من عانقه بكلمات الحب والاجلال والتقدير لكوته يؤدى رسالة مقدسة وهى رسالة الاتبياء والرسل ومنهم من وقف أمامه لكي يتصيد اخطاءه ويعاتبه عل تقصيره .. اما انا فاننى عندما اكتب -: السنة شيئا عن المدرس اضافة لهؤلاء الكتاب و المسائد عبر هذه الصفحة فاننى لاأخرج عن الاطار العلم لقهوم الكرس في ظل التربية والتعليم فالمدرس يؤدي رسالة عظيمة وهي امانة معلقة في عنقه فاذا اخلص النية فيها وحافظ عليها مراعيا أن ذلك مراقبة الله له وضميره الحي فانه سوف يؤديها بكل امانة واخلاص اما اذا كان على العكس فانه بذلك قد خان الامانة والضمع ولم بخش الله على هذا الحال يصبح لدينا نوعان من العن انت المدرسين .

و تبديم 🖰 🍱 مدرس لايهمه من عمله في هذا ي الله الله الاكسب المال كراتب شهري مان التحاقة بهذه على التحاقة بهذه وفريد به اللهنة لمايتمتع به المدرس من مميزات

ن الله خاصة كالإجازات مثلا . ب المدرس كان التحاقه بهذه المهنة المنة ا بدافع الرغبة لذلك يكون مدرسا نلجحا في عمله ومخلصا له .

ي كرنا الله كان ينبغي على كل من يزاول ال الله المنة التدريس أن يكون على علم نعا المراه وادراك بأن عمله هذا يتطلب منه جهداً أغانا المراه وادراك بأن عمله هذا يتطلب منه جهداً كبيرا سواء كان ذلك جسميا او عقليا البينة فالتدريس كعمل يؤديه المدرس

ثانوية الملك فهد المطورة بتبوك

صالحا بعد سنوات وهذا هو الكسب الحقيقي للمدرس .. وختاما تحية من الاعماق لكل مرب مخلص لوطئه

عبدالفتاح احمد الريس

الصحاري، وحملوا السيف والرمح

وتقابلوا مع الاعداء رجها لوجه فلم

يجبنوا ولم تلههم حياة الترف، والغنى

الذي منه الله عليهم من عبادته وطاعته

فتقاطوا تينوا مجد الاسلام.

چوهرهٔ عبدانه محمد ـ ابقیق

تفاعل فإن خبر الايام لم نعشه بعد

الشر، ففتحوا البلاد ونشروا الاسلام هناك نوع من الناس ينظر الى الدنيا ين المسال السود معتم فيرى الوجود بالسا وينوا مجده الذهبي الذي اتمنى أن ته المحمد عليه التشاؤم فيدفعه التشاؤم فيدفعه التشاؤم فيدفعه التشاؤم الدالة المحمد التشاؤم المحمد التشاؤم فيدفعه التسادي المحمد يعود مرة اخرى ، كله ملىء بالتفاؤل فلم يعباوا من طول المسير ومن كبر فيسبب الركود الاقتصادي وعرقلة رقعة الارض، فهم ركبوا الجمال والخيول اشهرا وسنينا وخاضوا مصالح المجتمع . الانهار وجابوا الاراضي وطووا والعمل اثما يتم حيثما يرمي

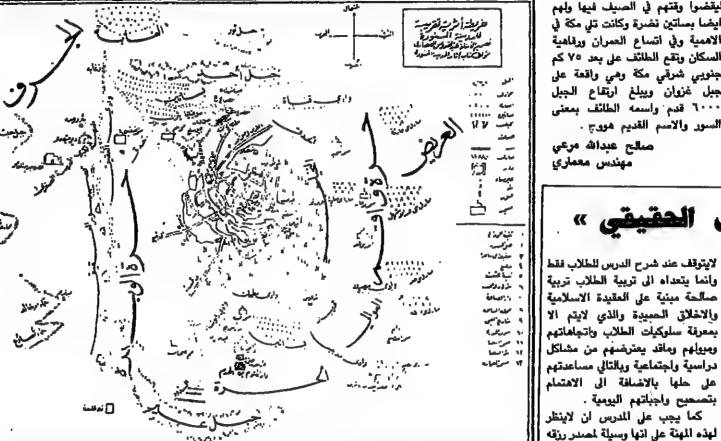
الانسان بمشاكله واحزات خلقة والمناف بالمالي المنافعة المظلمة، ليفتح التفاؤل والآجتهاد فهذا حافز على دفيم س و مجمهد مهدا حافز على دفع المحدد على دفع المحدد على دفع المحدد مامن شيء يصبيه الاقد كتبه الله وامر سيت في المس لن يعود من غير فلصالحه وملكان الراز معنه من شر فعليه الاتماعة , الرجوع له، فأيام العمر محدودة لن ميس به ماييم العمر محدودة أن المنابع تزيد أو تتقمى، فلايفكر بالامس الرهاد المنابع الماس الماس م معمر، فلاينكر بالامس ميلته العاضرة بعيدا عن المراجع المراجعة ال هو المراقع الاحزان ومكترات البال حتى لايكون والواقع السبط في تمالت

اليق فائدة تنكر . إِنَّ لِمُنْهَدُ أَخُوانِنَا المُوْمِدُينِ مِثْلًا مِمِنْ يجطوا التفاؤل والامل نصب أعينهم وفكروا بعقل وروية حتى كان الاجتهاد والكفاح وسيلة لانتصار الخيرعل

ونشر كلمته العليا . قلماذا لانتقامل نحث ابناء هذا العصر وجميع امكانيات العيش الكريم متوفرة، لماذا لانتفاط ونحن بامكاننا ان نفعل شيئا يرضي ألك . الوطن يحتاج آلى العمل لماذا والاسلام لم ينتشر بفضل ادة الا بالتفاؤل الذي كان يجدد الروح الإنسانية في قلوب السلمين .. لماذا والاسلام والقرآن الكريم والسنة الطهرة قد حثوا على التفاؤل والبعد عن كل مايعكر صفو الحياة الاسلامية

مريم خليل/الخبر

مكة الكرمة قبسل الأسلام



خريطة المدينة المنورة قبل الاسلام

المقراءة

بحثت عن سبب هذه الظاهرة ستجد ان

غالبية هؤلاء يقتنون الصحف من اجل

الصفحة الرياضية مع ترك ملتحتويه

مواضيع اجتماعية وتحليلات اقتصادية

وماتحتويه المجلات من مقالات استة

وبحوث علمية اضافة الى التحليلات

الرياضية كفيلة بان نثير العقول

وتوسع المدارك والاستزادة بالوان

المعرفة الضرورية لحياة الفرد العلمية

والعملية وستكون عونا له في مسيرته

الدراسية أو في اهدافه العملية أو في

أبحاثه العلمية أذا كان هو ضمن أعداد

البلحثين لان الإبحاث العلمية تحتاج

الى كم هائل من المعلومات والبيانات

ان ماتحتونه هذه الصحف من

من معلومات قيمة اخرى .

ان مانشاهده اليوم من الحجم الهاتل في مبيعات الصحف سواء المحلنة منها أو الخارجية وبالذات الصحف اليومية لهو دليل واضح على وعى شبابنا ومجتمعنا ككل باهمية القراءة والاطلاع وانها السبيل لزيادة حصيلتهم الثقافية واذا ذهبت الى مكتبة او سوبرماركت لتشتري احدى الصحف اليومية ريما يقول لك البائع انها نفذت فتحد مثلا الصحف اليومية بين ايدى طلاب المرحلة الابتدائية ويعتبر ذلك نواة لقراءات اكثر عندما يتدرج مستواهم العلمى الى الإمام رويدا رويدا ويعتبر انتشار الصحف في كل مكان من ربوع بلادنا الحبيبة احد العوامل المساعدة على تشجيع الافراد على القراءة والتثقف

ان ظاهرة تناول يعض الإفراد لأحدى الصحف المجلية أو الخارجية والإطلاع عليها وقراءتها فهى ظاهرة تستحق الرعلية والتشجيع لزيادة انتشارها بين اكبر عدد ممكن من افراد المجتمع لانها السبيل نحو تنمية المعرفة وتوسعة مدارك الفرد العقلية والفكرية ولكن لو

والمعارف المختلفة والحصول عليها عن طريق القراءة والاطلاع على كل ماهو مدون في الكتب او في الصحف بأنواعها أو النشرات الدورية . اثناث المنزل وديكوراته ويملأها

وهناك من يجعل المكتبة جزءا من بالمجلدات الدينية والعلمية والادبية التي تحتوي على ثروات هاثلة من

الجريدة والقارىء

اصبح البعض منا يطلع على الجرائد ويحرص على أن يحصل على جريدته كل يوم وذلك للاطلاع على مافيها من اخبار واحداث تهم القاريء والمجتمع وهاانت ترى منا من يقرأ جريدة معينة ولايهتم بباقي الجرائد والبعض منا يحرص على أن يطلع على الجرائد كلهات فاصبحت الجريدة تمثل الغذاء الروحى لبعض الاشخاص تمده بالاخبآر وتدفع النفس البشرية لتتفاعل وتساهم في بناء المجتمع .. فانت الان ترى جريدتنا الغراء مليئة بالاخبار والاحداث التي قد تكون في خدمة المجتمع والانسان معا ..كما انك ترى اغلب الاحيان جريدتنا الغراء مكتظة بالساهمات من مختلف القراء

منا يساهم بما تجود عليه نفسه فأن اطلع على الجريدة ورأى اسمه أبتسم واثلج صدره وأن لم يره البعض منا اغتاظ ووضع اللوم على المصرد واصبحت الاستلة تنهش دماغه لماذا لم يعرض موضوعي ؟ وتناسى عدم القدرة على وضع مايدور في نفسه على الصورة التي ينبغى .. فاالذي ارجوه من الله تعالى أن يمد جريدتنا بمزيد من التقدم وان تقدم كل مايخدم مجتمعنا المسلم وعقيدتنا السمحاء.

جمعتهم في زمان ومكان واحد وعلى

صفحة واحدة كما انك تشاهد البعض

كلعة الإداب

المراة المتعلمة عماد للاسرة

ثم قالت بأن دور العلم لايكون

٢ ـ بالنسبة لاجابة زميلتك حول

مستويآت مختلفة وحلجات ومطالب

مختلفة فهي تتعامل مع رُوج ومع طفلُ

ومع شاب مراهق ومع طفلة وبنت في

سن الزواج وعليه فكل هؤلاء لهم

حاجات متعددة ويلزم التعامل معهم

بدقة وحدر شديدين فهى تناقش الزوج

وتنزل الى مستوى عقل الطفل وتقنع

الشاب وتصادق البنت .. هل تجدين

عملا اصعب من هذا او اكثر منه

٣ ـ بالنسبة لسؤالك ما الغائدة من

الشهادة العلمية الكبيرة التي حصلت

عليها زميلتك بعد جهد جهيد كما

تقولين اذا لم تعمل بها .. اقول أن

الشهادة ليست جواز سفر لنخول

الوظيفة فقط فغائدتها هي أن تكتسب

القدرات والمهارات اللازمة للتعامل مع

المستويات سالفة الذكر .. ايضا في

تعليم اطفالها ومساعدتهم في دروسهم

في التنسيق المنزلي ويكل مايتصل به ثم

ان التعليم قيمة او فريضة على كل "

يعنى فقدان المناعة المكتسبة عند

الانسان، وقد رافق هذا المرض ضبجة

اعلامية ابرزته، واشهرته، وكذلك

اعقبها نشرات علمية باسلوب طبى

أوضحت ماينجم عنه من ماسي ومن

موت محقق، وإنا الان بصدد مرض

لايقل خطورة عن مرض و الايدر ، وهو

مرض دفقدان الضميرء فعندسا

يصاب الانسان بهذا المرض فانه حتما

دوانيروسات ۽ هذا الرض اي

وهدذه الجراثيم التي ينقلها

د ابلیس ، الی ضعاف النفوس

بضعاف الايمان تسرى في ارواحهم

ومرض أتعدام الضمج ينبنى على

وهو مرض لايعدى بواسطة اللمس

انقاض القيم والاخلاق والصدق

جراثيمه تتمثل بـ الرشوة ، النفاق ـ

التهاون: بالعبادة أو تكرها.

مسرى الدم بالاوردة .

والشهامة والنخوة والحمية.

يقوده الى الهلاك .

مسلم ومسلمة .. اما العمل الوظيفي

قرأت ماكتب بقلم الاخت امينة مانع في مقتصرا على منفعة الانسان لنفسه العدد ٥٠٢٥ وتاريخ ٢٩/٧/٧١هــ وهذا ايضا امر صحيح ولكته لايمنع تحت عنوان وعمل المتعلمات واجب من أن ينفع الانسان نفسه أولا بالعلم وطنى ، وقد شدنى الحوار الذي الذي حصل عليه ثم يفكر بافادة تضمنه الموضوع بينها ويين زميلة لها الاخرين منه .. يقول الرسول صلى الله وهو متعلق بالسلوك الذي ستنتهجه كل عليه وسلم وخيركم من تعلم القرآن منهن بعد التخرج .. وقد رأت الاخت وعلمه ، « اللهم اتى اعود بك من علم الكاتبة ان عمل المرأة واجب وطنى يجب ان تقوم به كل صاحبة شهادةً علمية كبيرة حسب تعبيرها بينما سؤالك لها عن الطريق الذي ستسلكه امسرت زمیلتها علی انها ستکون ریة بعد التخرج ؟ بأنها تتعنى أن تصبح بيت لتكون حياة اسرية ترفرف عليها ربة بيت تهتم ببيتها وتربى اولادها السعادة وتربي اولادها احسن تربية بغض النظر عن الوظيفة فهى لاتفكر ويسرني كقاريء متابع لهذه الصفحة بها وتعجبك من ذلك اقول أن أجابة ان اعلق على بعض النقاط التي وردت زميلتك نعم الاجابة او حسبت ان رية في هذا المرضوع والتي اعتقد بأن البيت ليست عاملة ؟ ان ربة البيت الاخت الكاتبة بالرغم من اهمية وخاصة الام هي امراة عاملة بكل ماكتبته الا انها غفلت عنها: ماتحمله هذه الكلمة من معنى فهي ١ ـ بدأت الاخت ابراز اهمية العلم تدير اهم مؤسسة تربوية موجودة في وقالت بأنه يمثل سلاحا قريا بواجه به المجتمع على الاطلاق تتعامل فيها مع

مناحاة

لااختلاف عليه .

الانسان مصاعب الحياة وهذا امر

انتشلنی من سباتی خڌ بيدي کي اعيش لائحد يشعر بي هل سابلی مهملا ؟ انات والام تعلا صدري ارغب بأن اصرخ واصيح هل هي الحياة؟ ام ماذا ؟ قلبى يتسع لحب الناس جميعها انتي لااكره احدا .. لَلَوْا قَدُ كَتَبِ عَلَى الْمُعَادَّاةَ ؟ لاشك هنك الكثيرون مثل رب ساعننی لکی اجتاز آلمدن . لاتلخل عنى ولاعن الاخرين انذى لذرف الدمع واشعر بالراحة كم هذاك من مظلومين أو من قسى عنيهم الدهر ؟ لالاتياس من رحمة الله انت احسن من الكثيرين . ماذا يقولون من فقدوا . اعز الناس اليهم؟ ماذا يقول المرضى ؟ ملأا يقول المشوهون من أثار الحرب والكوارث ؟ احمد ريك يارجل في السراء والضراء ماأقسي هذه الحياة

اناس تغنى واناس تتالم .. هذه هي سنة الكون . مااحمل اللغة والتعبع لولا النطق والكثابة كيف كنت ساعبر عن مليختلج في فؤادي ويجيش في عدري ا

احمدواً الله ايها الناس ان اعطاكم نعمة التعبير والكلام واللغة .. قولوا الحميللة واحمدوه على جميع الاحوال .. ارفعوا اياديكم وراحاتكم الى اعلى .. واشكروا الله على نعمه .. تحركوا لاتمكثون كثيرا فغى الحركة بركة .. واسعوا في مناكبها وكلوا من

المعلومات القيمة ويكون موقعها

المناسب هو المجلس حيث مكان استقبال

الضيوف ولكتك تحرن اذا علمت ان هذه

المكتبة للزيئة فقط وليست للقراءة

ان الثقافة تنمو بالاطلاع والاستفادة

من امهات الكتب واستيعاب كم هائل من

المعلومات والبيانات التي تنمي وعي

الفرد الفكري والثقاق والخوض في غمار

المجالات العلمية والفكرية فتلستفد من

الصحيفة استفادة كاملة ولنستفد من

مكتبة المنزل والكتبات العامة ومكتمات

الجامعات التي هي مفتوحة لمن يرغب في

القراءة والاطلاع على محتوياتها وبهذا

يوسف العنشور

نكون من طائفة المتقفين.

انني اشعر بالجوع، جوع ليس فقط للطعام .. بل جوع لحب الله .. والناس والإرض ولكل شيءٌ خلقه انه .. للطبيعة للبحار للاشجار للزهور للجمال للهواء والماء لليل والنهار . هاانا أسمع لحنًا موسيقيا جميلا ..

يرتفع بي ويلحق لأعلى .. يسموبي عن الصغائر .. يسري في روهي وجسدي ، طفلتي الصغيرة : كم انت زهرة فتانة

عبدالرحن شرقاوي

أق استعمال نفس الكرسي أو أدوات المكتب بل ثأتى العدوى بالمنادمة

الناعمتين، ومن خلال كلماتك الرقيقة، ويسمتك الملائكية متفتحة، شدية الرائحة، ناعمة اللمس، انت جوهرة نادرة، وياقوتة ثميتة .. ومخملية التكوين، ارى فيك البراءة .. ارى الحسن يتلألأ من أعلى جبيتك، وارى النور يسطع من جوانب خديك الناعمين و بابا و أحلى كلمة سمعتها .. نعم سمعتها برقة وحلاوة، واحسست بيساطة تركية حروفها، وهي تنساب من شفتيك الرقيقتين .. كأحلَّى نغمات

الموسيقيء واعذب زقزقات العصافير بين الاغصان المتمايلة مع هبات ■ طفلَى الصنفحِ ،، عزَ على قراقك، والمنى ألبعاد من رؤيتك كيف يطاوعني قلبي أن اتركك بين جدران المنزل، وارتّحل عنك بعيدا في زورق بأخذني الى

شاطيء الغربة .. مااتساني ..

ولكن ياطفلي العزيز لن انساك مادام الدم يجرى في عروقي .. انت ريمانة فؤادى، وأغلى درة في هذا الوجود، تسكن في قلبي وتعشي معي يد بيد، حتى يصل، كلَّنا، إلى شاطَّيء أخر .. شاطيء السعادة والامان .. بعدها بِاطِفَلَي اجِلس على اربِكة ء الراحة ، لأرى ، واسعد ببسماتك الندية الصافية، وانظر الى تفزأتك البريثة، واستشف احلامك الوردية، عندها اكون اسعد انسان، واهذا أب.

عبدانه أمان



د اليوم الفرنسي بالرياض ، في شهر

● ● إعداد : محسن فوزي

علاقات تجارية متطورة

تحتل فرنسا المركز السادس بين

البلدان الموردة للمملكة ففي عام

١٩٨٦م بلغت الصادرات الفرنسية

الى المملكة ٢٨,٢٨ مليار فرنك ..

وتبلغ حصة فرنسا من السوق

السعودي مايقارب ٥,٦٠٪ من

مستوردات المملكة الاجمالية ..

وتتوزع الصادرات الفرنسية على

مختلف القطاعات بالمواد الزراعية

والغذائية تمثل ٢١٪ من المجموع .

اما السلم الاستهلاكية فتمثل ٢٦٪

والمواد نصف المستعة تعثل ٢٢٪

اما التجهيزات والآليات فتصل

نسبتها ۲۰٪ من مجموع صادرات

والملكة مندرت الى فرنسا خلال

عام ۱۹۸٦م ماقیمته ۲۲٫۱۰ ملیار

فرنك اي بزيادة قدرها ٤,٨٢ مليار

فرنك بالمقارنة بما استوردته الملكة

من فرنسا اي ان الميزان التجاري

بين البلدين لصالح المملكة بنسبة

٢٤.٤٪ وذلك يفضل زيادة مشتريات

فرنسا للنقط الخام وكذلك المواد

البتروكيمائية وخاصة المواد

البلاستيكية وتحتل المملكة المورد

الاول للنفط الى فرنسا حيث تصدر

اليها مايعادل ٢٠٪ من احتياجاتها

وقد تطورت العلاقات التجارية

بين البلدين على النحو التالى:

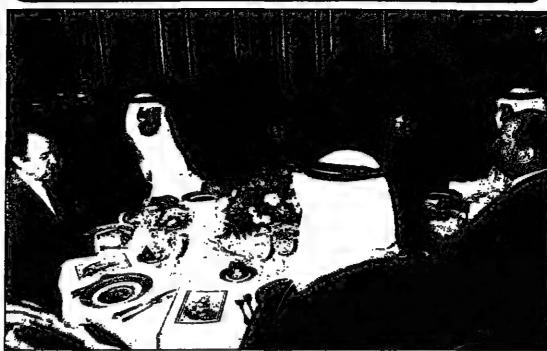
● عام ۱۹۷۸م صدرت الملكة الى

فرنسا الى الملكة .

● و زيارة خادم الحرمين الشريفين التي سوف تبدأ غداً بمشيئة الله الى فرنسا لم تكن الاولى ولن تكون الاخيرة .. فالعلاقات بين المملكة وفرنسا علاقات عريقة وضاربة في التاريخ ويعود بدء اول علاقة بين البلدين الى اكثر من نصف قرن .. وقد استعرضنا امس بهذه المناسبة تطور هذه العلاقات على امتداد

واليوم » الذي اقيم في باريس في ربيع الأخر هذا العام لزيادة التلاحم بين الشعبين في المملكة وفرنسا .. وكذلك « اليوم السعودي » الذي اقيم في فرنسا في العام قبل المنصرم ودوره في دفع العلاقات الاقتصادية بين البلدين ..

ميزان الشيادل التجاري بين السيلدين يميل لصالح المملكة بنسبة عرعه إ



■ .. وهكذا تتجدد اللقاءات بين خادم الحرمين الشريفين وميثران ■

من النفط وهو مايقدر بحوالي ٧ فرنسا ماقيمته ١٨,٤ مليار فرنك فرنسى واستوردت منها ماقيمته الجيولوجي .

مؤسسة مشتركة فرنسية سعودية تعمل في مجالات البناء والاعمال الكهربائية وتصنيع المواد الكهربائية وتصنيع اجهزة الامان وصناعة المواد الغذائية وصناعة زيوت التشحيم وخدمات نفطية والاعمال الجيولوجية والاعمال المصرفية وتقديم الرجبات الجماعية والصيانة والاعمال الهندسية .

وهنالك عدة مشاريع جديدة لمؤسسات مشتركة قيد الدراسة ومنتظر تحقيقها قريبأ منها تصنيع المذيبات والانابيب والزجاج والادوات الكهربائية .

وللسوق السعودى اهمية خاصة بالنسبة للمستثمر الفرنسي حيث انه اكبر الاسواق العربية على الاطلاق وهناك ايضاً استتمارات سعودية في فرنسا سواء بالبنوك او في عمليات التصنيع بجانب الشركات الفرنسية والسعودية المشتركة في كللا

وقدتكونت لجنة مشتركة يراسها

وزير المالية والاقتصاد في البلدين عام ١٩٨٥م تضم رجال الحكومة ورجال الاعمال بالبلدية وتضطلع بمهمة متابعة العلاقات الاقتصادية والتجارية الثنائية وتطويرها في القطاعين العام والخاص .. وايضاً تم انشاء هيئة سعودية/فرنسية تعمل على تشجيع الاستثمار الصناعي الفرنسي وتساعد على نقل التكنولوجيا الفرنسية المتقدمة الى القطاع الخاص في القطاعات المختلفة بالمملكة وقد ئم التوقيع على انشاء تلك الهيئة في شعبان ١٤٠٦هـ الموافق ابريل ١٩٨٦م. ويبدو أن المستقبل باهر لتطوير تلك العلاقات الاقتصادية والتجارية بين المملكة وفرنسا وفي ذلك تقول وزيرة التجارة والتطور الصناعي الفرنسي السابقة السيدة ايديث كريسون ، ان أفاق التعاون بين

والمستشفيات والجنام عنات رجال الاعمال والفنيين في كلا والمجمعات الرياضية وانابيب النفط البلدين متفاهمون تفاهمأ تامأ والمراكز التجارية .. كما أن التقنية فعلاقاتنا أساسها الثقة باعتقادي شخصيا هو السعى للتعرف كل على الآخر اكثر واكثر لنتمكن من التكيف مع التطورات التى تطرأ على بلدينا والعمل على تقوية اواصر الربط والتعاون بيننا لما فيه مصلحتنا المشتركة ... واضافت السيدة كريسون: بأنها تأمل النجاح في حث الشركات

والاتصالات السلكية واللاسلكية . مصدراً جيداً الى فرنسا .

تعاون عسكري

الفرنسية وتشجيعها على الاستثمار في المملكة . ومما يؤكد ان المستقبل في صالح طائرات الهليكوبتر البحرية مع

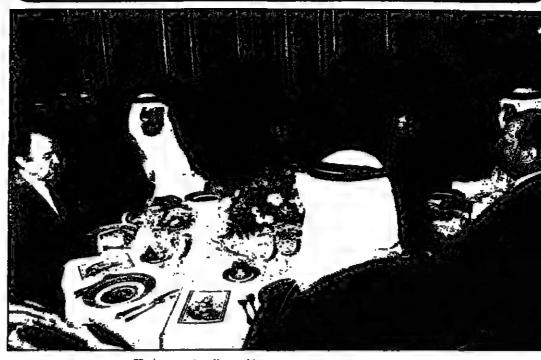
 الزيارة التي قام بها وزير الدفاع الفرنسي اندريه جيرو في شهر صفر الماضي ١٤٠٧هـ للمملكة أضفت على العلاقات بين البلدين بعداً جديدأ نظرأ لاهمية الموضوعات التي تناولتها المحادثات بينه وبين صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وقد تم التوقيع على العقد الاطاري الخاص بوسائل الامداد والاستاد الفنى في المجال الدفاعي للقوات المسلحة السعودية وهذا العقد هو استكمال لشروع والصواري، وهذا المشروع هو واحد من اهم المشاريع العسكرية البحرية السعودية والتى يجري المملكة وفرنسا تبدو هائلة لاحصر لها فالبلدان يتمتعان بصداقة تنفيذه بالتعاون مع فرنسا ومدته ٦

الاخيرة للمملكة ، ، اننى اعتبر ان حصيلة التعاون العسكري بين وانظمة الثاقب والصناعيين الفرنسيين والمسئولين العسكريين السعوديين بأن يثبت كل طرف نحو الأخر كفاءته وارادته نحو التعاون المشترك .. وهذا ما اعطى تفاؤلا نحو استمرار هذا التعاون الذي

معرض المملكة بين الأمس

واليوم والتلاحم بين الشعبين Oحقق معرض والمملكة بسين

اعوامها .. واليوم نستعرض مختلف العلاقات بين المملكة وفرنسا من اقتصادية وتجارية وعسكرية وعلمية وتأثير تفاعلات معرض « المملكة بين الامس



ماتعمل في المجمعات السكنية السياسية ممتازة بالاضافة الى ان الفرنسية تلعب دوراً هاماً في تطوير والاستمرارية .. ان هدفت القدرة الكهربانية وجبر المياه وتصفية النفط .. وهذه التقنية ادت الى تعاون فنى حقيقى في مجالات التلفزه والاتصال عن طريق الاقمار الصناعية ، عربسات ، والبحث

> ٤٥٧ مليون فرنك فرنسي . ويوجد حالياً مايقرب من ٥٠ عام ۱۹۷۹م صدرت الملكة الى فرنسا ماقیمته ۲٤٫۳ ملیار فرنك واستوردت منها ماقيمته ٧٠٠ مليون فرنك فرنسي . ● عام ۱۹۸۰م صدرت الملكة الى فرنسا ماقیمته ۲٦،۸ ملیار فرنك واستوردت منها ماقیمته ۱.۱ ملیار

فرنك فرنسي . ● عام ١٩٨١م صدرت الملكة الى فرنسا ماقیمته ۲۰٫٦ ملیار فرنك واستوردت منها ماقیمته ۱۰٫۱

مليار فرنك فرنسي . عام ۱۹۸۲م صدرت الملكة الى فرنسا ماقیمته ٤٨،١ ملیار فرنك واستوردت منها ماقيمته ١٢,٨٩ مليار قرنك .

● عام ١٩٨٢م صدرت الملكة الى فرنسا ماقيمته ٢٦.٦ مليار فرنك واستوردت منها ماقيمته ١٢.٧٤ مليار فرنك .

● عام ١٩٨٤م صدرت الملكة الى فرنسا ماقيمته ٢٠ مليار فرنك واستوردت منها ماقيمته ٢٠ مليار

 عام ۱۹۸۵م صدرت الملكة الى فرنسا ماقيمته ١٠,٨٤ مليار فرنك

واستوردت منها ماقیمته ۲۰٬۹٦ مليار قرنك . ● عام ١٩٨٦م صدرت الملكة الى

فرنسا ماقيمته ١٣،١ مليار فرتك واستوردت منها ماقيمته ۱۸.۲۸ مليار فرنك .

وفرنسا لاترغب ان تكون شريكاً تجارياً هاماً فحسب بل ترغب في ان تصبح شريكاً استثمارياً قوياً في المملكة خاصة في مجال اقامة المشروعات الصناعية والزراعية المشتركة حسب تصريحات اغلب المسئولين الفرنسيين .

ساهمت بشكل وثيق ومستمر في المساهمة في انجاز مشاريع عديدة في المملكة ففي قطاع الاشغال العامة والبناء تحتل كبريات الشركات الفرنسية المركز الاول بين المؤسسات الغربية .. وهي غالبا

وهناك مؤسسات فرنسية عديدة

نمو العلاقات الاقتصادية بين البلدين لان فرنسا تمتك وسائل تقنية وتكنولوجية عالية في مجالات كثيرة مثل صناعة الاغذية والالكترونيات والادوات الزراعية والكهربائية والصناعات الكيميائية كما أن بالملكة مواد طبيعية ضخمة ولديها خطط تنموية طموحة وتعتبر سوقأ مثالية لقيام مشروعات مشتركة هامة تخدم مصالح البلدين وتشكل مجالًا طيياً لنقل هذه التقنية .. بالإضافة الى التطور السريع الذي حدث بالصناعات البتروكيمائية وغيرها بالملكة علاوة على وفرة الانتاج الزراعي كل هذا بمكن المملكة من ان تكون ايضاً

تقليدية منذ رمن بعيد وعلاقاتنا سنوات اعتباراً من عام ١٩٨٠م الامس واليوم، الذي افتتح في

التعاون العسكري وفق احتساحات

12 Jal



■ معرض « المملكة بين الامس واليوم» وزيادة الشعارف بين الشعبين ■ وهو يشمل توريد سفن وتنفيذ باريس في شهر ربيع الأخر من هذا مخططات تدريب ومساندة امدادية العام ٧٠٤١هـ الموافق ١١ ديسمبر ومعدات بحرية منها فرقاطات ١٩٨٦م نجاحاً بالغاً بكل المقاييس وسفن تموين وصواريخ بحر - بحر وكانت له مردودات ايجابية بناءة في وصواريخ جو _ ارض وعدد من العلاقات بين الملكة وفرنسا .. فقد افتتح رئيس الوزراء الفرنسي چاك منظوماتها كما يهدف الى شيراك المعرض مع صاحب السمو تنمية الخبرات الفنية للبحرية الملكي الامع سلمان بن عبدالعزيز السعودية والافادة من التقنيات امير منطقة الرياض بلفتة كريمة المتطورة للبحرية الفرنسية .. وقد من شيراك حيث سبق سمو الامير تم تخرج عدد من الضباط البحريين سلمان الى المعرض واستقبله .. وقد السعوديين من كلية النثيوك بولميك عبر عن ذلك سمو الامير سلمان في البحرية الفرنسية وفقاً لهذا العقد . نهاية خطابه الذي القاه في افتتاح وقد بدأ التعاون بين الملكة المعرض بقوله وان كرمكم يادولة وفرنسا في هذا المجال على هيئة رئيس الوزراء وكرم الشعب الفرنسي تسليح وتدريب القوات البرية في يأبي إلا ان يثبت وجوده في كل الملكة كما زودت فرنسا المملكة قبل احظة حيث كان من المفترض ان وهذا المشروع بالمصفحات الحربية اكون في استقبالكم عند مجيئكم لمقر الحديثة المتطورة الصنع وكذلك المعرض فسوجدتكم انتم في المجنزرات ونصف المجنزرات استقبالي ، .. وقال سموه في خطابه وغيرها من وسائل الاسلحة مؤكداً على العلاقة بين البلدين: المتطورة .. ويقول اندريه جيرو وزير ، أن العلاقات بين المملكة العربية الدفاع الفرنسي اثناء زيارته السعودية وفرنسا قد شهدت تحولا هاماً وازدهرت عبر السنين في اعقاب ذلك الاجتماع التاريخي فرنسا والمملكة العربية السعودية الذي تم بين الزعيمين الراحلين هى أيجابية للغاية ففى ميدان المرحوم الملك فيصل والرئيس شارل التسليح سمحت العقود الاخيرة ديجول في عام ١٩٦٧م وظلت هذه المتعلقة بمشاريع ، الصواري ، أو الروابط تنمو على الدوام في اتجاه اكثر تماسكا ووثوقا باللقاءات التي تبادلها القادة بين البلدين وكان أخرها اللقاء الذي تم بين خادم الحرمين الشريفين الملك فهدبن عبدالعزيز وبين فخامة الرئيس السيد فرانسوا ميتران ومع دولتكم يتعزز دائماً معتمداً على الحضور ايضاً في زيارتكم الاخيرة لمدينة القني المبشر للخير لكلا الطرفين . الرياض واقامة هذا المعرض في عاصمة بلدكم هي تأكيد لحرصنا على الاحتفاظ بأقوى الروابط بين

بلدينا وشعبينا ء وقد عبر ايضاً السيد رئيس الوزراء الفرنسي چاك شيراك بعمق العلاقات بين البلدين وتأثير المعرض في ذلك بقوله في افتتاح المعرض: التويجري.

وقد وقعت بمناسبة اليوم السعودي في باريس اتفاقية انشاء الادارة الموحدة السعودية .. الفرنسية .. للاشراف على تنشيط الاستثمارات الفرنسية في الملكة

وتشجيع الشركات المختلطة . واهم ماجاء في هذه الاتفاقية بينهما حول جميع قضايا السلام في الموقعة .. ان الملكة العربية السعودية اليوم تمر بمرحلة جديدة في اطار تنمية اقتصادها ففي الواقع ، بعد ان دخلت المملكة وعلى معالي وزير الصناعة والكهرباء نطاق واسع المجالات الانتاجية تبذل كل جهودها من اجل تنويع رقعتها الصناعية .. وفي مجال التبويب الصناعي فان الجهود قد تبلورت بشكل طبيعي في معالجة كلٍ المواد المكن استخدامها صناعيا من أعلى وأسفل الاحواض البترولية والدليل على ذلك واقع الشركات ومع الشعب الفرنسي. المختلطة للبتروكيماويات في كل من ينبع غربى المملكة ، ومنطقة الجبيل شرقى المملكة حيث تم التعاون

ه أنه لشرف لي ياصاحب السمو ،

وسعادة كبرى ايضاً ان احضر هنا

هذا المساء لافتتاح هذا المعرض

البديع المخصص لعاصمتكم

لماضيها ولواقعها الحاني الذي يرسم

معالم مستقبلها واننى لأرى في ذلك

الشخصية التي نسجناها والتي

ابيتم إلا ان تجسدوها في عام

١٩٨٤م عندما تفضلتم باستقبالي

الفرنسية/السعودية .

الفرنسي على الملكة عن

الحديث حيث زار المعرض مايقرب

من مليون شخص فرنسي علاوة على

جميع الصحف الفرنسية والاذاعة

والتلفزيون الفرنسي فجميعهم

تحدث واشاد بالعلاقات بين فرنسا

والمملكة والمستوى المتقدم الذي

تشهده المملكة الأن علاوة على

احتفاظ المملكة باصالتها التاريخية

وقد استقبلت العماصمة

الفرنسية ، باريس ، معارض عدة

عن حضارات مختلفة ولكنها نادرا

ما اعطيت هذه المعارض حجم

الاهتمام الذي حظى به معرض

المملكة بين الامس واليوم ، سواء

على المستوى الرسمي الحكومي او

عسلى المستوى الشعبي او

الاعلامي .. وكان فعلاً هذا المعرض

توعاً أخر من دعم العلاقات بين

المملكة وفرنسا وزيادة التعاون

اليوم السعودي بفرنسا

٥ اقيم بالعاصمة الفرنسية

« باريس » اليوم السعودي بفرنسا

في الفترة مابين ٢٤ ـ ٢٨ يونيو

١٩٨٥م وهو يوم يمثل تظاهرة

اقتصادية اشرف على تنظيمها

المجلس الوطنى الفرنسي لارباب

العمل والغرفة التجارية الفرنسية

العربية ووزارة الصناعة

الفرنسية .. وقد دعى معالي ورير

الصناعة والكهرباء في الملكة

المهندس عبدالعزيز الزامل الى

المشاركة في هذا ء اليوم السعودي

بفرنسا ، حيث ترأس الوفد

الرسمى المؤلف من المدير العام

لصندوق التنمية الصناعية السيد

صالح عبداته النعيم ورئيس

الشركة الوطنية للتصنيع الدكتور

محسون جلال ونائب المدير العام

لشركة سابك الوطنية السيد

ابراهيم بن سلمه والمدير العام

للمركز الوطنى للاعلام الاقتصادى

السيد محمد ادريس ومحافظ الدار

السعودية للدراسات السيد احمد

والقرب بين الشعبين معاً .

وقيمها الاسلامية العريقة.

شاهدا على هذه العلاقات الفرنسي ـ السعودي المشترك. ففى ماتين المنطقتين اتجهت النية لتنفيذ عدة اختصاصات مهنة بواسطة استخدام مشتقات البترول .. ولكن وقبل كل شيء قان المملكة تأمل تنويع المجالات

بحفاوة في بلدكم العظيم التي لاتنسى .. وأن فرنسا لتستقبلكم عبر حكومتها كما انها لتعبر لكم عن الصناعية عن طريق استخلاص مدى تقديرها وادراكها لازدهار افضل النتائج من تلك المعطيات مدينتكم الخلابه .. وانها لترى في الخاصة في ميدان الهيدروكربونات هذا المعرض اداة لخدمة قضية بحيث يهدف تطبيق التنريع عزيزة عليكم الا وهى التعميق الصناعي الى الاجابة بشكل افضل المتواصل للعلاقات بين بلدينا ، . لمتطلبات المملكة نفسها .. وبالتالي وقد زار الرئيس الفرنسي متطلبات مجموعة ادول الخليج فرانسوا ميتران المعرض وتجول في العربي .. وتضيف الاتفاقية ان كل ارحاله. حيث امضي اكثر من ساعة في المعرض وكانت لفتة المؤسسات الفرنسية قد شاركت وخطوة دبيلوماسية بارعة تؤكد من ً بشكل أنعال أن جميع عمليات جديد على عمق العلاقات التصنيع الجديدة بالملكة .. ومن الخطأ التحديد سلفأ لامكانيات كان معرض و الملكة بين الامس الاستثمار وعلى وجه اخص حالان واليوم ، في باريس نعم التظاهرة انتشار التصنيع في الملكة العربية الاعلامية حتى يتعرف الشعب

السعودية .. فدور هذه المؤسسات في عملية تنمية البلاد انما كان اكثر مما هو متوقع .. ولاستدراك هذا الدور واعطائه حقه وبناء على مبادرة اولية من بنك اندوسويس وعدد من المؤسسات المالية القرنسية والسعودية فقد تقرر توحيد جهودها معاً في انشاء ادارة مشتركة للاهتمامات الاقتصادية بحيث تكون بمثابة هيئة

اختصاصية مهمتها دراسة وتنشيط

الاستثمارات الفرنسية في الملكة

العربية السعودية . وفي هذا اليوم ادار الوقد السعودي طاولات مستديرة لدراسة بحوث التعاون المتبادل بين البلدين الصديقين كمل في مجال اختصاصه .. وقد القي معالي الوزير الزامل كلمة تحت عنوان استراتيجية التنمية الصناعية للمملكة العربية السعودية جاء قيها: وأن قرنسا هي الدولة الرابعة عام ١٩٨٤م في سلم البلدان التى أستبوردت منها الملكة احتياجاتها حيث وصل حجم التعامل التجاري بين البلدين ماقيمته ١٠ بلايين ريال سعودي كما تعتبر فرنسا ثانى اكبر دولة تستورد النفط السعودي .. واضاف معاليه أن الملكة تعتزم شق طريقها نحو ميادين التصنيع والانتاج وإن ترضى بأن يعتمد كامل اقتصادها على تصدير البترول ومشتقاته فقط

والاستثمار في شتى الاساليب التقنية المتقدمة خصوصا مجال انظمة الانتاج الاتوماتيكية وفي حقل انظمة العقول الالكترونية باللغة وفي هذا اليوم تحدثت وزيرة التجارة الخارجية الفرنسية السابقة السيدة اوديت كريسون وقد اشارت في حديثها الى التقدم الذي شاهدته بنفسها في كل مجالات الصناعة والزراعة والتجارة وكل مايتعلق بالبحث العلمي والتكنولوجي ايضاً .. وذلك من

خلال زيارتها للمملكة بمناسبة

وأن تستورد جميع احتياجاتها من

الخارج .. وختم الوزير كلمته

بالحديث عن التسهيلات المنوحة

في المملكة لتطبيق مشاريع التصنيع

علاقيات متنوعية

مارس من علم ١٩٨٤م واكدت

السيدة الوزيرة في كلمتها على

العلاقات الحميمة القائمة بين خادم

الحرمين الشريفين الملك فهدبن

عبدالعزير والرئيس الفرشي

غرانسوا ميتران والتقاهم المتبادل

العالم .. وقد قالت و هذا مما يدل

ان كلا من بلدينا يمكن له أن يعتمد

على الآخر في المستويات . . وقد رد

المهندس الزامل عن ذلك بقوله:

اننا سنكون دائمأ اصدقاء اوفياء

لفرنسا تجاوياً مع سياستها

الواضحة .. وسنحاول بشتى

الطرق ان نجد وسائل التعاون

المكنة مع رجال الاعمال الغرنسيين

وقد حقق اليوم السعودي

الهدف من اقامته وعمل على تحسين

وتطوير العلاقات القائمة بين المملكة

وفرنسا في المجالات التجارية

والصناعية .

O بالاضافة الى العلاقات السياسية والاقتصادية والعسكرية والتجارية بين فرنسا والمملكة فهناك ايضاً علاقات وتعاون من نوع آخر مثل التعاون الاعلامي بين البلدين فقد وقع معالي وزير الإعلام الاستأذ عَلَى الشاعر مع فرنسا على صبيغة الموافقة لتجديد اتفاقية التعاون المبرمة بين حكومة المملكة العربية السعودية وجكومة فرنسا في مجال التعاون التلفزيوني لمدة خمس سنوات .. وهي تجديد التفاقية التعاون المبرمة بين حكومتي البلدين في مجال تطوير التلفزيون بالملكة والتي سيق ان ابرمت بتاريخ ٢١ شوال ١٣٩٤هـ الموافق ٥ نوقمبر ١٩٧٤م لمدة خمس سنوات ثم جددت عام ١٣٩٩هـ الموافق ١٩٧٩م لخمس سنوات اخرى والتي تم بموجبها تنفيذ العديد من مشاريع التغطية التلفزيونية بالملكة .

وهناك ايضأ العلاقات العلمية والثقافية حيث يوجد عدد من الطلبة السعوديين الذبن يتلقون تعليمهم الجامعي العالي في فرنسا وهناك مراكز لتعليم اللغة الفرنسية في مدن الملكة .. وتقول في ذلك السيدة ايديث كريسون وزيرة التجارة والتطويس الصساعي الفرسي السابقة و ان موضوع تهيئة وتدريب القنيين والتقنيين مسألة هامة جدأ بالنسبة للحكومة الغرنسية لقد طورنا جهودنا في هذا المجال ووضعنا بهذا الهدف مشروعا لتعريف التلاميذ بعلم المعلومات وتدريبهم على استعمال الاجهزة كذلك اثناء عملية نقل التكنولوجيا فان هذا الموضوع يبدو لنا اساسياً وهاماً في علاقاتنا مع البلدان الاخرى فاتصالاتنا متمرة ويناءة مع السعوديين وهناك تشاور مستمر بين الفرنسيين والسعوديين في المجالات التي ذكرتها كالعلاقات القائمة بين شركة الكهرباء الفرنسية وشركات الكهرباء السعودية وبلك التي بين المركز ع العلمي والتكنولوجي للبناء في فرنسا والهيئة السعودية العربية او بين وزارة المناجم والبترول السعودية مع الشركات والوزارات المرادفة في فرنسا وغيرها من الروابط القائمة بين البلدين بهذا الصدد والتي لايمكن تعدادها جميعها ، .

وهناك ايضاً اتفاقية للتعاون الفضائي بين المملكة وفرنسا والتي ابرمت بين المركز الوطني للعلوم بالملكة والمركز الوطنى أدراسات وابحاث الفضاء بفرنسا .. وتركز هذه الاتفاقية على مجالات كثيرة من اهمها أن يقوم الركز الوطني الفرنسي باطلاق قمر صناعي يطلق عليه اسم و سبوت و يستخدم في الكشف عن المواد الطبيعية في

الملكة .

شولتز يبدا مبلحثاته مع شيفارنادز فور وصوله موسكو:

السوفييت استعد ولحسد اللمباحيثات وجبورباتشوف يتمتن فنن المف

الى ارجاء زيارته لبراغ بلدة ثلاثة امام في

الاسبوع الماضي مآهي الا مناورة

فلو أن رُعيم الكرملين قدم مقترحاته

يوم الثلاثاء الماضي بدلا من الاربعاء

لترك فسحة من الوقت للاوربيين

والامريكيين للتشاور ولوزير الخارجية

ألامريكية لان يحمل معه اقتراحا مضادا

ويرى المراقبون انه من فرط اهتماد

الكرملين بمبلحثات شبولتز ان

جورياتشوف اختصر مدة زيارته

لتشيكوسلوفاكيا لمدة ٢٤ ساعة تقريبا

حتى يعود مبكرا الى موسكو ليستكمل

القيدرالي الامريكي.

ماق هذا الصند.

السولينية الجديدة.

الاسلحة قصيرة المدى.

اما الشق الثاني من العلاقات

ورغم ما عبر عنه شولتز وريجان من

غضب عارم نتيجة لهذه القضية التي

تجاوزت الحدود التي تراعى عادة بين

الدولتين اعرب الرئيس الامريكى عن

تفاؤله بشان علاقات افضل مع

وحول مشكلة هجرة اليهود وهى ملف

اخر لن يترك شولتر الفرصة تمر دون ان

يثيره في موسكو فان السلطات

الموفيتية اظهرت مؤخرا مروتة الى حد

وامس الاول وضع شولتز خلال

توقفه في هلستكي في طريقه الى موسكو

اللمسات الاخيرة في استعداداته لهذه

الزيارة فقد عقد في الصباح اجتماعا مع

عدد كبير من منسقين له لاعداد رد

الولايات المتحدة على الانفتاحات

وبينما شيدت واشنطن على ما يبدو

موقفها بشان الموضوعات الاخرى لنزع

السلاح وخاصة حرب النجوم يأمل

شولتز في ايجاد السبيل لتجاوز واحدة

من العقبات الرئيسية على طريق ابرام

اتفاق بشان الصواريخ متوسطة المدى

الا وهي التفوق السوفيتي في مجال

ويدا شوئتر اجتماعاته بلقاء مع ادوارد

شيفارنادر وزير الخارجية السوفيتية

أو على الأقل ردا اعده بعناية.

مرتبطة بتوقيت عملياته الإعلامية.

وصل جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية صباح امس الاثنين الى موسكو في زيارة للاتحاد السوفيتي تستغرق ثلاثة ايام يبحث خلالها مع المزعيم السموفيتى ميخسائيل جورياتشوف امكانيات التوصل الي اتفاق بشان ازالة الصواريخ في اوريا. وكان في استقبال شولنز لدى وصوله الكسندر بسمرتنيخ نائب وزير الخارجية السوفيتية وغادر شولتز مطار شيريميتييفو فور وصوله في سيارة تلبعة لسفارة الولايات المتحدة لاجراء اولى ميلحثاته مع ادوارد شيفارنادر وزير الخارجية السوفيتية.

موسكو ـ الوكالات ـ

ولم تشر صحيفتا برافدا وازفستنا وهما الصحيفتان الوحيدتان اللتان صدرتا في موسكو امس الإثنين الى بدء زيارة وزير الحارجية الامريكية وهو امر غير معتاد بالنسبة السئول اجنبى على هذا المستوى.

ومن المتوقع ان تتركز مبلحثات شولتز في موسكو على مسالتين هامتين هما نزع السلاح والتجسس بيد أن الموضوع الإول هو الشق الإكثر اهمية

وبواجه جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية محدثين سوفييت اعدوا العدة بعناية الملاقلته حتى انهم هجروا مفلجأة باقتراح زعيمهم مساء الجمعة الماضي في براغ اتفاقا حول الصواريخ قصيرة المدى ومن الواضح ان هذا العرض جاء في اخر لحظة بغية ارباك الخصم وجعله في حيرة من امره. وقد ثبت ان الزعيم السوفيتر ميخانيل جورباتشوف ينقن فن المفاجاة والإثارة فقد قدم عرضه الجنيد بشان الصواريخ قصيرة المدى قبيل ركوب شولتز الطائرة الى اوربا وبعد ان حزم امره واستعد للناقشة ما معه من ملقات وجاعت مفلجاة جورياتشوف ايضا بينما يستعد الرئيس ريجان لالقاء كلمة

ن لوس انجلوس. ولا يستبعد بعض الخبراء الغربيين ان نزلة البرد التي دفعت جورياتشوف



مسقط۔ واخ ۔ وصل الى مسقط الليلة قيل الماضية السيد عبداث يعقوب بشازة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في زيارة لسطنة عمان يجري خلالها مبلحثات مع كبار السئولين

وصرح السيد بشاره بان زيارته للسلطنة تأتى في اطار التشاور مع المسئولين في مجلس التعاون لدول الخليج العربيةحول القضايا التى تهم مسيرة المجلس وخاصة القرارات التي اتخنت لخيرا في اجتماع وزراء المقبة والاقتصاد الذي عقد مؤخرا في ابوظبي حول التعاون المالي والاقتصادي بين دول المجلس.

وقال بشاره انه ستكون هنسك 🚅 🚣 مفاوضات بين دول المجلس والمجموعة الاوربية في نهاية الشهر الحالي ويهمنا في هذه المرحلة وجهة نظر السلطنة فيما يتعلق بالحوار مسع المجموعة الاقتصادية، واشار الى القطاع الخاص يلعب دورا هاما في مسيرة مجلس التعاون وبالذات في المشاريع الزراعية والصناعية ووضعها في اطار التعاون بين دول المجلس.

تعريت

-;--

· - - :

المساوية

طوکیو ۔ کوٹا ۔ ، الخطورة.

ويتوقع المراقبون ان تعرقل النتائج خطة ناكامونى لانخال ضريبة المبيعات الاضافية بخمسة في المائنة وهو الموضوع الذي هيمن على الحملة

وتحدث نكاسوني للصحفيين في مسكته الرسمي قائلا أن النتائج كانت مغايرة لتوقعاتنا. وقر اشارت النتلاج المعلنة امس الي

من هذا البلد بنفس السرعة التي بخلوم

الثلثة محققا انتصارا على مرشحى الحزيين الاشتراكي والشيوعي.

واجه الحرب الديمقراطى اللبيرالي الحاكم نكسة كبرى في الانتخابات المحلية الموحدة التي جرت امس الاول وقد وصف رئيس الوزراء ياسوهيرو ناكاسوني النتيجة بانها بالغة

ان الحزب الحاكم خمر اكثر من ١٠٠ مقعد من مجموع ١٤٨٧ مقعدا فاربها ق انتخابات المجالس البلدية التي جرت قبل اربع سنوات.

٤٦ علما الذي يدعمه الحزب الإشتراكي المرة الثانية كما فاز محافظ فوكووكا الأصلاحي ايضا هاتشيجي أوكودا ٦٦ علما الذي دعمه الحزب الاشتراكي محققا فوزا على مرشح الحزب الحاكم وفي طوكيو فاز المحافظ شونيتشى سوروكي مرشح الحزب الحكم للمرة

واعلنت وزارة الداخلية ان نسبة المشتركين في الإقتراع لانتضاب المحافظين كانت ٩٩,٧٨ باللاثة اي اقل من ٢٦, ٢١ بالمائة سجلت في الانتخابات

🛎 شيفارنادر

ستعطى لافغانستان وصرح مسئول امريكى بقوله سوف نطلب اليهم وفي السباق لانتخاب ١٣ محافظا فاز التعجيل بحل هذه الشكلة بانسحابهم محافظ هوكايدو تاكاهيرو يوكوميتشي

ومع الاشارة الى بوادر التقدم ق الموقف السوفيتي تجاه حقوق الانسان نكر مسئول امريكي ان شولتز سيلح بشكل خاس على مسالة الحرية الديثية

ابوظبي ـ ق ن ا ـ

اعرب المشير محمد عيدالحليم

ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير

الدفاع والانتاج الحربي المصري.. عن

مضيق هرمز هي لمجرد التهديد بالردع

لان ایران لن تستطیع ان تعرض نفسها

ظلت الظروف على ماهى عليه الان

موضحا ان هذه الظروف تعنى التوازن

العسكري الحالي ومستوى الإداء

القتالي في الحرب ودور الاطراف

الخارجية التي تعد بالسلاح والمعدات

والمعلومات واتجناهنات القسادات

يشارك في المؤتمر سبعة اتحادات

الدولية للصحفيين واثحاد الصحفيين

الإفارقة وهدئة الصليب الاحمر الدولية

وبرنامج الامم المتحدة للبيئة

ويتم خلال الاجتماعات التي تستمر

ثلاثة ايلم مناقشة وسائل تطوير نظم

الاعلام بدول العالم الثالث ومشاكل

الصحافة والصحفيين بتلك الدول كمأ

يناقش المؤتمر النظلم الاعلامي الدولي

الجبيد ونقل التكنولوجيا الحديثة الى صحافة ووسائل اعلام افريقيا وامريكا

اللاتينينة وضمانات الصحفيدين

وسيعرض برنامج الامم المتحدة

للبيئة على هامش المؤتمر عندا من

برامج التنمية والبيئة ودور الاعلام في

دعم هذه الانشطة كما يعرض الصليب

الاحمر تعاون لجانه لتسهيل العمل

الإعلامي وحملات الإغلثة بللناطق غبر

المستقرة في العالم وطرق استخدام

الخط السلَّحْن للابلاغ عن اي حالة

تستدعى تدخل الصليب الاحمر والهلال

وتعرض خلال المؤتمر المعلومات

الحديثة حول التقدم الطبي في مجال

انتاج اللقاحات التي تحمي من الامراض

والاوينة والتي تقضي على ٢٠٥ مليون

طفل سنويا بالاضافة الى ملايين من

سكان العالم الثالث نتيجة الالتهاب

الكبدي الوبائي وكيفية الوقاية منه

ومسئولية الاعلام العللي من خلال

منظماته في دعم الاتجاه للوقاية

وقد حضر المؤتمر وزير الاعلام

المصري السيد صغوت الشريف ووزير أ

الدولة الممري للشنون الخارجية

والحماية والتحصين

الدكتور بطرس غالي.

وحمايتهم وميثاق الشرف العالمي.

واليونسكو والهلال الاحمر.

وحرية الانصال بالخارج. تقدم الابحاث الامريكية بشان حرب النجوم

> السوفيتية الإمريكية الراهنة فيتعلق صرح الجنرال جيمس ابراهامسون بالتجسس وهو جانب لم يتركه المسئول عن الابحاث الخاصة بمبدرة السوفيت يمر دون اعداد اذ لم يترك الدفاع الاستراتيجي للرئيس رونالد السوقيت السلحة خالية اعام وسائل ريجان بان هذه الابحاث تسير بسرعة اكبر من المتوقع وقال اننا ننقدم باسرع الاعلام والبرلمانيين الامريكيين ليصولوا مما كان الجميع يظنون وذلك. خلال ويجولوا بمفردهم فيما يتعلق بانشطة تجمس مشاة البحرية الامريكية مؤتمر عقد في عطلة الاسبوع الماضي في والمخابرات السوفيتية على السفارة ريدوندو بيتش بكاليفورنيا واضاف الامريكية في موسكو وانما نددوا ولكننا لم نشرع بعد في عملية نشر بدورهم بتصرفات مكتب التحقيقات

ريدوندو بيتش ـ الولايات المتحدة ـ ا ف ص ـ

وذكر الجنرال ايراهمسون ان بعض عناصر مبادرة الدفاع الاستراتيجي يمكن نشرها اعتبارا من النصف الاولّ من التسعينات وأشار الى التقدم الذي احرز في عجال القواذف وصواريخ

الرئيس الغينى يختتم زيارته للجزائس

الجزائر ۔ واس ۔

غادر الجزائر الليلة قبل الماضية

لردود فعل الدول العظمى والعالم التي لها مصالح في المنطقة. وتوقع ابوغزالة استمرار الحرب العراقية الايرانية لسنوات قادمة أذا

الرئيس الغيثى السيد لانسانا كونتى بعد زيارة قصيرة استغرقت عدة ساعات اجرى خلالها محادثات مع الرئيس الجزائري الشلالي بن جديد صول عدد من القضيابا الثنائية والافريقية بما ق ذلك القضية التشادية واللجنة المشتركة الجزائرية الغينية التي تجتمع في النصف الثاني من العلم

السياسية في ايران. وحول السبيل افتتحه د.على لطفي بالقاهرة:

بدء احتماعات لنظمات الصحفيين العالمة والافريقية الذي يعقد لاول مرة بلحدى دول القارة

افتتح رئيس مجلس الشورى المصري الدكتور علي لطفي امس بالقاهرة اجتماعات المؤتمر العام

عربية وافريقية واسيوية من بينها الاتحاد الدولي للصحفيين والمنظمة

امس ثم يستقبله جورياتشوف اليوم القاهرة ـ واس ـ وقد تم ايفاد فريق خاص من الولايات المتحدة لضمان امن الاتصالات مع واشتطن. وفي اطار المسائل الاقليمية علم بين المحيطين بشولتز ان الاولوية أغنظمات الصحفيين العالمية والافريقية

تعلن شركة وطنبة كبرى نعمل ني مجال الانداج العني والطباعة عن حاجنها لمرشحي لمليء انوطانف الشاعرة النالية ونلك في أحد مواقع عملها بمنبنة حدة.

الموهسلات المطلوبية : كالوريوس في العول النصيعية والحميلة أو نظوم المعاهد العبة المنحصصة أه

١ ـ اخصاني رسم وتصميم :

مايعادلها من المعاهد النجارية المعترف بها .. يجت أن نكون ثنيه جنزه الاقل عن نماسي سنوات في مجال الرسد والنصميم والعطبات الني نسق الابناج سها أربع سنوات على الأقل في مستوى وطبعة اشرافية.

حدرة خمسة سنوات في معامل خاصة لمصوير الصور الفونوعرافية .

أن يكون من حريصي المعاهد السهِّ، النحارية أو تعلوم في النصوير القومو عراقي مع

۲ ـ مصور فوتوغرافي : المؤهسلات المطلويسة

٣ . منتج ومنفذ برامج تليفزيونية : المعزهــــلات المطلوبــــة : أن يكون حائزًا على تكالوريوس أو معهد عالى في الإحراج التلبغربوسي ولنبه حدره

لاتقل عن خمس سنوات في اعداد واحراج البرامح النشريبية والونانقية ويحبد اللعة تقبل الطلقات من المواطنين السعوديين والمعيمين الدين بحملون افامات قابلة المحاس.

وترسل الطلبات على العنوان النائي : جدة : ص. ب : (۱۲۸۱۹) رمنز (۲۱٤۸۳).

الرياض : ص. ب : (۱۲۸۲) رمـز (۱۱٤۳۱).

كبيرة في الانتخابات

السابقة وكنانت النسية لانتخباب المجالس البلدية في ٤٤ محافظة ٦٦,٦٦ باللغة وذلك اقل من ١٠٨١ نقطة. من جهة اخرى ابلغ رئيس وزراء اليابان ياسوهيرو ناكأسوني وفدا من الكونجرس الامريكي امس ان اليابان

ستفتح سوقها المائي اكثر فاكثر. وقال مسئول بلباني للصحفيين ان نلكاسوني وعد بذلك في لقاء له امس مع وقد من أربعة أعضاء في الكونجرس الامريكي برئاسة السناتور ادوين

الوفد الامريكى ان اليليان تفتح سوقها

بصورة مطردة وتود ان تفتحه اكثر كما

هو حال سوق نيويورك. ونسب اليه

القول ايضا ان البلدين يرتبطان

بعلاقات وطيدة بالرغم من المشاكل

الاقتصادية الراهنة وانه يود بحث طرق

كغيلة بتنمية العبلاقات اليبابانية

الامريكية مع الرئيس الامريكي روثالد

ريجان خلال زيارته المقبلة افي وأشنطن.

فحسب وانما على العالم اجمع طالبا من

الولايات المتحدة ان تحسن مشكلة

عجزها الفيدرالي وتخلف منافستها

وزير الدفاع المصرى :

الصواريح الايرانية على مضيق هرمز

هى لمجرد التهديد بالسروع

مصرصتعية لتلبية طلباتآية دولة عربية من السلام

■ الشير ابوغزالة

لانهاء هذه الحرب. قال في حديث امس

لصحيفة الاتحاد التي تصدر بدولة

الامارات ان الحرب علاة تحسم اما

يقبول الإطراف لحل سياسي او بانهيار

اقتصادي ومعنوي وهذا ليس واردا

الان او بعمل عسكري حاسم يحقق

النصر العسكري وابدى ابوغزالة في

هذا الصدد تحفظاته بالنسبة لتعبير

النصر العسكري قائلا انه في هذه

الحرب ليس هناك من يكون منتصرا او

واستبعد ابوغرائة ارسال قوات

مصرية للمشاركة في الحرب العراقية

الإيرانية مؤكدا تعسك مصر بعدم

التدخل في شئون اي دولة احرى واكد

وزير الدفاع المصري في حديثه أن أمن

الخليج وامن مصر كل لا يتجزأ وقال ان

دول الخليج العربية هي صلحبة الحق

الاول والاخير في تحديد شكل ونوع

وتوقيتاي عمل او تعاون او اجراء يتخذ

بالتعاون مع مصر وقد وصف أبوغزالة

علاقات مصر مع دول الخليج العربية

بانها ممتازة وقال ان هناك تعاونا واسعا

وذكر ابوغزالة ان حجم القوات

المسلحة المصرية الموجودة في سيناء

حاليا مناسب وكاف لمواجهة أي تطور

للموقف.. لكنه اكد انه لا توجد حاليا

ابة مشاكل عسكرية بين مصر

وأسرائيل. وحول التصنيع الحربي

المصري قال ان الصعوبات الَّتي تواجهُ

برنامج تصنيع الميراج ٢٠٠٠ في مصر

تتعلق بتوفير التمويل اللازم الستمرار

هذا البرنامج مع الجانب الفرنسي وقد ثم

نتيجة للمشاكل الاقتصادية في عصر

تاجيل هذاالامر واوضح أن مصر تنتج

حاليا فيضا من الاسلحة ذات المستوى

العالى والكفاءة القتالية الفعالة وهي

على استعداد لتلبية طلبات لية دولةً

عربية من السلاح معربا عن امله في أن

يتوفر للامة العربية الاعتماد الذاتي على

وحول العلاقات المصرية السودانية قال

أبوغرالة ان اتفاقية الدفاع المشترك بين

البلدين قائمة ولم تلغ وقد اعلن ذلك

السيد الصادق المهدي رئيس وزراء

السودان. وقال المشير أبوغرالة في رده

على سؤال انه في اطار مسئولياته كوزير

بين الجانبين في مجالات عديدة.

مؤخرا بعض الصحف اليسارية في تركيا ضد الحكومة التركية ورابطة العالم الإسلامي امر سدعو الى السدهشية ونسب الى جارن قوله في معرض والأستغراب. واشفر السيد امين عطاس الدعوة لغتح السوق اكثر انه طللا اصبحت انظمة اليابان المالية مكتملة التقدم فأن الحلحة تدعو الى المعاملة بالمثل من جانب الاسواق المالية اليابانية والامريكية. وقال المسئول أن بلكاسوني ابلغ

ومن جهة احرى قد نقل الامين العام المساعد للمنثون الإدارية والمالية بالرابطة لفخامة الرئيس التركي اثناء استقبال فخامته لوزراء مالية الدول الاسلامية الذين شاركوا في اجتماعات واضاف المسئول اليبابياني ان مصافظي البنك الاسلامي للتنمية نكأسونى قال انه سيكون للعلاقات الحادية عشرة التي عقدت مؤخرا في استئبول نكل ألى فخامته رسللة شفوية الثنائية اثر حيوي ليس على اسيا

دفاعه المنصف عن الرابطة.

من معائي الامين العلم للرابطة الدكتور

عبدات عمر نصيف بشكره قيها على

للدفاع فقد التقى بقعسكريين الليبيين

الذين طلبوا حق اللجوء السياسي الي

مصر مؤخرا في اطار الإجراءات المتعلقة

بالشق العسكري اما قرار منحهم حق

وبالنسبة للعلاقات مع الاتحاد

السوفيتي قال ان موقف الاتحاد

السوفيتي الإيجابي من مشكلة الديون

المصرية يمثل خطوة جيدة نحو تحسين

العلاقات من البلدين مشيرا الى ان

الاتحاد السوايتي ابدى استعداده

لتزويد مصر بقطع غبار الإسلجة

اما العلاقات مع الولايات المتحدة

فقد وصفها ابوغزالة بانها جيدة معريا

عن امله بان تتحسن خاصة في مجال

اللجوء فهو قرار سياسي.

الشرقية اذا طلبت ذلك.

تخفيف اعباء الديون.

الى المؤتمر الصحفي الذي عقده الرئيس التركى وبثته وسائل الإعلام المقروءة والمرئية والمسوعة موضحا أل حدثث الرئيس التركى عن رابطة العالم الاسلامي ودورها في هذا الخصوص امر يدعو الى الشكر والتقدير والامتنان. خاصة ما ابداه الرئيس التركي من استنكار لهجوم تلك الصحف على الرابطة ودفعها رواتب الدعاة الاتراك في

جِدةً/ مكتب اليوم : امتدح السيد امين عقيل عطاس

الامن العام الساعد للشئون الادارية

والمالية برابطة العالم الاسلامي موقف

الرئيس التركى كنعان ايفرين في

مواجهة الحملة التي تعرض لها مؤخراً

بسبب موافقة الحكومة التركية على دفع

الرابطة رواتب بعض الدعاة الإثراك في

وقال في تصريح له امس ان ما اثارته

بعض دول اوريا.

الرابطة بتطبيق الشريعة الاسلامية انما هو امر الله تعالى وليس من الرابطة التي ينحصر دورها فقط في تذكير

هذا وقد تحدث السيد امين عطاس الى بعضّ الصحف التركية موضحا أهداف الرابطة مؤكدا على انها لا تتدخل في الشنون الداخلية لاية دولة وتؤكد على مبعوثيها بذلك. كما اوضح بان مسالة مطالبة

المسلمين بهذا الشان. وحول استمرار الرابطة في دفع رواتب الاثمة اوضح بانه الرابطة منذ انشائها حتى الان في المستقبل ان شاء الله تعالى ستستمر في تقديم خدماتها للمسلمين في اي مكان وهي على استعداد دائم لتلبية طلب اية منظمة أو جهة اسلامية لتعيين امام أو مدرس او بناء مسجد او مدرسة في

■ د.عبداله تصبف



الإمارات وتبين النول الغربية والإحسة ابوظبي _ ق ن ا _ وبنسبة ٣٥ في المائة مع الدول غير تقرر اعتبارا من اول شهر يونيو العربية وذلك في الفترة المتدة من المقبل تخفيض اجور المكالمات الهاتفية الساعة التاسعة مساء وحتى الساعة بين دولة الامارات العربية المتحدة السابعة صبلحا بتوقيت الإمارات.

والدول العربية بنسبة ٥٠ في الماثة وينسبة من ٣٣ الى ٥٠ باللكة مع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية

رابطت العالم الإسلامي تمتدح مواقف

الرئيس التركى المؤديدة لدورالرابطة

■ كنعان ايفرين

برئاسة ألمؤيد يصنل الجزائس الجزائر ۔ واس ـ وصل الجزائر الليلة قبل الماضية طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام البحريني على راس وقد اعلامي في زيارة

الإعلامي والثقاق.

وزير الداخلية السورى يصل عمان

كما تقرر خفض الكاللات الهاتفية مع مختلف بول العالم بنسبة ٥ في المائة طوال ساعات النهار على أن يشمل ذلك

وفد اعلامي بحريني

رسمية للجزائر تستمر عدة ايأم واعرب الوزير البحريني لدى وصوله في تصريح له عن امله في ان تكون زيارته بداية لتعاون مثمر بين البلدين في المجال

عمان ـ واخ ـ وصل الى عمان امس محمد غياش وزير الداخلية السوري في زيارة للاربن تستغرق ٣ ايام وسيجري الوزير السوري محادثات مع المستولين الإردنيين تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين والمسائل ذات الاهتمام المُشترك.

وزير المواصلات الليلة قبل الماضية. وقال أنه تقرر ايضا تخفيض رسوم الهاتف بنسبة ٥٠ في الماثة واعتماد نسبة ٢٠ في المائة من صافي ارباح المؤسسة سنويا لصالح الدولة مقابل رسوم التربدات والخبمات الغنية التي تقدمها الحكومة للمؤسسة وذلك اعتبارا من العام الماضي كما تقرر توزيع ارباح سئوية للمساهمين تصل الى نسبة ٧٥ ق الماثة مشيرا ألى أن صافي أرباح المؤسسة بلغت العام الماضي ٥٥٣ مليون

التخفيض المكالمات الهاتفية المباشرة

فقط ولا يشمل المكالمات الذي تدم على

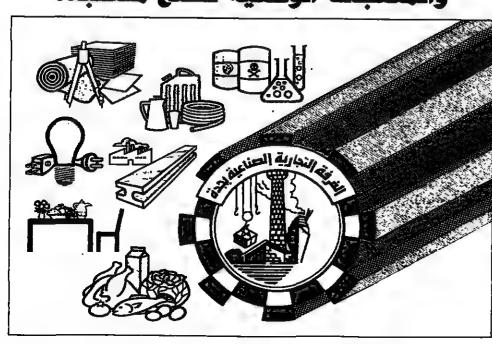
صرح ذلك السيد على العويس مدير

علم مؤسسة الإمارات للاتصالات عقب

اجتماع مجلس ادارة المؤسسة الذي

عقد برئاسة السيد محمد سعيد الملا

وكان مجلس الوزراء قد اتخذ في الاسبوع الماضي قرارا بخفض لجور المكللات وترك لمجلس ادارة المؤسسة اتخاذ الخطوات التنفينية لنلك حبث ينتظر ان يبلغ اجمال التخفيضات السنوية المقررة للايرادات نتيجة لذلك ١٧٠ مليون درهم.



تحت رعايـة صاهب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة

دعوتكم لحضور ممرض الصناعات الوطنية الخامس



● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة

انه انهى اليها احمد بن محمد سليمان

صديق بانهاء نكر فيه ان من الجارى في

ملكه وتحت تميرف كامل الارض

ومحتوياتها الواقعة فيمحله الحره الغريبة

المعدودة بالحدود الاتية جنويا حره قديمه

وحديثا ابرأهيم الرفاعي وشمالا شارع

عرض ٨م والبعض عند ارض الشيخ

ابراهيم باشا سابقا وحاليا شاكر نامر

الاحمدي ومحمد الصيفى العلاوي وشرقا

شارع مُختلف العروض مِّن ١٠م آلي ١٢م

والبعض عند إرض الشيخ ابراهيم باشأ

سابقا وحديثا محمود ابو عنق وغربا قديما

ورثة ابراهيم الجليدان وحديثا محمد يحيى

المهدى الشنقيطي وسليمان الاحمدي

وطلب اعطائه حجة ثملك له فعلي كل من له

معارضة في ذلك تقديم اعتراضه ألى

المحكمة خلال شهر من تاريخ نشر اعلانه

≢ اعلان مکرر ■

تعلن ادارة الاحوال المنية بالعلا للمرة

الثانية انه تقدم لها المواطن المدعو نافل

سليمان مسند طراد الشفقى يطلب أضافة

القبيلة العنزي والفخذ الفقيري وحذف

اسم جد والتاه طراد واسم العائلة الشفقي

من حفيظة خفوسيه رقم ٢٥٢٨ في

١٢٨٥/١/٣ سجل العلا ليكون اسمه

بعد الإضافة والحنف هو نافل سليمان

مسند الفقيري العنزى فمن له معارضة

عليه مراجعة أدارة الاحوال المدنية بالعلا

خلال شهر من تاریخه ۱۹۹۹/۱۰/۱۰۰

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في

المدينة المنورة الواطنه أييه النعمه عيده

كتا مفيدة أن بطاقتها الشخصية رقم

١٠٠٢٩٥٩٦٠٦ وتاريخ ٢٩/٢/١١هـ

سجل جده قد فقدت منها ترجو ممن يعثر

عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في

المدينة او أقرب ادارة احوال مدنية لان

حيازة هذه البطاقة او الخفائها او العبث

بمدوناتهخا او استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

\$29/10/E-VE

 يعلن اودوم بروم تونج عن فقد جواز سفر رقم ۱۹۸٤/۵/۲٤ وتاريخ ۲۶/۵/۱۹۸٤م صادرة من بانكوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام YYOY/I/YYYOA يعلن عبد القمطاني عن فقد

استمارة سيارة رقم ٣١٤٤٦٥٧ منادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام YT12/1/TYE01

● يعلن حمود مسمار القحطاني عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/١٢٠٤٧ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر YT11/1/YVEA.

• يعلن سيد ظفر سيد عبدالغفور عن فقد اقامة رقم ۲۳۲۸۸ ش' وتاريخ ١٤٠١/١/١٧ عاهـ صادرة من الخبر ويرجو ممن بعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى جوازات الخبر ٢٣١٢/١/٢٧٤٤٩

● يعلن خورشيد فيروز خان عن فقد اقامة رقم ۲/۱٤۹۹ وټاريخ ۲/۱۲/۱-۱۵۰۸ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام TT1-/1/TYEE7

• يعلن جيف هولز امريكي الجنسية عن فقد لوحتين لسيارة تويونا رقم ٢٠١٢٢٠٠ خصوصي وتاريخ ٢٠٤/٢٠ ١٤٠٨ ممادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب ادارة مرور YT-4/1/YYEE1

• يعلن عادل عبدالسلام أبوزيد عن فقد جواز سفر رقم ۱۱۹٦٤۸۸ صادر من منتعاء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شرطة الدمام الجنوبية 7795/1/77519 يعلن ميكاجي ملاواديل هندي الجنسية

عن فقد اقامة رقم ١٠٤٥٠/٤ وتاريخ ١٤٠٦/١١/١٢هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ١/٢٧٤١٩/ ٢٢٩٥ • يعلن على احمد على الجرادي عن فقد جواز سفر رقم ۱۳۹۵٤۳ میادر من صنعاء وكذلك فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٩٥٩٧٦ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قسم شرطة السمام الجنوبية ****/\/YVE\4

● يعلن سالم سعيد الدوسري عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٤٦٩٤٧ مَادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكبورا الى مبرور البدمياء YT - - / 1 / YVEY 1 ● يعلن محمد شبيه محمد صقر عن فقد

رخصة قيادة عمومي رقم ٢٠١٤٣ وتاريخ ۱۲/۱۲/۱۲هـ عبلارة من الرياش ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٣٠١/١/٢٧٤٢٢ ● يعلن واصل ابراهيم الحمراني عن فقد ً رخصة قيادة رقم ٢٢٨٥٠٢ وتاريخ

١٤٠٣/١٢/٣٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٢٩٦/١/٢٧٤١٩ ● يعلن عبدالمجيد سالم محمد عبداله عن فقد شهادة تخرج من المعهد المهنى بالدمام

صادرة من الدمام القسم المسائي بتاريخ ١ / ٤ / ٤ / ١ هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المعهد المهني بالدمام 7747/1/77814

🖷 يع*لن* على سعيد احمد مخفور عن فقد الاستمارة الابتدائية للمنف السادس وكذلك استمارة اول متوسط وثاني مترسط مسادرة من مدرسة العفوص ويرجو ممن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى مدرسة العقرص ۲۲۸۸/۱/۲۷٤۱۵

 يطن راشد عباد احمد العدوي عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٧٠١ وتاريخ ١٤٠٦/٦/٢١هـ صادرة من الدمـام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام 7/3VY\ /\ PAYY

● يطن جيمس صامويل روسر عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٠٣١٢٨١ وتاريخ ١٤٠١/١٢/٢٠ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مرور الدمام ١/٢٧٤١١/-٢٢٩ ● يعلى جواد محمد حسن الدجائي عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٧٠٥٨٠٣ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى منزور الدمنام **XY/1/*V*X

● يعلن ضُبياء القمر عبدالرحيم عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٠٢١٦١٥ صادرة من الشرقية ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مسرور السدمسام YY91/1/YVE . 4

● يعلن فهد فراج رميح الحربي عن فقد جواز سفر صادر من الرياض ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى جوازات الرياض ٢٣٠٢/١/٢٧٤٣٠

 يعلن سالم شوعي هزازي عن فقد جواز سفر رقم ۷۱/۶۲۰۷ وشاریخ ١٤٠٥/٣/١٨ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى جوازات الدمام ٢٣٠٢/١/٢٧٢٩ ● يعلن براتهون سرجاي تايلندي الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٣٢٨١/ش وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٤ صادرة من

الخبر وكذلك فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٧٢/ب صادرة من الخير و ١٤٠٥/٨/٢٩هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصادرها او الاتصال بهاتف ۸٦٤٦٦٧٢ . 77-8/1/77877. ● يعلن لويد قليب سيستي عن فقد

رخصة عمل وحدة بحرية رقم ٢٣٥٦ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى وزارة المواصلات بالنمأم الادارة البصرية YT-0/1/YVETA .

الدمام بانه تقدم اليها السيد/ هلال على صبيح المقبالي عماني الجنسية يطلب استخراج شهادة ميلاد رسمية لابنائه: عادل هلال علي صبيح المقبالي تاريخ الميلاد ١٣٩٤/٨/٨ مكان الميلاد الجبيل النزل، مزيال هلال عن صبيح المقبائي

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بشرطة

تاريخ الميلاد ١٣٩٦/٨/٨ مكان الميلاد

الجبيل بالنزل فمن له اي اعتراض في ذلك

فليتقدم الى اللجنة في مدة اقصاها ثلاثة

شهور من تاريخ نشره

• تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم

اليها للواطن يوسف عبداته احمد الحبيل

حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته

المكون من الارض والبناء المقام عليها

والواقع في شمال الظهران في مضلط رقم

۱۲۳/۱ القسيمة رقم ۹۰/جـ ۲ ـ ۸

وابعاد القسيمة هي كما يلي من الشمال الى

الجنوب على الحد الغربي ٢٠م عشرون

مترا وعلى الحد الشرقي ٢٠م عشرون مترا

ومن الشرق الى الغرب على الحد الجنوبي

٣٠م ثلاثون مترا وعلى الحد الشمالي ٣٠م

ثلاثون مترا وحدودها شمالا القسيمة رقم

١٢ وجنوبا القسيمة رقم ٨٨ وشرقا

القسيمة رقم ٨٩ وغربا شارع عرض ٢٠م

۱۲۵/۲۲٪/۲۱من

YY1Y/1/YYEEV

AA7YY///AYY

● اعـــلان للمـــرة الثانية ●

العمرى طالبا تغيير اسمه الاول من حنش

الى عبدالرحمن بمغيظة نقوس والده رقم

٧٤٠٧ وتاريخ ٢٢/٤/٢٢هـ سبجل

النماص بحيث يصبع اسيه الصحيح

الكامل هو عبدالرحمن عبدانة حنش

العمري قمن لديه معارضة أن يتقدم خلال

شهر من تاریخ نشره ۲۲۹۲/۱/۲۷٤۱۹

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بانه

تقدم اليها المواطن حسام مصطفى حسام

حسام الدين بطلب تعديل اسم جده من

حسام الى حسام الدين وتصحيح لقبه من

حسام الدين الى المصطفى ليكون اسمه

حسام مصطفى حسام الدين المصطفى

فمن له معارضة يراجع خلال شهر من

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه

تقدم اليها المدعو فيصل منقاش صالح

العمرى طالبا اضافة القبيلة الزهراني

بحفيظة نفوسه رقم ٢٧٠٧ وتاريخ

۱۲۹۷/۱۰/۱۲هـ سجل الدمام بحيث

يصبح اسعه الصحيح الكامل هو فيصل

منقاش معالح العمري الزهراني فمن لديه

معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخ

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالخبر

بانه تقدم اليها المواطن حمد عايض بن

ماجد ال روق القعطائي طالبا حجة

استعكام لكامل بيته المكون من الارض

نشره ۲۲۰۱/۱/۲۷٤۲۲

YT.V/1/YVET1

لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام

عليها والواقع شمال الظهران في مخطط

رقم ١/٢٢ القسيمة رقم ٢٦٩ جزء ٢ _

٩ والمحدود شمالا بالقطعة رقم ٢٦٨

وجنوبا شارع عرض ١٨م وشرقا القطعة

رقم ٢٦٧ وغربا ٢٧١ ومساحته طولا من

الشمال الى الجنوب على الجهة الشرقية

٣٢,٣٧٧م وعلى الجهة الغربية ٣٠,٠٩

ثلاثون مترا و٩ سنتيمترات وعرضا من

الشرق الى الغرب على الجهة الشمالية ٢٧م

وعلى الجهة الجنوبية ٢٣,٣٦٤م ثلاثة

وعشرون مترا و٢٦٤ ملمتر فقط ومساحتها

الاجمالية ٧٧٨.٥٠٠ سبعة مائة وثمانية

وسبعون مترا مربعا و٢٥٠ والايل ارضه

اليه منحة من الدولة عن طريق شركة

ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة

الدمام برقم ٢٦٩٩/٢٦٩٥/٨/ص وتاريخ

١٤٠٧/٧/٢٢هـ الموجه الى هذه المحكمة

قمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة

خلال شهر والا سيجرى الللازم

X0/\/*

تاریخ نشره ۲۲۹۲/۱/۲۷٤۱۳

77.4./1/47870

● تقدم إلى إدارة الأحوال المنية في

ومساحتها الاجمالية ١٠٠م ستمانة متر فقط والايله ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس ملمية منطقة العمام برقم وتساريسخ مرور القطيف ١٠٨٠٧/٤/١٠٨٧ ١٤٠٧/٨/١٢مـ المرجه الى هذه المحكمة تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالقطيف فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة

خالال شهر من تاريخ نشره ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ظهران الجنوب المواطن عوض علي جاراته ال زهرة القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نشوسه رقم ٧٤٦٥ وتاريخ ١٤٠٠/١٠/١٤ هـ سجل ظهران الجنوب 3.4.-1/3/A3F قد فقد منه برجی ممن بعثر علیه ان بسلمه لادارة الاحوال المدنية في ظهران الجنوب

او اقرب أدارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضالفة يعاقب عليها النظام ● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه 384/E/1-A-0 تقدم اليها المدعو/ حنش عبداته حنش

والبناء المقام عليها والواقع شمال الظهران تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك في مخطط رقم ١ - ١٣٣ الجزء رقم ٢ - ١٢ تقديم اعتراضه إلى المكمة خلال شهر من القسيمة رقم ٧٢٩ والمعدود شمالا بالقطعة تاریخ اعلانه ۱۵۰/٤/۱۰۸۰۰ رقم سبعمائة وثلاثون وجنوبا رقم سيعمائة وسبعة وعشرون وشرقا شارع ثمانية عشر مترا وغربا رقم سبعمائة وثمانية وعشرون ومساحته طولا من الشمال الى الجنوب على الجهة الشرقية ثلاثة وعشرون مترا وعلى الجهة الغربية سبعة عشر مترا وسئة وتسعون سنتيمترا وعرضا من الشرق الي بعرض مختلف من ۹٫۷۰۰ الی ۹٫۹۰۰م الغرب على الجهة الشمائية تسعة وعشرون وشمالا يبدأ من الشرق بطول ١,٧٥م ثم مترأ وثمانية عشر سنتيمترا وعلى الجهة كسره للشمال بطول ٢م ويحده طريق الجنوبية ثلاثون مترا والايل ارضه اليه مسفلت مرفوع بعرض مختلف من 2م الي منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو ٢,٢٥م ثم يتجه الى الغرب حتى نهاية الحد حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام بطول ۷٬۷۰م ویحده بیت حبیب محمد برقم ۲/۱۳۷/۲۲۱ وتاریخ الرضوان شرقا بطول ١٨.٩٥م ويحده بيت ١٤٠٧/٨/١٤ الموجه الى هذه المحكمة على صالح عبدالعزيز الرشوان وغربا فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره الحرر والزرنوق الفاصل بعرض ٢٠سم يتبع منصور المذكور المساحة الاجمالية تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالخبر انه تقدم اليها المواطن احمد صالح بن سالم البراهيم حول طلبه حجة استحكام

المنفار مفيدا ان بطاقته رقه ١٠١١١٦٩٧١٩ وتاريخ ٨/١٠/٦٠١٨هـ سحل القطيف قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المنية في القطيف أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث

القطيف المواطن حسن صالح حسن المفرور مفيدا ان بطاقته رقم ۱۰۲۲۷۸٦۲۲۸ وتاریخ ۱۲/۲/۲۱۱۰ و سجل القطيف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث يعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام 720/2/1-1.4

١٤/٣/ ٥٠٤ هـ صادرة من بلدية سيهات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

المدعوم فاطمه حسن مايد زوجة حامل الحقيظة رقم ٧٢٢٧ في ٢٠/٤/٢٧٩هـ سجل القطيف طالبة تعديل اسم جدها من مايد الى ماجد بحيث يصبح اسمها المنحيح فاطمه حسن ماجد أل ماجد بحقيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهى اليها المدعو حسن محمد عيدالعزيز ال رضوان ان من الجاري في ملكه وثحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محله اد الحمام بالقطيف المحدودة بالحدود الاثية جنوبا بطول ٨٠٧٥م ويحده الشارع العام بطول ١٩,٢٥م ويحده بيت متصور عبدالله ١٧٦,٧٤م' وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلاته ۱۰۸۰۱/۱۹۲۹

الذفجي

● تقدم إلى إدارة الإحوال المدنية في القطيف المواطن حسن صالح محمد

يمدوناتها او استعمالها من قبل غير والواقعة بالعقربيه في مخطط رقم ١٠٤٠٧ صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام القسيمه رقم ٤ وابعاد القسيمه هي كما يق 788/8/1-799 من الشمال الى الجنوب على الحد الغربي ١٩,١٠ وُعلَى الحد الشرقي ١٩,١٠ ومن الشرق الى الغرب على الحد الجنوبي ٢٥م وعلى الحد الشمالي ةكم وحدودها شمالا القسيمة رقم ٣ وجنوبا القسيمة رقم ٥ وشرقا شارع بعرض ١٨م وغربا القسيمة رقم ١٢ والايلة اره اليه منحة من الدولة عن طریق شرکة ارامکو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ١٢١١/ض وتاريخ ٨٨/٧/٤١ هــ الموجه

آلى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم

أئي هذه المحكمة خلال شهر وللا سيجري

اللازم والمساحة الإجمالية ٧٧,٥٠ متر

● تقدم لادارة الاحوال المننية بالاحساء

المدعو منيره بنت حسين بن حمد الدخين

الطويرش حامل الحفيظة رقم ٨٥٧٢٤ في

١٤٠٠/١٠/٢٠ سبجل الإحساء طالبا

تعديل لقبها من الدخين الطويرش الى

الدخيني الطويرش ليصبح الاسم الكامل

بعد التعديل منيره بنت حسين بن حمد ال

دخيني الطويرش فمن لديه معارضة

فليتقدم لادارة الاحوال المنية بالاحساء

خلال شهر من تاریخه مشکورا

■ تقدم لادارة الاحوال المنتية بالاحساء

المدعوة مريم بنت ماجد الحساوى

الجمعان زوجة حامل الحفيظة رقم ١٧ ٤ ٪

في ٥/٨/٨٧٨هـ سجل الاحساء طالبة

حذف الحساوي من اسمها واضافة جدها

عبدالله ليصبح الاسم الكامل بعد الحذف

والاضافة مريم بنت ماجد بن عبدالله

الجمعان فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة

الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من

نقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء

المدعو سعد ميارك سعد البوحمد حامل

المفيظة رقم ١١١٢١ في

١٢٩٤/١١/٢١هـ سجل الاحساء طالبا

تعديل لقبه من البوحمد الى الدخيل ليصبح

الاسم الكامل بعد التعديل سعد بن مبارك

بن سعد الدخيل فمن لديه معارضة

فليتقدم لادارة الاحوال المنية بالاحساء

خلال شهر من تاریخه مشکورا

● تقدم لأدارة الاحوال الدنية بالاحساء

المدعوة فاطمه بنت سالم بن الفرحان

الفرحان ارملة حامل الحفيظة رقم ٢٧٠١

أن ١١/٧/ ١٨هـ سجل الأحساء طالبا

تعديل اسم جدها من القرحان الى فرحان

ولقيها من القرحان الى العزيب ليصبح

الاسم الكامل بعد التعديل فاطمه بنت

سالم بن فرحان العزيب فعن لديه معارضة

فليتقدم لادارة الاحوأل الدنية بالاحساء

خلال شهر من تاریخه مشکورا

• يعلن أحمد حبيب البطاط عن فقد الاتي

۱ ـ رخصة عمومی رقم ۸۱۱۹ بتاریخ

٢٠٠٧/٢٨هـ منادرة من الجبر ٢٠ ـ

استمارة سيارة شفر كابرس موديل ٧٩

رقم اللوحه ٣٠٨٢٠٥٥ خ صادرة من مرور

الدمام ويرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم

الى مبرور الاحسباء وليه الشكير

● تعلن محكمة المبرى الكبرى بالاحساء

انه تقدم لها ورثة احمد بن على العمران

طالبا اثبات تملكهم للبيت الواقم بقرية

القرين العائد لهم بالارث من والدهم احمد

تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم

اليها المواطئ فهد راشد عني الوسمي حول

طلبه هجة استكام لكامل بيته المكون من

الارض والبناء المقام عليها والواقعة في

شمال الظهران في مخطط رقم ١٣٢/١ جزء

رقم ٢ ـ ٨ القسيمة رقم ١٢٢/جـ وابعاد

القسيمة هي كما يني من الشمال الي

الجنرب على الحد الغربي عشرون مترا

وعلى الحد الشرقي عشرون مترا ومن

الشرق الى الغرب على الحد الجنربي

ثلاثون مترا وعلى الحد الشمالي ثلاثون

مترا وحدودها شمالا نافذ عرض ثمانية

امتار وجنوبا القسيمة رقم ١٢٠ وشرقا

القسيمة رقم ١٢٣ وغربا شارع عرض

ثمانية عشر مترا فقط والايل أرضه منحة

من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب

خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم

١٤٠٧/٨/٩هـ الموجه الى هذه المحكمة

فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة

خلال شهر والا سيجرى اللازم للساحة

الاجمالية ستماثة متر مربع فقط

1127/0/1-714

۵۸/۲/۲۲۴/۵۸ وتاریخ

1177/0/44017

1178/0/49010

1170/0/45077

تاریخه مشکورا ۱۱۹۲/۵/۸۹۰۱۱

1171/0/47077

مربع ۲۰۱۹/۷/۸۲۰۱۱

 يعلن ناجي علي قاسم ال اكبيش عن فقد رخصة محل بوفيه رقم ٢٣ وتاريخ

الى بلدية سيهات ١٠٨٠٢/٤/١٤٢ يعلن عبدالله احمد على الحيراني عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٠٤٢٥٢١ نقل السعودية صادرة من مرور القطيف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

• تقدم لأدارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعو سعيد حسن حسن الشيخ على حامل الحفيظة رقم ١٦٠٥٦ في ١٤/٢٨٦/هـ سجل القطيف طالبا تعديل لقبه من الشيخ على الى ال ضيف بحيث يصبح اسمه سعيد حسن حسن ال ضيف بحفيظة نقوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذَّه الادارة خلال شهر من تاريخه

 تعلن المحكمة الكبرى بالقطيف لدى مكتب الشيخ سعد الملاح انه انهى اليها المدعو احمد امين على النمران ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كأمل النخل الواقع في سيحه العوامية والمسمى القليدي والعائد اليه بالارث والشراء بالقطيف والمعدود بالجدود الاتية شمالا بطول ٥٣م ويحده مرمى بعرشن ١٫٥٠م يلي المرمي طريق مختلف الاتساع جنوبا بطول يبدأ من الشرق بطول ٢٠ ٨م ثم كسره للجنوب بطول ۲٬۸۰م ویحده نخل ملك علي امین النمر واخوانه ثم كسره للغرب فنها بطول ٤٢م ويحده نخل القليدي ملك سعيد عبدالعني النمر فأصل بينه وبين الجميع مرمی بعرض ۷۰سم شرقا بطول ۲٫۷۰گم ويحده نخل القليدي ملك على امين النمر واخوانه فاصل مقسم بعرض ٠٠ كسم غربا \$ \$م ويحده نخل القليدي ملك على عبدالله صويمل قاصل بيتهما مرمى عرش ١م ومساحته الاجمالية بمقدار ٢٣٣٤م ويتبعه السطر المسمى القليدى ايضا ومساحته وحدوده كما ينى شمالا بطول ٥٢م ويحده نخل المليصه وقف بيد سعيد عبدالعلى النمر فأمسل ساقيه عرض ١م وجنوبا بطول ٥٢م ويحده الطريق المرفوع بعرض ۲م وشرقا بطول ۱٬۵۰م ویعده بقية السطر العائد لعني امين النمر واخوانه وغربا بطول ١،٥٠م ويحده نخل القليدي ملك على عبدالله صويمل ومساحته الاجمالية ٧٩.٥٠م وطلب اعطائه حجة

بن على العمران من مدة ثلاثين سنة َ والمحدود شمالا بيت على بن علي الجبران بطول ٧٠,٢٥ ثم يتجه للجنوب ١,٨٠م ثم يتجه للشرق ٢٠,٢٠م وشرقا بيت حسين بن على الجبران بطول ٦,٨٠م وجنوبا بيت اولاد مسالح بن على بن عيسى العباس بطول ١٢.٢٥م وغربا طريق غير منتظم عرض ٣م بطول ٧م ومساحته ائتان وثمانون مترا واثنان واربعون سنتم ۸۲٬٤۲ما فمن له معارضة في ذلك فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق 1177/0/49077 ● تقدم لادارة الاحوال المنية بالاحساء المدعو محمد بن عبدالعزيز بن ابراهيم الدرويش حامل الحقيظة رقم ٢٥٩٤٨ في ١٠/٢٥/ ١٨هـ سجل الاحساء طائبا تعديل اسم جده من ابراهيم الى مبارك ليصبح الاسم الكامل بعد التعديل محمد بن عبدالعزيز مبارك الدرويش فمن لديه . معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا 1109/0/10011

● يعلن صقر محمد عبداته الخالدي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٨٠٧١٣ وتاريخ ٢١/٧/٢١هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخفجى ٢٠/١٢١

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخفجى بان المواطن زايد حبش رويق المفضلي الشمري تقدم لها بطلب تعديل اسمه من زايد الى ذايد ومن حبش الى حبشي المدون في حفيظة نفرسه رقم ١٥٦٧١ وتاريخ ٨/٥/٨٧٩هـ سجل الدمام واساسها ليصبح بعد ذلك ذايد حبشي رويق المفضلي الشمري في الحفيظة والاساس فمن له معارضة فليتقدم للادارة الذكورة خلال

شهر من تاريخ نشره ۲۰/۱۲۲

تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء الاحسياء المدعوة رباب بنت حسن بوجباره ارملة

حامل الحفيظة رقم ١٦٧٥٧ في ١٢٧٩/٥/٢هـ سجل الاحساء طالبا تعلن المحكمة الكيرى بالخبر بانه تقدم تعديل اسم والدها من حسن الى حسين اليها المواطن عثمان عبدالرحمن عثمان واضافة جدها احمد ليصبح الاسم الكامل الحيدر حول طلبه حجة استحكام لكامل بعد التعديل والاضافة ربأب بنت حسين بيته المكون من الارض والبناء القلم عليها أحمد بوجباره فعن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاریخه مشکورا 117-/0/49075 يطن أبراً هيم عبد اللطيف الهزيم عن فقد ملصق تصريح دخول سيارة لقاعدة الملك عبدالعزيز الجويه رقم ٦٥٢١ صادرة من القاعدة الجوية يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى قاعدة الملك عبدالعنيث الجنوينة بالظهران

1108/0/49014 يعلن عبد الهادي حسين بوخضر عن فقد لوحة دائسن سيدان م ۸۲ رقم ۲۷۴۰۰٤ صادرة من م الرياض برجى ممن يعثر عليها ان بسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١١٥٧/٥/٨٩٥١٧

الجبيال

● يعلن محمد حسن خطاب عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٠٠٧٨٣ وتاريخ ٢/١/١ ١٤٠٤هـ معادرة من الدمام یرجی ممن بعثر علیها ان بسلمها مشکورا

الى مرور الجبيل ٢٧٨/٢١/٨٢١٦ ● يعلن عادل حبيب عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٨٠٢٧٤ صادرة من الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مرور الجبيل ٢٧٩/٢١/٨٢١٧ • يعلن علي حسن معالج المياد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٥٣٢ بتاريخ ١٤٠٥/٣/٢٤هـ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الجبيل وكذلك يعلن عن فقد بطاقة دخول ميناء الجبيل التجاري رقم ١٩٠٥٤/٥٠ وتاريخ ٢٥/٢/١٥ ١٤٠٥هـ صادرة من ميناء الجبيل التجاري ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى وحدة امن الميناء وكذلك يعلن عن فقد بطاقة صحود بواخر لميناء الجبيل التجاري رقام ٦١٦ بتاريخ ١٤/٧/٤/١٦ هـ. صادرة من ميناء الجبير التجاري ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ميناء الجبيل التجارى وكذلك يعلن عن فقد استمارة سيارة تويوتا کرسیدا م ۸۰ رقم ۱۵۰۲۰۲ ویرجو معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الجبيل

YA-/Y1/AY1A 📰 اعلان مکرر 🖀 ● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالجبيل محمد راشد حميده حامل حفيظة النفوس رقم ۲۱۲۱ ق ۱۳۷۹/۱/۵ سجل الجبيل بطلب اضافة فخذه والصبيح وشهرته و الخالدي و حيث يصبح اسمه معند راشد حبيده الصبيح الظالدي فبن لديه معارضة يتقدم خلال شهر من تأريخه YA1/T1/AT15

خميس مشيط

 تعلن المحكمة الشرعية باحد رفيده انه اتهى اليها المواطن مشبب علي محمد مناحب الحفيظة رقم ٧٥-١/٩٥٩٥ وتاريخ ٢٠/٤/٢٠هـ سجل الرياض بقوله انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه القطعة الزراعية الواقعة بقرية المضيق التابعة لاحد رفيده وقد دخلت عليه بالشراء من كل من محمد بن راشد بن شايع اليماني الجسبية وعبدالله بن عائض بن وازع بموجب أوراق المبايعة المرفقة وهى محاطة بجدران وشبك ووضعها الحالي كما بني من الشمال سبيل عام عرض خمسة امتار ومن الجنوب ملك صالحة بنت عبود بن محمد ومن الشرق وادي بيشة ومن الغرب شارع عام مزفلت مختلف الاتساع هذا وارجو منح هجة استحكام لموكلي المذكور لذا فان المحكمة اذ تعلن العموم بان من له معارضة فليتقدم بها خلال شهر من تاريخه والله الموفق

£74/A/7Y. ■ اعلان مکرر ■

• تقدم لادارة الاحوال المنية في النماص المدعو محمد فايز ملقى ال مجادب حامل الحقيظمة النقدوس وقعم ٢٤٨ في ١٢/١٠/١٠/١٦ هـ سجل التماص طالبا تعديل اسم جده من ملفي الى عبدالله واضافة شهرته الشهري بحفيظته بحيث يكون الاسم بعد التعديل والاضافة محمد فايز عبدالله ال مجادب الشهري قمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شبر من تاريخ نشره والله الموفق 181711/A/-V3

■ اعلان مکرر ■ • تقدم لادارة الاحوال المدنية في النماص المدعو فاير عبدالله محمد ملغى ال ملفي حامل الحفيظة النفوس رقم ٢٥١٢ ١٣٨٨/١٠/٢٨هـ سجل النماص طالبا حذف اسم الجد الثانى ملفي وتعديل اسم القحد من أل ملفى الى ال مجادب واضافة الشهرة الشهري بحفيظته بحيث يكون الاسم بعد الحذف والتعديل والاضافة فايز عبدالله محمد ال مجادب الشهري ممن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق

£V1/A/11714 ·

 تعلن المحكمة الشرعية بالمضه انه انهى اليها عيدالهادي سعد الرحبى القحطان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كاملً البيت الشعبي الواقعة في محله سلموده بالصبيخه المحدودة بالحدود الاتية جنوبا ملك المنهي بطول الضلع - ٤م وشمالا ملك المنهي يطول الضلع كم وشرقا ملك المنهي بطول الضلع - عُم وغربا ملك المنهي بطول الضلع ٤٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاریخ اعلانه ۷۹۲/۸/۷۹۲

■ اعلان للمرة الثانية ■ ● تقدم للاحوال الدنية في خميس مشيط المواطن مشبب محمد عواض حامل حفيظة نفسوس رقسم ۲۹۱۲ وتساريسخ ۱۲۸۸/۱۰/۱۷هـ سجل خمیس مشیط طالباً اضافة الفخذ ال عواض والشهرة القحطاني ليكون اسمه مشبب مصد عواضر أل عواض القحطائي فعلى من له معارضة التقدم للاحوال الدنية في خميس

● يعلن المدعو محمد عايض منبت عن فقدان شهادته الدراسية للاولى المتوسطة الصادرة من متوسطة تندحه للعام الدراسي ۱۲۹۱ ـ ۱۲۹۲هـ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى متوسطة تندحه 1000/A/3Y3

مشيط والله الموفق ٦٢١/٨/٦٧٤

الطائسيف

• يعلن عبدالله دخيل الله السبيعي عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس نقل م ٨٤ رقم ٩٢٤٦١٢٦ صادرة من مرور الطائف يرجى ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخرمه ٢٦٣/١٧/١٠٨٩٢٦ ● يعلن محمد ايوب شاه محمد يعقوب شاء باكستاني الجنسية عن فقد اقامت رقم ٥٢٠٨ الصادرة من الطائف بتاريخ ۱٤٠٦/٩/٢٣ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف

T18/17/1-A1TV ● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها مبلاح كامل دابس السليمي ان من الجارى في ملكه وتحت تميرفه كامل الدار المحيّاة عام ١٢٨٥هـ الواقعة في محله الحويه حارة السدره من شواحى الطائف والمحدوده كالاتي جنوبا بطول ١٢.٧٥م ويحدها شارع وشمالا بطول غام ويحدها ملك معيوف الشمري وشرقا بطول ۲۷,۲۰م ويحدها ملك خلف مرزوق الشمري وغربا بطول ۲۷٫۲۰م ويحدها نافذ ثم ملك ضيدان الشمرى وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له

الحارثي وشمالا بطول ٢٠م ويحدها ملك

عواض معاجا الحارثي وشرقا بطول ٢٠م

ويحدها شارع ثم ملك عني مطلق الحارثي

وغربا بطول ٢٠م ويحدها شارع ثم ملك

سلمان قهيدي الحارثي وطلب اعطائه حجة

تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك

تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهرين

من تاریخ اعلانه ۲٦٦/۱۷/۱۲۲۷۰۰

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض

المواطن محمد حمالح عمير ال قاسم

العمري مفيدا ان بطاقته الشخصية قد

فقدت منه رقم البطاقة ١٠٢١٤٩٧٩٨٥

مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها

ان يسلمها لإدارة الإحوال الدنية في

الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان

حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العيث

بعدوناتها او استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بعوجب

تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه

انهى اليها خويتم محمد رزيق السواط

العتبيى ان من الجاري في ملكه وتحت

تصرفه كامل القطعة رقم ١٤١ الاثلة عن

طريق الشراء الواقعة في وادي السر الجهة

الجنوبية من ضواحى الطائف والمحدودة

كالاتي جنريا بطول آحم ويحدها القطعة

رقم ٩٤٣ ملك الغير. وشمالا بطول ٣٠م

ويحده القطعة رقم ٩٣٩ ملك الغير وشرقا

بطول ٢٠م ويحدها القطعة رقم ٩٤٠ ملك

الغج وغربا بطول ٣٠م ويحددا شارع

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له

معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى

المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

● يطن بله محمد احمد بله عن فقد دفتر

اقامته رقم ١٩١٤ الصادر من الطائف

بتاريخ ١٤٠٦/٦/١٥ ورخصة قيادة

رقم ٢٥٦٢/٤هـ صادرة من الطائف

بتاریخ ۱۴۰۴/۳/۱۰هـ پرجی ممن یعش

عليها أن يسلمها مشكورا ألى جوازات

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه

انهى اليها مصلح عبدالله صويلح الثمالي

ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل

الدار مع الحوش المحيا من عام ١٣٨٦هـ

الواقعة في وادى السواعده بلاد ثماله من

ضواحى الطائف والمحدودة كالاتي جنويا

بطول ٢٥م ويحدها الفضاء وشمالا بطول

٣٥م ويحدها سكة السيارات وشرقا بطو

٣٥م ويحدها الفضاء ثم ملك عواض رزق

الله الثمالي وغريا بطول ٢٥م ويحدها

الفضاء وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى

كل من له معارض في ذلك تقديم اعتراضه

الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلاته

● يعلن غالى ستير عيد المحمادي عن فقد

استمارة سيارة هايلكس موديل ٨٥ رقم

٦٤٢١٢١٤ صادرة من المدينة المنورة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مرور المدينة المنورة ٧٢٠٤/١٥/١٤٤٢

يعلن عبده يوسف فارع يمني الجنسية

عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٥٥٦ وتاريخ

١٤٠٣/٧/١١هـ صادرة من الدينة

المنورة يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها

مشكورا الى مكتب عمل المدينة المنورة

المدينة المنورة

TV-/1V/177V0A

11.1/133

ومرور الطائف ۲۲۹/۱۷/۱۲۲۷۵۷

77A/17/17773.

النظام ١٩٧٧١/١٢/٧٦

770/1V/177V0E

£01/10/1.Y0 • تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدينة معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المنورة أنه تقدم لها المدعو طلال المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه عبدالمصن حسن النزهه بطلب اضافة الفخذ الزغيبي ليمىبح بعد ذلك طلال تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه عبدالممس حسن النزهه الزغيبي فمن له انهى اليها عبدالله مقبل متعب الحارثي ان معارضة عنى اسم الذكور عليه آن يتقدم لمِدْه الادارة خلال شهر من تاريخه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض المسوره بارتفاع مترين المعياة عام 14-3/01/203 ١٢٨٥هـ الواقعة في وادي قيا من ضواحي الطائف والمحدودة كالاتي جنوبا بطول السبرياض ٢٠م ويحدها شارع ثم ملك مقبل متعب

• يعلن برجس سعود مقبل المطيري عن فقد استمارة الكفامة المتوسطة لعام ١٣٩٨ ـ ١٣٩٩ فد صادرة من متوسطة اللصاقه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها

مشكورا ألى مترسطة اللصاقة بالدمام 110/1-711717 ● تعلن لجنة المواليد والوفيات عامارة منطقة الرياض ان السيد عادل محمد البواري لبناني الجنسية بموجب الجواز رقم ۱۹۲۴ه وتاریخ ۱۹۷۸/۱۱/۸۷م حسادرة من بيروت تقدم اليها طالبا استخراج شهادات ميلاد لابنائه التالية اسمائهم ۱ ـ عبير مواودة بالرياض في ١٤٠٥/٧/٢هـ فمن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق ١٣٦/١٠/١١٦٩٦٧ ● يعلن عبدالله بن ناصر الضيس عن فقد لنوحة سينارة جناللت عمنومى رقم ٤٢٢٥٨٦١ صادرة من مرور الدوادم یرجی ممن یعثر علیها ان یسلمها مشکور الى مرور الرياض ١٣٧/١٠/١١٦٩٦٨

بريسدة

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في بريده المواطن علي العبدالله صمالح العميم مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٢٥٥٨٩ وتاريخ ۱٤٠٢/٧/۲۹هـ مصدرها بريده قد فقد منه يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريده او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٤٢٢١/٢١/٥٨٧

جـــدة

● يعلن منصور محمد رشيد عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٦٢٦١ وتاريخ ۱۲۹۹/٤/۲۲هـ صادرة من جدة يرجى سن يعثر عليها إن يسلمها مشكورا الى

مرور جده ۱۹۷۸/۱۱/۷۰۶ ● يعلن فضل محمد غلام نبي عن فقد حِواز سَفر رقم ١٤٥٥ AD مَسادرة من لاهور يرجى ممن بعش عليها أن يسلمها مشكورا الى القنصلية الباكستانية بجدة 2 - 4/11/1144

● تعلن محصنه احمد فضائل عن فقد جنواز سفر رقم ۷۳۲۹۳۱ وتاريخ ۲۱/۲/۲۱م صادرة من صنعاء يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة ١٩٨٠/١١/ ٩٠٩ ● يعلن عثمان حامد محمد عمر عن فقد وتُبِقَّةُ سفر رقم ٧٢٦٣ صادرةً من الخرطوم يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة 1485/11/13

تبـــوك

 تعلن أدارة الاحوال المدنية بتبوك بانه تقدم البها المواطن فيصل غانم محمد ال منصور القحطاني الحامل لحفيظة النفوس رقم ۲۷۰۵۸ فی ۲۲/۸/۱۲هـ سبجل ابها يطلب تغيير اسم ابنته قذله المضافة بحقيظة نفرسه الى جوهرة ليكون اسمها بعد التغيير جوهرة فيصل غانم ال منصور القحطاني وتدوين ذلك بحفيظته لذا فمن له معارضة فليتقدم خلال شهر من تاريخه والله الموفق ١١٠/٩/١١٢٣٨٧

الثلاثاء ١٦ شعيان ١٤٠٧هـ العدد ١٥٠٥

• معلن خليقه فريح رُعالُ العنزي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس ٨١ رقم ١٥٠ - ٢٠٩٠ وبتاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٩ منادرة من حقر الباطن يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا آلى ادارة مرور حقر الباطن ۲۲۰۰۸۷/۲۲۱ ۲۲۰ يعلن مانمل جانكير عن فقد رخصة عمل رقم (١٦١٣٤ وتاريخ ٢٠/٢/٥٠٤١هـ مسادرة من حفر الباطن يرجى ممن يعتر

حقر العاطن

طيها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل حفر الباطن ۲۲۱/۲۱/۲۰۸۹ -● يعلن قحطان سفاح صباح حمد عن فقد يطاقة محدودة المدة رقم ٢٠٩ وتاريخ -٣/٥/٣٠ ١٤٠٦/٥/٣٠ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جـوازات حقـر البـاطـن

TTV/T7/Y-1-V ● يعلن خريصان يحبى اسماعيل عن فقد رخصـة عمل رقم ١٨٠٠ وتاريـخ ١٤٠٤/٩/١٣ صادرة من عمل حفر الباطن يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل حقر الباطن TYA/T7/Y-1-7

● يعلن عبدالله محمد فهد مدرهم عن فقد استمارة سيارة شفر م ٨١ رقم ١٤٠١/١١/١٢ وتاريخ ٢٢/١١/١٠٤١مـ صادرة من عنيزة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن TT4/T7/YAVE

● يعلن المحكمة الشرعية بجرارة انه لنهي اليها المدعو برغش فايح بن سقيان المطيري ان من الجاري وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في بلدة جراره المحدود بالحدود الاتية جنوبا شارع مختلف الاتساع بطول من الشرق الى الغرب ماثلا قليلا جنوب غرب ٢٣,٥٥ يتجه جنوب ٩٠ م ثم يعتدل غرب ١٩,١٠ م وشمالا نافذ مختلف الاتساع بطول من الشرق الى الغرب مائلا قليلا الشمال ١٢.٩٠م ويعتدل غربا بطول ١,٢٥ ام وشرقا شارع مختلف الاتساع بطول ١٥،٤٥م وغريا ارض قضاء بطول ٢٢،٩٠ وطلب اعطائه حجة تمك له فعني كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تأريخ اعلانه ۸۸۰ ۲۱/۲۱/۲۲۰ ● تقدم لادارة الإحوال المدنية في حفر الباطن المواطن نواف سعود رشدان المطيري حامل حفيظة تفوسه رائم ١٥٣٦٠ وتاريخ ٧/ ٥/ ٥ / ١٤٠هـ سجل حقر الباطن قد فقد منه پرچی ممن یعثر علیه ان یسلمه لإدارة الإجوال للدنية في حفر الباطن او أقرب أدارة لحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من أقبل غير مباحبها يعد مضالفة يعباقب عليهأ النظبام X-1-1/17/177

. _. ____

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالرس ان المواطن عيد عايد هميجان الحربي صاحب المنيطة رتم ١٨١٦ أن ١٤/٨/١٤ــ سجل الرس تقدم اليها طالبا تعديل اسمه الاول من عيد الى عيقان والمنافة فمنده الطري ليصبح اسمه عيفان عايد هميجان العلوي الحربي من لديه معارضة على ذلك عليه التقدم لأدارتنا خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان ويعده لن ينظر الى إي اعتراض وسيتم تلبية طلب المذكرر وللمعلومينه جبرى نشبره

TY0/Y0/YY0Y7 ● يعلن خالد على سليمان الضلعان عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٧١٥٥ وتاريخ ١٤٠٠/٤/١ مسادرة من مرور الرس يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ١٨٤٧٥ ٢٣٦/٢٥ ● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالرس أن المواطنه غصيرا صلبي جابر الحربي المضافة بحفيظة النفوس رقم ١١٣٥٤ في ٣/٤/٢٠ منجل الرس تقدمت إليها طالبتا تعديل اسمها الاول من عصيرا الى عفيرا وجدها الى عياد ليصبح اسمها عفيرا صلبي عياد الحربي من لديه معارضة على ذلك عليه التقدم لآدارتنا خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان ويعده لن ينظر الى اي اعتراض وسيتم تلبية طلب الذكورة والمعلومينة جبرى نشبره

TTV/T0/TT0TV ● يعلن محمد على الحربي عن ققد لوحةً سيارة دائسون م ٨٤ رقم ٢٢٢٤٦٦١ منادرة من مرور الرياض يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور القصيم POPYY OY ATT ● يعلن علي عبدالله غالب قاسم عن فقد رحصة عمل رقم ٤١٣٩ وثاريخ ۱٤٠٣/۱۱/۲۲هـ صادرة من مكتب

العمل بالرس يرجى ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالرس

779/70/77070 النعيرية

● يعلن خلف فياض عراد العجمى عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب رقم ۷۱۲۲۸۲۰ وتاریخ ۹/۶/۲۰۶۱هـ صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا الى أدارة مرور النعيرية ٧٢/٢٥

جـــيران

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صاحطة بانه نقدم اليها المواطن شوعي علي مجِّفه عرار قيسي طالبا تعديل اسم ابنته فلطعه الصغيرة المولودة عام ١٣٨٨هـ الى ليلي ليصبح اسمها بعد التعديل ليل شوعى على قيسى فمن له معارضة فليتقدم خلال ليتود من تاریخه ۴/۲۸/۹۸۱۲ ۸۰۰ من

ابلاغ مبادرة المهدي للسلام لمتمردي الجنوب

رئيس وزراء البودان يؤكد مجددا

من منطقة دارفور ، غربي البلاد ، .

في قاعدة وادى سيدنا العسكرية ـ

على بعد خمضة كيلو مترات شمالي

العاصمة _ يمناسية انضمام اربع

طائرات ميج ٢٢ الى سلاح الطيران

السوداني عن ارتباحه للطريقة

التي تم بها حل مشكلة وجود هذه

القوات في الإراضي الصودانية .. كما

اشباد رئيس وزراء المسودان

بالعلاقات الاخوية بين السودان

ومما يذكر ان ليبيا قدمت

للسودان هذه الطائرات الاربع في

السادس من الشهر الحالي يمناسبة

الاحتفالات بالنكرى الثانية لسقوط

الرئيس السوداني السابق جعفر

وجاء في بيان اذاعته أمس الاول

وكالة الانباء السودانية ان متحدثا

بأسم الكثب الشعبى للعلاقات

الخارجية الليبية نفى تواجد اي

كما اوردت وكاللة الإنساء

السودانية ان الصادق المهدى

رئيس وزراء السودان صرح امس

الخرافي

يزور المغرب

وصل الى الرباط الليلة قبل الماضية

وزير المالية الكويتى جأسم محمد

الخراقي قادما من الجزائر في زيارة

رسمية للمغرب تستغرق عدة ايلم ضمن

جولة له شملت تونس والجـزائر

وسيتراس الخرافي خلال الزيارة وفد

بلاده في اجتماعات اللجنة المغربية

الكويتية المشتركة التي ستبدأ يوم

الاربعاء القلام كما سجري محادثات مع

المسئولين المغاربة تتناول تقييم النشاط

الاقتصادي والاستثمار بين البلدين .

الرباط ـ واس :

قوات ليبية في السودان .

واعرب المهدي خلال لحتقال اقيم

من جهة اخرى نكرت صعيفة

في جولة لجس النبض حول « الدولي »

وزيرخارجيتا بلجيكا يبدأ اليوم زيارة للاردن في بداية جولتمالسرق اوسطية

الموقف الذي اتخذوه في ٢٣ فيراير

وكان وزراء السوق الاوروبية

انتخاب الامر لتمة

بالديوان الملكي الاربني ووزير الصحة

الاردنى والسقير السعودي لدى عمان

مغادرته قال فيها ان المجلس العربي

للطفولة سيعمل عني اصدار نشرات لتثقيف

الطفل العربى اضافة الى تحويل وتنفيذ

العديد من المشاريع في المجالات الثقافية

والتعليمية والسكنية في الوطن العربي

لغايات خدمة الاطفال العرب.. مشيرا الى

ان نسبة عالية من الاطفال العرب يعيشون

في ظروف غير ملائمة صحيا واشار الى انه

تم انتخاب عقيلة الرئيس المصري حسني

مبارك لنصب نائب الامين العلم لمجلس

امناء المجلس العربى للطفولة اضافة الى

اختيار الامير حسن ولي عهد الاردن رئيسا

كما اعرب سموه عنَّ امله في ان يؤدي

الجلس مهماته في خدمة الاطفال العرب

مشيراً في هذا الصند الى، قيام برنامج

الخليج العربي بتنفيذ مشاريع خاصة

بالاطفال العرب في العديد من الدول

العربية اضافة الى مشاريع معاتلة في

وكان المجلس العربى للطفولة برئاسة

سمو الامير حسن وأبي عهد الاردن

ومناحب السمو اللكي الامع طلال بن

عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي

لدعم منظمات الامم المتحدة قد استأنف

للطغولة قد بدأت في عمان امس الاول

وكائت اجتماعات المجلس العربي

اسرائيل تمشط ـ تتمة

دخلت امس منطقة مرجعيون مؤلفة من

١٣٠ عنصرا حيث باشرت عملية تمشيط

واسعة ومداهمات في قرى وبلدات الطبية

وقنطرة بني حيان ومركبا رافقها اعتقالات

الاتباء أن وحدة مشاة تابعة لقوات

الاحتلال الاسرائيلية بخلت قبل ظهر امس

مجرى نهر الليطاني من تلة الشومرية

جنوبا حتى جسر الخردلي ومزرعة برعز

شمالا حيث رافق العملية تجليق متواصل

للطائرات العامودية الاسرائيلية على علو

العدو يفشل ـ تتمة

الحديدية والاحتفاظ بالضفة الغربية

الاسرائيلي اصدرت باغلاق اربع مدارس

وكلية واحدة في الضغة الغربية المحتلة لمدة

سبوعين اعتبارا من صباح أمس.

وذكر الراديو أن سلطات الاحتلال

وقطاع غزة الى الابد .

مؤسسة العامر لانتاج المياه العذية / الدمام

جواز سفر رقم ۰۰۹۷۰۰ تأشيرة خروج وعودة برقم ١٤٦٢٥

وتاريخ ١٤٠٧/٦/١٠ لمدة خمسة واربعين يوما وقد انتهت هذه

المدة ولم يعد للعمل لهذا فان المؤسسة تحذر من التعامل معه ونرجو

مؤسسة مفروشات السمرة. اللمام شارع ١٨ (الخزان)

تعلن بأنها قد منحت مكفولها السيد محمد وفيق محمود

ييومى مصري الجنسية جواز سفر رقم ١٥٢٧٨١ صادر من

الرياض تاشيرة خروج وعودة وقد انتهت المدة ولم يعد

والمؤسسة تحدر من التعامل معه او التستر عليه وتخلي

مسئوليتها وترجو كل من يعرف عنه شيئا ابلاغ الجهات

الشركة السعودية للخدمات والتشغيل المحدودة

١) تصريح دخول القاعدة الجوية رقم ٢٥٥٦ خاص

٢) تصريح بدول القاعدة الجوية رقم ٢٣٤١ خاص

على من يجدها تسليمها - مشكورا - لصدرها أو الاتصال

بالسيارة تويونا هاي لوكس رقم اللوحة ٧١١٥٧٢٦

تعلن عن فقدان التالي : `

بهانف رقم ۸۷۹۲۲۵۲

بالسيارة ماردا بكب رقم اللوحة ٧٠٤٦٤٣٦ .

ممن يعرف عنه شيئا الاتصال بتلفون ١٩٤٢٩٥٠/الدمام .

تعلن بانها منحت مكفولها السيد/ رستى هالا فلبيني الجنسية

في صفوف المواطنين .. كما أفادت

اجتماعاته منباح أمس،

الضفة الغربية وقطاع غزة ،

فخريا للمجلس العربي للطقولة.

وكان سموه قد عقد ندوة صحفية قبيل

المشتركة قد إعلنوا تأييدهم لعقد مؤتمر

الماضى لصالح عقد مؤتمر دواي للسلام

بشان الشرق الاوسط

● تتمان ● تتمان ● تتمان ● تتمان

يبدأ ليو تيندمانس وزير خارجية بلجيكا مساء البوم الثلاثاء زيارة رسمية الى عمان تستغرق ٤٨ ساعة في اطار جولة في الشرق الاوسط يزور خلالها كذلك مصر وفلسطين المجتلة . وذكر مصدر مطلع في عمان ان جولة ليو مانس تقررت في كورسندونك شمالي بلجيكا في بداية ابريل الحالي خلال اجتماع غير رسمي لوزراء السوق الاوروبية المشتركة التي تقوم بلجيكا برئاسة دورتها الحالية ألتي تمتد لمدة ستة شبهور واوضح المصدر نفسه ان وزراء السوق الاوروبية المشتركة قرروا خلال هذا الاجتماع تكثيف جهودهم بعد ان شجعهم رد الفعل الإيجابي ازاء

برئاسة نائب ـ تتمة

رايعا _ الموافقة على تنظيم عضوية

ممثلي الحكومة في مجالس ادارة المؤسسات

العامة والجمع بينها وبين الاشتراك في

خامسا - الموافقة على صدرف

استحقاقات توريد بعض اللوازم الطبية

واختتم معالي وزير الدولة وعضو

مجلس الوزراء ووزير الاعلام بالاتابة

الاستاذ محمد ابراهيم مسعود تصريحه

بقوله .. ان المجلس أنهى اجتماعه بلحالة

الموضوعات التي لم تستكمل اجراءاتها

لجهاتها المعنية الاستكمالها وعرضها في

الامر ملجد .. تتمة

سموه أنني من مكة المكرمة وفي هذه

المناسبة العظيمة ارجه نداء الى كافة

الاخوان المسلمين ان يتمسكوا بكتاب الله

وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم في

أقوالهم وافعالهم وان يصلحوا ذات بينهم

وينبذوا كل الاحقام والاضمغان وترك الامور

المادية التى قد تعوقهم عن اداء واجباتهم

الدينية وان يتوجهوا الى الله سبحانه وتعالى

واضاف انه لامناص لنا لحمايتنا من

مشكلاتنا الا بالرجوع الى أنه والتعسك

بكتابه بنية صادقة وصافيةودعا سموه اه

ان يوفق جميع السلمين لاداء واجباتهم

الدبنية وان يوحد صفوفهم ويجمع شملهم

كما وجه سموه التهاني الى جميع

السلمين في كافة اقطار العالم بمناسبة

خدوم شهر رمضان المبارك معربا عن امله

أن يعود على الامة الاسلامية وقد تحققت

امالها وتوحدت صفوفها والتم شملها.

اعلان نتائج _ تتمة

ويذكر انه يفوز في انتخابات الاعادة من

يحصل على اصوات اكثر من منافسه ايا

كان عدد الاصوات وكانت انتخابات المقعد

الفردي في تسع وثلاثين دائرة قد حسمت

في الانتفابات التي جرت يرم الاثنين

الماضي .. حيث فاز آلحزب الوطني الحاكم.

بثلاثين مقعدا وفاز تحالف حزبي العمل

والاحرار والاخوان المطمين بأربعة مقاعد

مفتى لبنان ـ تتمة

ازالة الكابة من بيوت وشوارع العاصمة

واختتم مفتى طرابلس تصريحه قلئلا ان

اللبنانيين يتطلعون بكثير من الامل الى

اخوانهم في المملكة ويتطلعون للقيادة

الاسلامية المتعللة في خادم الصرمين

الشريفين وحكومته الرشيدة التي تواصل

الجهد من لجل حماية ودعم قضايا الامة

والستقلون بخمسة مقاعد .

الدقهلية وكفر الشيخ والمينا والجيزة

على العقيدة الاسلامية .

المنبعان المالا

Total Same

74 mg

ولطاه الدائج

No. 1 para

1000

الجلسات القادمة بحول الله .

مجالس ادارة الشركات .

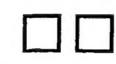
جولته في المنطقة اذ ان الدول الاثنتي دولة تحت رعاية الامم التحدة في بيان عشرة باستثناء اليونان اتخذت في شهر مشترك صدر في اعقاب اجتماعهم في شهر نوفعبر ١٩٨٦ اربعة اجراءات ضد فبراير الماضي واوضح الوزراء ان مثل سوريا من بينها الحد من الاتصالات هذا المؤتمر يجب ان تشترك فيه رفيعة المستوى مع المستولين الاطراف المعنية وكل طرف يعكنه تقديم السوريين . مساهمة مباشرة وايجابية في اقرار السلام والامن في المنطقة. وذكر المصدر السليق ان ليو تيندمانس سيقوم خلال هذه الجولة

بعملية جس نبض لمعرفة النوايا التي تعتمل في نفوس المسئولين في الدول التي موعد لهذه الزيارة التي قد تتم خلال الإسابيع القادمة .

الشتركة .

الاوسط وقد ادلى بتصريحات مماثلة بعد ذلك بيومين في لندن .

القلام الى القاهرة .



أعلانات الأفراد

 يعلن حسين محسن الشريف عن فقد 174-4/77/143

-YA-A\77\7A3 ● تقدم لادارة الاحوال المنية بنجران

المواطن مرزوق وبران جعمل ال كليب اليامي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٨٨١ وتاريخ ٢٦/٢/٤/١٨هـ سجل نجران قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضالفة يعاقب عليها النظام

-T-AF-/77/7A3 يعلن عن ناصر مساعد النجراني عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ۲٤٢٣٢٠٧ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى صرور نجران LOV-YLL/AAA

اسرائيل تطلع امريكا على مباحثاتها مع موسكو

قالت الصحف الاسرائيلية الصبلحية ان المدير العام السياس الليلة قبل الماضية في ختام زيارة سرية قصيرة لهلنسكي أجتمع خلالها مع واطلعه على نتائج المحادثات التى اجراها شمعون بيريز رئيس الوزراء بالوكالة ووزير الخارجية في روما في الاسبوع الماضي مع مسئولين سوفيت واضافت هذه الصحف ان الزيارة

عمان _ واخ :

لوزارة الخارجية الاسرائيلية النكتور يوسي بيلين عاد الى فلسطين المحتلة جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي جاءت بناء علم طلب الجانب الامريكي وذلك عشية توجه شولتز الى موسكو .

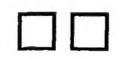
الخرطوم/ ا ف ب . سيزورها بشان امكانيات عقد مؤتمر دوئي والدور التي يمكن ان تلعبه ان الصادق المدى رئيس وزراء السوق الاوروبية المشتركة من اجل السودان اكد مرة اخرى امس الاول التوصل الى اتفاق بشان شروط عقد ان القوات الليبية اتمت المسحابها المؤتمر وان يمر تيندمانس بسوريا خلال

> الا أن المصدر السابق أوضح انه في اعقاب ، وساطة ، قلم بها الملك حسين عاهل الاردن وجه ليو تينديمانس دعوة الى فاروق الشرع وزير خارجية سوريا لزيارة بروكسل غير انه لم يحدد اي

> وذكر مصدر دبلوماسي في عمان ان بريطانيا لاتعارض تماما فكرة زيارة فاروق الشرع لبلجيكا بالرغم من معارضتها لاي زيارة يقوم بها ليو تدنيمانس ليمشق بصانته رئيسا الحلس وزراء خبارجية السوق الاوروبية

وقد صرح ليو تيندمانس نفسه مؤخرا في بروكسل بانه لايمكن ان يعقد مؤتمر بشان الشرق الاوسط بدون سوريا ومن نلحية اخرى اكد الملك حسين عاهل الاردن يوم الثلاثاء الماضي خلال زيارته الرسمية لبجيكا انه لامر حيوى أن تحسن السوق الأوروبية المشتركة علاقاتها مع سوريا في اطار احتمالات مؤتمر للسلام بشان الشرق

وذكر مصدر دبلوماسي بلجيكي في العاصمة الاردنية أن ليون تيندمانس سيبدأ غدا الاربعاء محادثاته في عمان مع السئولين الاردنيين وسيلتقي بالامير حسن وفي العهد الإردنى وزيد الرقاعي رئيس الوزراء وبطاهر الممري وزير الخارجية وسيتوجه يوم الخميس



نجـــران

بطاقة شخصية رقم ١٤ وتاريخ ١٤٠٦/٤/١٧هـ صادرة من المديرية العامة للجوازات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات نجران

● يعلن مبارك هادي صالح عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٩٢٨٧٤٦ صادرة من مرور نجران يرجى ممن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران

الاتصال بهاتف رقم ٢٨٢٠٨٦٠.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بنجران المواطن محمد نقل سعيد ال دمنان مقيدا أعلانأت الأفراد

ان دفتر حفيظة نغوسه رقم ٧١٧-٣ وتاريخ ۲۱/۲۱ ۱٤۰۲هـ سجل نجران قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران أو أقرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضائفة يعاقب عليها النظام 272-11/77/343

• تقدم لادارة الاحوال المدنية بنجران المواطن محمد ناصر سليمان العوده مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٢٨٤ وتاريخ ۱۲/۲ مسجل نجران قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في تجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب

عليها النظام ١٥٦٠٨/٢٢/٥٨٤ ● يعلن علي محمد بن مانعه عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٦٩٣٠٨٦٣ صادرة من مرور نجران برجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران TYTAP\TT\TA3

• يعلن أحمد حسين الشهي عن فقد لوحة سیارة نقل رقم ۱۹۲۲۲۹۸ صادرة من مرور تجران يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور نجران PY-AP\TT\YA3

 يعلن يحيى على مصلح العيزري عن فقد بطاقة عصل رقم ١٢٩٥ وتاريخ ۱۲/۷/۱۱هـ.صادرة من نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بنجران ١٢٠٩٧٠/٢٢/ ٤٨٨ • يعلن حسين صالح سعيد اليامي عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٢٩٢٠٢٧٧ صادرة من مرور تجران يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران

AY-AF/YY/PA3 ● يعلن محمد هادي علي عسيري عن فقد استمارة سيارة خاصة رقم ۲۹۱۸۸۰۸ صادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شعبة مرور

شروره ۲۰۹۰۸/۲۲/۹۰۹ يعلن رافع رفيع رافع الشهري عن فقد لرحة سيارة نقل رقم ١٥٤١١٥٨ وتاريخ ۱۵/۲/۹/۱۵ هـ صادرة من مرور خميس منسيط يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شعبة مرور شروره £41/77/A-4-V

● يعلن فهيد نامر شديد القحطاني عن فقد لرحة سيارة رقم ١٥١٤٩٥٢ وتّأريخ ۱٤٠٢/٦/٤هـ صادرة من عسم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران ۲۰۹۷/۲۲/۲۲/۲۲

شركة عبداله باقر الخليفة

تعلن عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٦٥٣٨٩ صادرة من الدمام

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام أو

المعلب القوات الليبية من بلاده نكرت وكلة الإنباء السودانية



■ الصادق المهدي ■

الاول بأن مبادرته لاقرار السلام في جنوب السودان قد ابلغت خلال البومين الماضين للمتمردين التابعين للكولونيل جون قرنق في اثيوبيا عن طريق وسيط ما _ دون ان يذكره

واضافت الوكلة السودانية ان ادم موسى مادييو وزير الطاقة ووزير الخارجية بالنبابة سلم امس للقائم بالاعمال الاثبوبي في الخرطوم اقتراحا سودانيا بتطبيع العلاقات بين البلدين المتجاورين . ويذكر ان مبادرة المهدي تدعو الى وقف اطلاق النار لمدة اسبوعين في الشهر الحالي وذلك حتى يتسنى التوصل الى اتفاق لعقد مؤتمر

وطنى دستوري والاعداد لوقف

قلت وكالة الانباء الكوربة الشمالية

أن الرئيس الإثيوبي منجستو هيلا

مريام وصل الى يونغ يانغ امس في زيارة

واضافت الوكلة في نبأ التقط في

طوكيو ان نائب رئيس الوزراء في كوريا

الشمالية لي جوتع اوك كان على راس

مستقبلي الرئيس مريام والوفد المرافق

وهذه ثالث زيارة يقوم بها الرئيس

الاثيوبي لكوريا الشمالية وقام

بالزيارتين السابقتين في عامى ١٩٨٣

● يعلن هاذي حسنين دحيان ال كليب عن

عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور نجراز

● يعلن ناجى سالم على ال مطلق عن فقد

لوحة سيارة نقل رقم ٤٠٦٥٦١٠ وتاريخ

٤/٥/٢-١٤هـ صادرة من مروز الرياض

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا

● يعلن محمد حمد سالم الكربي عن فقد

لوحة سيارة نقل رقم ٢٠٨٨٨ ؟ عمادرة

من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها

ان يسلمها مشكورا الى مرور تجران

جسيزان

• يعلن سيف الدين صوى ال عن فقد

بطاقة اقامه رقم ٨/٤٩٢ صادرة من

يسلمها مشكورا ال جوازات جيزان

• يعلن موسى محمد موسى ناصر عن فقد

رخصة قيادة خصوصي رقم ١١٢١ وتاريخ

۱٤٠٢/٢/٢ صادرة من مرور جيزان

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا

• يعلن علي بن علي ابو طالب عن فقد لوحة

سيارة رقم ٢٠١٠١٠ صادرة من جيزان

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

• يعلن سالم محسن احمد عن فقد جواز

سفر رقم ١٣٠٩٨٨١ وتاريخ

۱۹۸۲/٥/۲۱م صادرة من صنعاء يرجى

ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

السفارة اليمنية بجدة ١٨٤٨٧/٢٨/٢٢٧

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بابي

عريش المواطن محمد علي ناصر حردى

اللقب على الله طالبا حنف الملقب على الله

من حقيظة نغوسه رقم ٢٤٧٩ وتاريخ

۱۱/۷ /۱۲۸۱هـ سجل ابی عریش بحیث

يصبح اسمه بعد الحدّف هو محمد على

ناصر حردي فكل من له معارضة فليراجع

احوال ابي عريش خلال شهر من تاريخه

■ الاعلان الثاني

● تقدم لهذه الادارة المدعو محمد بن علي

علي شييان عقيل طالبا حذف اسم جده

الثاني شيبان عقيل واضافة اسم القبيلة

عامري الى أسمه وذلك بحفيظة نقوسه رقم

١١٧٢٦ ق ١١٧٢١مـ سجل ابي

عريش ليصبح اسمه هو محمد بن علي علي

عامري فعلى من له اي معارضة عليه

مراجعة ادارة الاحوال المدنية بابي عريش

خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره

330P/AT/YPV

ASA/TA/Ses

الى مرور جيزان ٢٥٩١/٨٣١/٥٧٧

الى مرور جيزان ١٦٢٥/٨٣/١٩٤٧

جوازات جيزان يرجى ممن يعثر عليها

الى مرور تجران ۲۲/۸۰۸۲۲/۲۷۹

SAPY-1/YY/AYS

YIYP/AT/TP

اطلاق النار النهائي .

طوكيو _ كونا _

رسمية لم تذكر مدتها.

الزعيم غوريغشيوف واقتراحه بشأن بدء محفثات فورية حول ازالة الصواريخ قصيرة المدى من اوروبا. وكان السكرتير العام للجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي قد قام بزيارة رسمية لتشيكوسلوفلكيا خلال الفترة من ٩ ـ ١١ ابريل الجاري واجرى محادثات مع نظيره التشيكي غوستاف هوسك ومسئولين الخرين تناولت العلاقات الثنائية داخل المعسكر الإشتسراكي والقضسايسا الاقليميسة

وكان الرئيس مريام قد اختتم زيارة

رسمية لمصر امسالاول استمرت اربعة

ایلم اجری خلالها محادثات مع الرثیس

حسني مبارك تفاولت سبل دعم

العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا

الافريقية والدولية. واكد في بيان مشترك

صدر في عاصمتي بلديهما على ضرورة التوصل الى سلام عادل ودائم في الشرق

الاوسط يرتكز على الاعتراف يحق تقرير

المصبر للشعب الفلسطيني بقيادة معثله

الشرعي الوحيد منظمة التصرير

للمرة الثانية

طالبا حذف كلمة الملقب جعفري عرى

واضافة اسم قبيلته معشي الى أسمه وذلك

بحفيظة نفوسه رقم ٧٨٢٢ في

١٢٨٤/١٠/١٦هـ سجل ابي عريش

ليصبح اسمه بعد ذلك هو على بن مساوي

محمد معشى فعلى من له أي معارضة عليه

مراجعة ادارة الاحوال المدنية بأبى عريش

خلال مدة اقصاما شهر من تاريخ نشره

● تقدم لهذه الادارة المدعو محمد فرحان

مغثي سعيد الجابري طالبا حذف اسم

جده الثاني سعيد واضافة اسم الفخذ

وذلك بحقيظة نفوسه رقم ٢٥٠٥٦ في

۱٤٠٦/١٠/۲۸ سجل ابي عريش

ليصبح اسمه هو محمد فرحان مغثى ال

نجاح الجابري فعلى من له اي معارضة

عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية بابي

عريش خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ

■ اعلان للمرة الثانية ■

• تقدم لهذه الادارة للمرة الثانية المدعو

علي بن محمد احمد جلعوم طالبا حذف

كلمة جلعوم واضافة اسم القبيلة دوش الى

اسمه وذلك بحفيظة تغوسه رقم ١٦٤٠٢ في

۲۲/۱/۲۱هـ منجل ابی عریش

ليصبح اسمه هو علي محمد أحمد دوشي

فعلى من له اي معارضة عليه مراجعة ادارة

الاحوال المدنية بابي عريش خلال مدة

اقصاها شهر من تاريخ نشره

● يعلن المدعو موسى نعمى قمعى طالبا

تعديل في شهادة الميلاد رقم ٢٢٩ وتاريخ

۲/۵/۸/۱۳ هـ صادرة من جيزان تعديل

العمر في شهادة ميلاد ابنته عائشه موسى

نعمى بموجب الاجراءات اللازمة يرجو

ممن له معارضة عليه مراجعة مكتب صحي

• تعلن المحكمة الشرعية بالدرب بانه

تقدم اليها المدعو محمد بن علي خليل

ضيحي طالبا صورة صك الافراغ رقم

١٣٤ أن ٣/٥/٥٠٤هـ الصادرة من

● تقدم الى أدارة الاحوال الدنية في

صامطه المواطن يخيت عبدالله حسن

دغريري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم

٩٩٧٩ وتاريخ ١٢٩١/٦/١١هـ سجل

صامطه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه

أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية ق

صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان

حيارة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث

بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

A-0/TA/SALY

محكمة الدرب ١٦١٤/٢٨/٢٨٨

جيزان ٦١٢٦/٢٨/٢٠٨

نشره ۱۹۵۸/۹۰۶۸ ۲۸۰۰۸

A-1/YA/10EV

130P/A7/PPY

موسكو ـ كونا :

دعا الاتحاد السوفيات

وتشيكوسلوفاكيا الى ايجاد حلول شاملة

علالة ودائمة للنزاعات في الشرق

الاوسط وجنوب افريقيا اللاتينية

وتخفيف حدة التوتر في شبه الجزيرة

وشندا في بيان مشترك صدر في

عاصمتي البلدين امس الاول في ختام

الزيارة الرسمية التي قام بها الزعيم

السوفياتي ميخائيل غورباتشيوف

لتشيكوسلوفاكيا على ضرورة التصول

الى هذه الحلول علوسائل السلمية .

جديد للوضع الدوني واتباع اسلوب

بناء في تسوية المشكلات المعقدة في

العالم من اجل تقوية السلام والامن

واشار البيان الى اهمية الاقتراح

الخاص بتصفية الصواريخ النووية

متوسطة المدى في اوروبا الذي طرحه

الدولين .

الرئيس الاثيوبي يصل كوريا

فقد لوحة سيارة نقل رقم ١٩١٠٤٨٠ € تقدم لهذه الادارة للمرة الثانية المدعو

صادرة من مرور نجران يرجى ممن يعش على بن مساوى محمد اللقب جعفري عرى

الشمالية في زيارة رسمية

واكد على الحلجة الى وضع تصور

الكورية وفي جنوب شرق أسيا.

واعرب الجانبان عن ارتياحهما العميق للنطور الذي تشهده العلاقات بين بلديهما ودعيا الى مزيد من التعاون بين النول الإشتراكية .

موسكو وبراغ سيدعوان الى إبيجاد حل سلمى

وعادل للنزاعات على السنرق الأوسط

واكدا على اهمية التطوير اللاحق للتعاون الاقتصادي بين دول حلف وأرسو في اطار مجلس التعاضد لدول اوروبا الشرقية ، كوميكون ، لتنفيذ

املمه فرص محدودة لان تصبوت

المعارضة لصالحه وكانت المعارضة قد

طالبت بلجراء الانتخابات الرئاسية

ويعنى ذلك ان ينتخب الرئيس

الجديد بواسطة هيئة نلخيين من خمسة

الاف مندوب طبقا للدستور الحالي. ومن

المقرر ان تنتهى مدة رئاسة شون سبعة

وصرح شون دون هوان بانه نظرا ال

لمسته من تعنر تعديل الدستور خلال

مدة رئاستي فانني اعلن انه تمشيا مع

البستور خلال مدة رئاستى فاننى أعلن

انه تمشيا مع الدستور الحالي فلنني

سوف اترك مقاليد السلطة لخلفي في ٢٥

فبراير ١٩٨٨ واستطرد قائلا ضّعانا

لنجاح الهدفين القوميين الرئيسيين

وهما تغيير الحكومة في ظل مناخ هادىء

واقامة الإلعاب الأولمنية في عام ١٩٨٨

فاتنى اترجم من خلال هذه القرارات

رغبتي في تجنب حوار عقيم حول

الاصلاحات النستورية لانه لن يكون

من شانه سوى تقسيم الراي العلم

وتبديد الطاقات الوطنية.

4-7/TA/1711E

تعلن المحكمة الشرعية بالدرب انه انهى

اليها المواطن محمد عيسي رديني عيشان

وانهى ان من الجارى في ملك وتحت

تصرفه كامل الدار السكتية الواقعة في

محله الدرب بالشراء ومساجتها الكلية

بالتر ٢٣٧٠م وبالاضلاع كالاتي

المحدودة بالحدود الاتية شمالا قاسم

محمد امين وطول الضلع ١٥م وجنوبا

عرار محمد حنش وطول الضلع ١٥م

وشرقا ناصر حسن ابوصبي وطول الضلع

۲۲٫۵م وغربا شارع عرض ۵م وطول

الضلع ٢٢,٥ وطلب اعطائه حجة تملك له

فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم

اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من

تاریخ اعلانه ۱۲۰۱۶/۸۳/۷۰۸

اعوام في نهاية فيراير القادم.

بنظام الإقتراع العام.

فرنسية في باريس امس ان موسكو تسعى جاهدة لتامين شروط نجاح المؤتمر الدولي حول الشرق الاوسط وانها تعمل على توحيد مختلف الشرائح الظسطينية وعلى تطبيع علاقاتها مع اسرائيل مع مضاعفة الضغوط على واشتطن من احل ذلك برنامج التعاون الاقتصادي والعلمى

انتخابات رئاسية فيى كيوريا الجنوبية قبل نهاية العام الحالي

انه مما يؤسف له ان الجهود الرامية الى سيول ـ ا ف ب ـ تعديل الدستور من خلال اجماع وطئى اعلن الرئيس الكوري الجنوبي بناء على رغبة حارة من الشعب لم تتقيم شون دو هوان امس انه قرر ارجاء قيد انملة بل طفت عليها الخصومات منقشة الاصلاح الدستوري الى ما بعد والمواجهة عليه لتعذر تصوية مسألة دورة الالعلب الاولمبية التي تقام في . تعديل النستور في جو هادىء ولسادت سيول في علم ١٩٨٨ واجراء انتخابات الفوضى الاجتماعية وانقسم الشعب على رئاسية على اساس الدستور السارى حاليا وذلك قبل نهاية العام الحالي. وخلال خطاب اذاعته وسائل الإعلام في البلاد أوضيح شون أن هذه القرارات اتخذت لان مشروع التعديل الدستوري

واشار الى انه لو حدث ذلك لاستحال اتمام نقل السلطة في مناخ من السكينة. ونكر انه سبينل قصارى جهده ضمانا لاجراء انتخابات نزيهة واختيار هيئة ناخبين وتعيين الرئيس القادم خلال العام في مناخ موات النافسة حرة.

رئيس وزراء بولندا بزور القاهرة

القاهرة ـ ق ن أ : وصبل الى القاهرة بعد ظهر امس النكتور زبيجينو ميسنر رئيس وزراء بولندا في زيارة رسمية لمصر تستغرق ثلاثة ايام وتعد هذه اول زيارة يقوم بها رئيس

وزراء بولندى لمصر منذ قيام علاقات دبلوماسية بين البلدين منذ ستين عاما . ويجري الدكتور ميستر خلال هذه الزيارة مبلحثات مع نظيره المصري الدكتور عاطف صدقى وعدد من المسئولين المصريين حول سبل دعم التعاون بين البلدين في مختلف المجالات الى جانب يحث المشكلات العللية ذات الاهتمام المشترك خاصة القضية الفلسطينية والوضع في الشرق واضاف الرئيس الكوري الجنوبي الاوسط

الدار السكتنه الواقعة في محلة الغريف من عشرين سنة ومساحتها الكلية ٣٦٤٣,٣٧م المحدودة بالحدود الاتية شمالا مهدي احمد سبهل ومهدي سرحان السلامي وطول الضلع ٢٨٠٥م وجنوبا هاشم عبده عجلان وشارع غير منتظم ٣٧٢ مترا مربعاً فمن له معارضة فعليه كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه مراجعة المحكمة في خلال مدة اقصاها الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

الشركة العمومية للتموين والخدمات

تعلن عن انتهاء خدمات السيد / عبدالعزيز ابراهيم الدريويش/ سعودى الجنسية الذي كان يعمل بوظيفة مدير العلاقات العامة والحكومية ابتداء من ٩ ابريل ١٩٨٧م، والشركة ترجو عدم التعامل معه أو باسم الشركة وعدم اعتماد توقيعه ومن له حقوق او مطالبة مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخه على تليفون

مؤمسة الشغرانس التجارة والمقاولات بالدمام

تعلن عن فقد لوحات سياراً تها الاتية : ١ ـ لوحة سيارة مرسيدس سكس راس تريلا رقم ٧١٥٩٧٤١ نقل السعودية ، ٢ ـ لوحة سيارة مرسيدس سكس راس تريلا رقم ٧١٥٩٧٤٤ نقل السعودية ، ٣ ـ لوحة سيارة مرسيدس سكس راس تريلا رقم ٧١٥٩٧٤٠ نقل السعودية ، ٤ ـ لوحة سيارة مرسيدس سكس راس تريلا رقم ٧٤٧٥٩٧٧ نقل السعودية ، ٥ ـ لوحة واستمارة سيارة دانسون بيك اب رقم ٧٠٤٨٨٨٠ نقل السعونية ، وترجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى ادارة مرور رحيمة او

تعلن عن فقد لوحة سيارة مرسيدس رقم ٣٢٦٦٢٨٨ صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى

الشركة الاولى لتأجير الميارات

مرور الشرقية او الاتصال بهاتف رقم ٨٢٧٢٦٦٩.

 علن المحكمة الشرعية بصامطه بانه ● تعلن المحكمة الشرعية بالدرب انه انهى تقدم لها المواطن علي عبده طالبي طالبا اليها المواطن حسين زيلعي الدربي وانهى صك استحكام على داره السكتية الواقعة ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بقريه الركويه الاتى طول اضلاعها وحدودها . الضلع الشَّمالي طوله بيدأ من بالدرب بغرفها بالاحياء الشرعي منذ اكثر الشرق للغرب بطول ٨٠٥م ثم ينكسر جنوبا يطول ١/٤٠ متر ثم ينكسر غربا بطول ١٠/٢م ومجموع الضلع ١٠/١٠م ويحده حسن عبده احمد طالبي الضلع الجنوبي طوله بيدا من الشرق للغُرب بطول ١٤م ثمّ العرض وطول الضلع ٢٣م وشرقا هادي ينكسر شمالا بطول ٢٠/٢م ثم ينكسر غربا حسين زيلعي وهاشم عبده عجلان وطول بطول ٧٠/٩م ومجموع الضلع ٢٠/٧٠م الضلم ٨٨٨٥م ينكسر شرقا ٧٠٧م ثم ويحده مدخل عرض ٥م الضلع الشرقي طوله ۲۰/۲۰م ویحده شارع عرض ام جنوبا ٢٧م وغربا هداف زيلعي الدربي وعيسى حسين الدربي وطول الضلع والضلع الغربي طوله ٧٠/١٤م ويحده ٩٧,٥ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى عبده احمد طالبي والمساحة الاجمالية هي

شهرين من تاريخ نشره والله الموقق ١٨٠٨/٢٨/١٢٠٤٥ ● تعلن المحكمة الشرعية بالقحمه انه انهى اليها المواطنه شريقه ناصر مقوح ناصر المضمومة بحفيظة زوجها رقم ١٣٩٤ في ٢٥/٦/ ١٣٩٤هـ سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الاراضى السكنية الواقعة في محله الخرشه الجنوبية بصواحه بالقحمة المحدودة بالحدود الاتية شمالا على ناصر محمد شعبان وطول الضلع ١٩م وجنوبا شارع عرض ١٦م وطول الضلع ٢٧م وشرقا علي تاصر محمد شعبان وطول الضلع ٢٦م وغربا شارع نعرض ١٥م وطول الضلع ٢٨م وطلب اعطائه حجة تملك له فعد, كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه A-4/TA/431Y

الاتصال بتليفون رقم ٨٣٦٩١٥٧ الدمام.

مؤسسة احمد صالح الزهراني

تعلن عن فقد استمارة سيارة بونتياك بارزان رقم اللوحة ٢٠٥٢١١٥ خصوصي السعودية موديل ٨٢ اللون فضي شاسي رقم ٣٠٢٨٧٥ - الاتصال بهاتف رقم ٨٣٤١١١٤ او تسليمها لرور

The state of the second second

وليد الجامع يحقق بطولة المملكة من بين ١٠٠ لاعب للمرة الثانية على التوالي

كتب/عبدالعزيز البخاري.. تحت رعاية صاحب السمو الملكى الامير حمود بن سعود رئيس اتحاد السلاح ويحضور سعادة الاستاذ سعد العثمان وكيل امارة المنطقة الشرقية والشيخ فيصل الشهيل نائب رئيس اتحاد السلاح والرئيس الفخري لنادى النهضة والاستاذ عبدانك فرج الصقر سكرتير اتحاد السلاح ورثيس المكتب الرئيسي لرعاية الشباب افتتحت بطولة المملكة العاشرة المفتوحة (فردي) للسلاح يـوم الجمعة الماضي على صالة رعاية الشباب بالدمآم واشترك فيها كل من اندية الاتفاق، النهضة، الجزيرة، جامعة الملك فهد للبترول والمعادن، الهالال، الشباب، الرياض، مركز تدريب الاتحاد عبده ، عكاظ، وج، القاعدة الجوية بالطائف، قاعدة تبوك.

وقد شارك فريق عكاظ لاول مرة في بطولة رسمية وحقق نتائج جيدة بعد ان تعاقد النادي مع مدرب جيد

هذا وظهرت البطولة بمستوى جيد وبرز عد دمن النجوم الواعدة التي تبشر بالخير.. ويعتبر اللاعب خالد العويس من

نادى النهضة اصغر لاعب مشارك العويس من النهضة وقد شارك في البطولة اكثر من

> ١٠٠ لاعب والتي اقيمت بنظام المجموعات واشتملت على ستة ادوار ووصل للنهائي تمانية لإعبين. والشيء الملفت للنظر هو ظهور اللاعب عبدالله الزويد بمستوى جيد ونافس على البطولة حتى اخر مرحلة واقيمت مباراة فاصلة بينه ويين وليد الجامع كسبها الجامع ٥/صفر وايضا لم يشارك فريق القادسية في هذه البطولة لاسباب غير معروفة والجدير بالذكر ان البطولة افتتحت بكلمة لسكرتير اتحاد السلاح ورئيس المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية الاستاذ عبدانه فرج الصقرتلاذلك تسليم الدروع للفرق الفائزة بالدوري العام للسلاح حيث تسلم الرائدحمد المعييد نائب رئيس نادى النهضة درع الدوري من يد صاحب السمو الملكى الامير حمود ابن سعود كما تسلم يوسف السيد عضو ادارة نادي الاتفاق درع الدورى في سيف المبارزة وبهدا يحتفظ وليد الجامع ببطولة المملكة للمرة الثانية على التوالي وقد جاء ترتيب اللاعبين على النحو التالي.. المركز الاول وليد الجامع من

الخفجى تنظم المهرجان السنوى لاختراق الضاحية تنظم مدرسة متوسطة هارون الرشيد سباق اختراق الضاحية بمدينة الخفجى والذي سوف يقام في يوم الاحد الموافق ٢٨ شعبان ٧ - ١٤٠٧هـ ومسافة السباق ٧ كيلومترات من الشركة الكورية الى ملعب نادى العلمين وسوف ييدا اجتماع لرؤساء الفرق في ١٤٠٧/٨/٢٠هـ في تمام الساعة الخامسة مساء بالدرسة والذي تنظمه خلال العام الدارسي ١٤٠٧/١٤٠٦ وذلك لتنشيط الحركة الرياضية بالدينة.

دورة صظ اجبارية

لحكام السلة وايقاف

يقيم الاتحاد السعودى لكرة

السلة دورة صقل وترفيع لجميع

حكام كرة السلة بالملكة بمدينة

الدمام للفترة من ١٩ حتى

وقد قرر الاتحاد ان تكون الدورة

اجبارية لجميع الحكام لمختلف

الدرجات وفي حالة تخلف اي حكم

ستنفذ فيه عقوية ايقافه عن

التحكيم في مباريات الدورى العام

للاتحاد والمنطقة ابتداء من الموسم

الرياضي القادم ١٤٠٧ ـ ١٤٠٨هـ.

نظرية وعملية في اول يوم من بداية

هذا وسيتم اقامة محاضرتين

كتب/محمد جمعة..

__12.V/\\\T

الامير حمود بن سعود

وليد الجامع

القادسية لم يشارك الا والزويد تألج الا والجويس نجم البطولة إلا

> المركز الثاني عبدابته الزويد من جامعة الملك فهد للبترول والمعادن المركز الثالث مزيد الدحيم من

المركز الرابع عبدالرحمن

والمعروف ان مدرب القادسية احمد الدرازي هو الذي يقوم

المركز السابع خالد العويس من المركز الثامن ناصر الفالح من الجزيرة.

المركئ السنادس السيند

عبد المقصود من قاعدة الطائف

المركز الثالث. بتدريب فريق الجامعة.



المركز الخامس خميس النعيمى

كتب/عبدالعزيز البخاري..

نجوم السلاح حيث قال..

ان فوزنا بالبطولة شيء طبيعي

سباحو الجريرة أبطال للشرقية

على النحو التالي..

فيما كانت نتائج تحت ١٤ سنة

وجاءت نتائج تحت ١٠ سنوات

بنادي النهضة الرياضي بالدمام حفل عشاء خاص لفريق الاشبال بمناسبة حصولهم على بطولة الشرقية والاحساء وقد تبودلت خلالها الاحاديث الودية التي تتعلق ببذل الجهد والمثابرة في الدوري

القادم وقد ابدى الاشيال استعدادهم ببذل كل مافي وسعهم في تحقيق العديد من البطولات وتقديم مستويات جيدة يرضى بها ادارة النادي وجماهير النهضة.

الخضر يكرم

فريق الأشبال

اقام السيد عبدالعزيز حسن الخضر مدير الكرة لدرجة الاشبال

تحليل/محمد الشرقاوي

اقيمت يومي الخميس والجمعة

الماضيين اخر بطولات الاتحاد

السيعبودى لالتعباب القبوى

(التخصصية) وهي عبارة عن أعلى

مستوى لبطولات الملكة وقد شارك

فيها الاندية التالية.. القادسية،

الخليج، الصفاء الخويلدية، النور، النجوم، الهداية، التآلف، المحيط،

مضر، الطرف من المنطقة الشرقية

والحرس الوطني، ضمك ، الانصار

وهذه البطولة عبارة عن خمس

محموعات وكل مجموعة لها كأس

هي المساقات القصيرة، المسافات

الطَّويلة، الوثب، الرمي، التتابعات،

والارتفاعات الى ارقام طبقا للجدول

الجلة وسجل ١٥،٥٢ ليحصل على

٧٦٢ نقطة ومن احسن السباقات

التى اقيمت كانت لسباق التتابع

التلقائي وهو عبارة ان يجري

اللاعب الاول ٨٠٠ والثاني ٢٠٠

وبدأ هذا السباق والتنافس قويا

ومثيرا بين القادسية وضمك وقد

بدأ لاعبا الفريقين كالتالي سعد من

ضمك وصالح من القادسية ليجري

كل واحد الـ ۸۰۰ متر وقد سلم

لاعب القادسية العصا قبل لاعب

ضمك ليأخذها يوسف الدوسرى

لاعب القادسية قبل سلطان سعد

من ضمك ويتقدم حتى الـ ٣٠٠م

الاولى يلحق به سلطان ويتقدم عليه

في الـ ١٠ م الاخيرة ثم يعلنها

محمد بكر لاعب القادسية وينطلق

كالسهم في الـ ٢٠٠م ليصبح الفائز

في ٢٠م تقريبا للقادسية ثم يسلم

الى وليد سعود وخلقه لاعب ضمك

عبدانة محمد ليقل الفارق بحوالي د

امتار فقط ويفوز نادي القادسية.

٤ × ٤٠٠م يسلم لاعب القادسية

الاول وكان ترتبيه الرابع تقريبا ثم

ينطلق لاعب القادسية الثاني

عبدالعزي الدعيجي ويقل الفارق

عن اللاعب الاولى (النادى الاهلى)

بحوالي الـ٠ ٤م وضمك على ٣٠م ثم

الطرف يحوالي ٢٠م وينطلق لاعب

القادسية الثالث نبيل الدوسري

ويقلل الفارق حتى يصبح ٢٠م فقط

وفي المقدمة النادى الاهلى ، ضمك،

القادسية، الطرف. وينطلق لاعب

القادسية (البيشي) ويتقدم على

لاعبى الطرف ثم ضمك في بداية الـ

١٥٠ الاخيرة ليفوز نادى القادسية

المجموعة الاولى.. ١٠٠ م..

١٠.٤٤، عبدات السنيدي

القادسية ١٠.٥٦ ثن زكى ظاهر

من العام الحالي وكذلك الاشتراك في

البطرلة العربية الثالثة للناشئين

والمقرر اقامتها بالمغرب في شهر

سيتمير المقبل .

محمد بكر هوساوي القادسية

بهذا السباق.

● نتائج المجموعات ..

الصفا ١٠,٧٤ث.

اما السباق الثاني هو

والثالث ٢٠٠ والرابم ٢٠٠ .

ثم تحول الازمنة والمسافات

، الأهلى، اللواء .

الحزم بطل المملكة في تنس الطولة كتب/محمد الخليفة..

بحضور سعادة سكرتير عام الاتحاد السعودي للتنس وتنس الطاولة الاستاذ سعود العبدالعزيز اقيمت يوم الجمعة الماضى بطولة المملكة لاوائل الاندية للدرجة الثانية على صالة الملز حيث حقق فريق الحزم من الرس بطولة المملكة يصعد الى مصاف الدرجة الاولى اثر فوزه في المباراة الختامية على الطرف من الاحساء ٢/٥ ويأتي الفيحاء بالمركز الثالث وفي نهاية البطولة سلم سعادة سكرتير الاتحاد السعودي كأس البطولة لحزم وجاء فريق الطرف من الاحساء بالمركز الثانى والفيحاء

المعييد نائب رئيس نادي النهضة لليوم الرياضي

فوز فريق السلاح بالدوري العام شيء طبيعي ويداية البطولات قادمة



حقق فريق السلاح بنادي النهضة بطولة الدورى العام للسلاح وتسلم الدرع في البطولة المفتوحة التي اقيمت على صالة رعاية الشباب وقد اظهر ابطال الفريق النهضاوي مستوى جيدا ومميزا حقق معه بطولة السلاح بجدارة واستحقاق وبهذه المناسبة اعرب الرائد حمد المعييد نائب رئيس نادى النهضة عن اغتباطه بهذا الانجاز الكبير الذي حققه

نظرا للمستوى الكبير الذي ظهر به نجومنا في هذه البطولة وشبابنا لم يقصروا فقد اظهروا امكانيات كبيرة بفضل مجهودات للدرب محيى الدين اسماعيل الذي يعتبر اقضل المدربين الموجودين في الملكة في مجال هذه اللعبة واستطاع ان

الطائرة الذي فاز ببطولة الدرجة

فريق السلاح بنادي النهضة

يوجد قاعدة كبيرة في النادي كما لا ننسى جهود مدير الفريق يوسف السنيد الذي دائما ما يكون مع اللاعبين ويحثهم على بذل المزيد من الجهد ويزيل لهم اية عقبة تعترضهم في الطريق الى النجومية. فرصة ان شاء الله . واتمنى من لاعبي الفريق ان يستمروا في تقديم افضل المستويات

في البطولات القادمة وإن تكون هذه البطولة بداية ليطولات قادمة كما يدل هذا الانجاز عني اهتمام الادارة بالالعاب المختلفة بالنادى وسيكون هناك تكريم لجميع فرق النادي التي حققت بطولات مثل فريق التايكوندو الذي فاز ببطولة الملكة وفريق



حقق فريق الجزيرة بطولة المنطقة الشرقية للسياحة التي اقيمت في الاسبوع الماضي بصالة رعاية الشباب بطريق الدمام ــ الخبر وذلك تحت عشر سنوات واربع عشرة سنة حيث حصل الجزيرة على ١١٥ نقطة بفارق نقطة

الاول الجزيرة ٦٥ نقطة ، الثاني التألف ٨٥ نقطة



عن الصفا الذي جمع ١١٤ نقطة

فقط.

كما يلى.. الاول الصفا ٥٥٦ نقطة، الثاني الجزيرة ٥٠ نقطة .

مدريه الفيتوري

في احتفال خاص:

الثانية وسيدخل تصفيات الصعود

للدرجة الاولى بالاضافة الى فوز

فريق السلاح ببطولة الملكة

وسيكون حفل التكريم في اقرب

الرس ـ خالد خليفة : قامت ادارة نادي الخلود بالرس مساء الجمعة الماضى وضمن فعاليات الدورة التنشيطية والتي ينظمها النادي هذه الايام بتكريم مدرب تنس الطاولة التونسي توفيق الفيتوري الذي سيودع النادي قريبا استجابة لظروف عائلية خاصة تمر به بعد ان امضى ثلاث سنوات في خدمة نادية الخلود حيث ساهم في خلق قاعدة جيدة لتنس الطلولة بالنادي وحققت فرق الخلود بقيادته خلال هذا العام اربع بطولات هى : بطولة الشباب ــ بطولة الاشبال ــ المركز الاول بزوجي الشباب، المركز الاول بروجي الاشبال.

هذا وقدم له رئيس النادي الاستاذ سليمان محمد الرميح باسم مجلس الادارة درع النادي مع المصحف الشريف وخطاب شكر . كما قلم اللاعبون بتقديم هدية تذكارية له معربين عن شكرهم العميق

وقد سجل لاعب القادسية محمد بكر هوساوي اعلى درجات هذه البطولة في سباق الـ ١٠٠ م وسجل ١٠,٤٤ ليحصل على ٩٣٢ نقطة وسجل ناصر الوهييي من الحرس الوطنى اعلى درجات الوثب في القفز بالزانة ٤٠٣٠م ليحصل على ٨٨٤ نقطة وسجل لاعب القادسية خالد الخالدي اعلى درجات الرمى في دفع



في بطولة المملكة التمصصية وبحضور رئيس اتماد القوهم

القادسية يموز بكؤوس المسافات القصيرة والوشوالثابعات

والحرس الوطبى بكائس الرمى وضمك بكأس المسافات الطويلية

سعد الشري لاب الحرس يسجل رقما سعوديا جديدا المملكة الشباب في الطرقة

● محمد بكر وكأس السرعة

ضمك ١٦,٤٨,٨٨ ق، رضى مكي الخليج ٢٢,١٢ث، على باشا الصفا الخويلدية ١٦،٥٢،١٣ق.

• ۱۰۰۰۰ .. مرعی مبارك ضمك ● 2.2 متر.. فهد خليل الانصبار ۲۲,٤۲,۰۱ق، معيض جلعد ضمك ٨٠٥١، سلطان سعد خسمك ۸۸,۶۶,۸۸ق. ٤٨,٨٦ث، نبيـل الـدوســري مجموع النقاط..

القادسية ٩٠٨٤ كث. ضمك ٥٠٦٢ نقطة، الانصار ● ١١٠مح. يوسف الدوسـري ٢٠٣٨ نقطة، القادسية ٢٠٣٨ القادسية ١٤.٦٩ث، وهب سليمان نقطة، الحرس ١٣٩٠ نقطة، الخليج الصفا ١٥.٦٢ خالد المخيمر ١٣٥٤ نقطة.

الطرف ٥٠٠٠٠ث. ● 1 متر.. عبدالعزيز الدعيجي القادسية ٥٥,٣٤ث، جود الش القوزي الاهلي ٦٠٧٢هـ، علي حسن الصفا ١٨٨٣هث.

● مجموع النقاط.. القادسية ١٧٩ نقطة، الصفا ٣١٨٨ نقطة، ضمك ٢٤٤٨ نقطة الطرف ١٥٨١ نقطة، الاهلى ١٥٤٨

€ المجموعة الثانية. المسافات الطويلة: ● ۸۰۰ متر.. سعد الشهرائي ضمك ١٠٥٧,١٦ق، صالح اليامي

القادسية ١٠٥٧،٥٠ق، جميل برثاوي الانصار ١,٥٨,٤٩ق، ● ۱۵۰۰ متر.. سعد القحطائي ضمك ١٠٥٩ . ٤ق، حزام الشيباني الحرس ٤,١٤,٦٢ ق، علي حسن

الخليج ٤٠١٧،٤٢ عُق. ● ۲۰۰۰ موانع.. لم يحقق اي ● ۵۰۰۰ متر.. ابراهیم دحمان ضمك ١٥,٢٤,٨٢ق، سعد سلبان

لاعب المستوى هو ٩,٣٠ ق .

● ۲۰۰ متر.. محمد البیشی القادسية ٢١,٩٤ث، محمد سليس

اتحاد كرة اليد القطرى يوافق على المشاركة في جميع البطولات القادمة وافق مجلس ادارة الاتحاد

كما تشتمل مشاركات الاتحاد القطرى لكرة اليد في اجتماعه ايضا على تصفيات بطولة العالم للشباب من اسبا في الكويت في شهر برئاسة السيد محمد ناصر النعيمي يونيو القادم والنهائيات التي ستقام رئيس المجلس من حيث المبدأ على ف يوغسلافيا في شهر ديسمبر الاشتراك في جميع البطولات المقبل الى جانب المشاركة في البطولة الرسمية الخارجية وتشمل هذه الاسيوية للرجال والمقرر اقامتها في البطولات بطولة دول مجلس التعاون العاصمة الاردنية عمان في شهر لدول الخليج العربية للاشبال والمقرر اقامتها بدولة الامارات اغسطس القادم. العربية المتحدة خلال شهر يوليو

حسن عيده ضمك ١٠٩٠م، عيسى احمد الهداية ١٠٩٠م • الوثب الطويل.. مرتضى حيدر الخويلدية ١,٩٤م، سعد عايض ضمك ٢٠,٦٤م، على

عايض ضمك ٦,٥٣م. ● الوثب الثلاثي.. وليد سعود القادسية ١٢,٧٢م، خالد الجوهر القادسية ١٣٠٦٩م، محمد كبير الحرس ١٣,٥٢م.

● القفز بالزانة .. ناصر الوهييي الحرس ٤,٢٠ق، عماد الحمود آلقادسية ٤٠٢٠ق، صلاح الصائع القادسية ١٠,١٠ق. ● مجموع النقاط.. القادسية ٢٦٢٨ نقطة، ضمك

٢٥١٤ نقطة، الحرس ٢٢٩٩ نقطة، الصفا ٢١٢٥ نقطة، الخويلدية ٧٨٧ نقطة. المجموعة الرابعة _ الرمى.. دفع الجلة .. خالد الخالدي القادسية

١٥,٥٢م، عساف عايض الحرس ١٢,٦٠م، سعد محسن الحرس ۲۲,۲۲م. ● قذف القرص:

لم يحقق اي لاعب المستوى ٣٨

● رمى الرمح .. عبدالعظيم عليوات النور ٥٦,٢٢م، مالك الإجامي الصفا ٥٤,٨٦م، مبارك سغد الحرس اطاحة المارقة:..

ستعدى الشمري الرس ٢٠,٠٢م رقم جديد للشباب، جعفر بشير الخليج ۲٬۹۰عم، بدر الحميد النجوم ٢٠,٠٦م ● مجموع النقاط.

الحرس الوطئي ٢٤١٢تقطة، النجوم ١٢٦٤ نقطة، القادسية ٧٦٣ نقطة، النور ٧١٥ نقطة، الصفا ١٩٧ نقطة. .

وفي نهاية كل مسابقة قام سعادة اللواء حسين امام ظاهر رئيس الاتحاد العربى السعودي لألعاب القرى بتوزيع الهدايا والميداليات التذكارية على الثلاثة الاوائل ف كل مسابقة كذلك كؤوس ابطال

المجموعات. ثم تحطيم رقم سعودي واحد هو للاعب الحرس الوطنى سعدي الشمرى في اطاحة المطرقة وسجل ٤٣,٠٢ متر ناسخا بذلك رقم زميله السابق قهد سعد ٤٢م.

طلال اسعد القادسية ١,٦٥م،

● الجموعة الثالثة . الوثب..

● الوثب العالي..

مرة اخرى.. لا يا ياتوت !!

ماذا يعني أن يقيم جاسم ياقوت نائب رئيس نادي القادسية (غير الرسمى) حفلا لتكريم العاملين باللجان التي عملت في المهرجان الرمضاني الماضي ولماذا جاء هذا التكريم في هذا الوقت بالذات.. ولماذا لم يكرموا في حينه ؟؟ ام ان هناك اهدافا لخرى

وفوجىء الجميع بالاعداد الهائلة من الهدايا التي كانت مخزونة في مستوع النادى ولم تقدم للفرق التي حققت بطولات عديدة على المستوى المنطقة والمملكة ام ان جاسم ياقوت اراد ان يسلم النادي حاليا على عروشه للادارة القادمة ونحن نقول عيب يا جاسم هذا التصرف.. فكان من الاجدى ان يحفتظ به النادى ويقدمه كأمانة للادارة الجديدة لتتولى تقديمها للابطال والمخلصين لهذا النادي العتيد.

القادسية مواعيد عرقوبية !!

في بداية هذا الموسم وعدت ادارة نادى القادسية باقامة حفل تكريم لجميع فرق النادي التي حققت بطولات على مستوى المنطقة الشرقية والملكة وتأجل الحفل اكثر من مرة ثم اصبح في طي النسيان ولم نسمع به الى يومنا هذا ..

والغريب أن فريقى كرة السلة للأشبال والدرجة الاولى أقيم لهما حفل تكريمي بمجهود ذاتي من قبل اسر وعوائل اللاعبين ولم يكن للادارة أي دور في التكريم سوى الحضور والمشاركة مع اللاعبين مثل الجمهور..

وكان من نتائج عدم اهتمام ادارة النادي بتكريم فرقها الرياضية المتفوقة أن ابتعد لاعبو السلاح عن أداء التدريبات مع مدربهم والمشاركة في البطولات حيث لم يشارك في بطولات عديدة حيث أن فريق السلاح بالقادسية يعتبر من افضل فرق المملكة وهو ضحية الاهمال الاداري.. والله المستعان. عبدالعزير البخاري



کٹپ ـ حسین کاظم تصوير _ اسماعيل محمد

تحت رعاية صلحب السمو الملكى الامير فهد ين مطمان بن عبدالعزيز نائب سمو امير الشرقية ويحضور اعضناء مجلس ادارة الاتحاد السعودى لكرة اليد وعدد من رؤساء اندية الملكة والزوار وجمهور غفير اكتظت به صللة رعاية الشباب بطريق الخبر الدمام وقبل اللقاء وفآل الإغلبية يتابع النتيجة من خارج الصالة اقيمت مباراة نهائي مسابقة كاس الاتحاد السعودي لكرة اليد بين فريقي الأهل من جدة والخليج من سيهات عصر امس وقد انتهت هذه المباراة بفوز غال وثمين لبطل الكاس والدوري فريق النادي الاهل والذي اكد في العرس الكروي الذي عاشته صالة رعاية الشباب بانه الاجدر حينما انتزع الكاس من اعلم وصيف البطل الخليج على ارضه وبين جمهوره المعروف عنه

[منتخب براعم الشرقية] قبل اللقاء بين العمالقة هناك استعراض لنتخب براعم الشرقية لكرة اليد والذي كون من مهرجان القادسية الذي اختتم مؤخرا حيث قدم امل المستقبل استعراضا صفق له الحضور .

[مباراة القمة]

وفي تمام الساعة الرابعة والنصف عصرا نزل افراد الفريقين الإهلى والخليج يتقدمهم حكام المباراة وهما حامد ادريس وحسين باستبل وقد استقبلهم الجمهور الكبير الذي لم تشهده قط هذه الصالة بأهازيج رائعة وصيحات مدوية .

A 10.

بدا الشوط الاول للخليج وتستمر البداية حتى الدقيقة الثانية عندما افتتح لاعب الخليج الطائر محمد احمد اول اهداف لقاء قمة اليد ليعادله الطريقى بهدف للاهلى وقد وضح من الإداء ومنذ الدقائق الاولى ان الشد العصبي لكلاهما قد طغى على مجريات اللعب بعدها استمر اللعب واستطاع سمير عبدالله ان يسجل الهدف الثانى اتبعه الطريقي بهدف ثالث عن طريق ضربة جزاء يضيف بعدها عبدالله الهزاع هدف الخليج الثانى لتصبح النتيجة ٢/٣ للاهلي وتستمر الدقائق ويبدا كل منهما بالتركيز والجمهور يؤدي اهاريجه في هذا الكرنفال البديع ليستغل الاملى ثغرات الدفاع الخلجاوي والذي لم يوفق كعادته وينتج عنها هدفان للاهل يضيف محمد احمد هدفا للخليج لتصبيح النتيجة ٥/٣ للاهلي ويظل الفارق مستمرا حتى الدقيقة ٢٨ من الشوط الاول عندما تعادل السيد احمد يهدف عن طريق ضربة جزاء يكسب بعدها نجم الاهل وهدافه البارع الطريقي هدفا عن طريق ضربة حرة ثم يتعلال السيد احمد والذي فرضت عليه المراقبة من طلال هاشم منذ صافرة الحكم الاولى ليتعادل الفريقان ٩/٩ وينتهى هذا الشوط بالتعادل ومن حَلاله يتضح ان تسرع مهاجمي الخليج والرقابة المفروضة على نجم الكبير السيد احمد وعدم التخلص منها وعدم توفيق خط الدفاع الخلجاوي كل هذه العوامل قد أتلحت لتسجيل أهداف بعكس الاهلى والذي كان دفاعه صلبا اللهم الا في بعض الاوقات عند خروج الطريقي ودخول



التهديف واضاعفة الغرص الثمينة التي

كان من المكن ان تغير مسار هذه

النتيجة عموما نجح افراد الاهلى كثيرا

في هذا الشوط وخاصة الدفاع والهجوم

والذى لعب فيه الطريقي وسمع عبدات

مباراة كبيرة وصال وجال كل منهما

واخذوا مع زملائهم نصيبهم الاوفر من

الإهداف فمنذ الدقيقة ٧ من الشوط

الثاني واصابة محمد على حارس

الخليج التي لم تعقه طويلا بدأ الاهل

بلعب بجميع خطوطه فكأن جناها

الاهلى وهجومه المبدع قد ترجما كراتهما

الى اهداف بينما دفاع الخليج المعهود

وهجومه لم يقم كل منهما بدوره ناهيك

عن الإخطاء والرقابة على السيد احمد

والتى شلت حركة الخليجاويين طويلا

وقد استغل الاهلى مثل هذه العوامل

واستطاع ان يغزوا شبكة محمد على

مرارا مما حدى بالفارق الكبير من

الاهداف واطمئنان الاهلى نوعا ما على

الحصول على الكاس حيث وصلت

النتيجة ١٣/١٧ للاهل حينما استبدل

فاروق حارسه محمد على بحسين راشد

الا انه لم يدم واستيدل مرة اخرى ومن

الاخطاء الكثيرة وخطف الكرات من على

خط ٦ للخليج التي كان يقتنصها سمير

وعبدالرحمن عليد وصلت النتيجة الى

١٥/٢٣ يصحى بعدها لاعبو الخليج

ويصاول النجم السيد احمد من

التخلص من الرقابة وعلى ضوء هذا

استطاعوا ان يسجلوا خمسة اهداف

يضيف الطريقي هدفا لتصبح النتيجة

٢٠/٢٤ ويستمر هذا الفارق وتبدا

الروح المعنوية لافراد الاهل تتصاعد

الى حد كبير بعكس الخليج والذي لم

يستطع من تهدئة اللعب لتمر الدقائق

الحرجة وينخفض حتى اداء الجماهير

المحتشدة عدا مشجعي الاهل ليستمر

اللعب ويضيف الإهل ثلاثة أهداف

والخليج هدفا يقاوم بعدها مهلجمو

الخليج ويشاطرون الاهلى مسجلين على

هذا هدفين لتصبح النتيجة ٢٣/٧ وكان

هذا في الدقيقة ٢٧ من الشوط الثاني

بعدهاً يسجل الخليج هدفين ثم الاهلي

هدفا لينتهى اللقاء بنتيجة ٢٥/٢٨

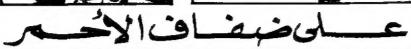
محققا الاهلى فوزا كبيرا وللمرة السابعة

على الثوالي كأس مسابقة الاتحاد

السعودي لكرة اليد مبروك للاهل وحظا







التي كانت مهزوزة وكان على بلقاسم ان الجشي فقد كان الخليج يستغل مثل هذا يريح اعصاب محمد على كما ان هذا الموقف الا انه لم يستطع أن يترجم الشوط دان الخليج في اسوا حالاته ولم اغلبيته الى اهداف يقدم عطاءه الطلوب فكما اشرت للدفاع والحراسة اشير الى موضوع الاخطاء [سموه يكرم الابطال]

معد هذا الشوط اعلن المذيع الداخلي الزميل عبدالرحمن الزيد عن تكريم الحكام وابطال ممتاز الاشبال والدرجة الأولى وقد تفضل راعي هذا اللقاء الكبير صلحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بتسليم الحكمين الدوليين محمد فهد العجلان واحمد عبدالله المولد الشبارات الدولية ودرعى الاتحاد السعودي لكرة اليد . ثم تسلم مندوب النادي الاهلى درع

اشبال المعتاز والميداليات الذهبية كمأ تسلم مندوب نادى الخليج الميداليات الفضية اما مندوب نادي النور فقد استلم الميداليات البرونزية بصفته صلحب المركز الثالث في درجة اشبال

كما تسلم مندوب ثلاي الحزم درع دوري الدرجة الاولى من سموه الكريم والميداليات الذهبية واستلم مدير يد النور جاسم ال سعيد الميداليات البرونزية .

كما سلم سمو ثاثب امير الشرقية الميداليات البرونزية لصلحب المركز الثالث في دوري المتاز وكان للنادي العربي فيعا سلم الميداليات الفضية لمندوب نادي الخليج واستلم مندوب النادي الاهلى درع المتاز والميداليات الذهبية بصفته الحائز على بطولة

[درع الاهلي لسموه] بعدها اعلن الزيد عن تقديم هدية من

النادي الاهل حيث قدم نائب رئيس مجلس ادارة النادي المهندس سعود القفيدي درع النادي الاهل هدية لراعي هذا اللقاء صلحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز وكان هذا التكريم وسط هناف من الحضور

[الشوط الثاني]

يعدها بدأ الشوط الثانى ونقذ الاهلاويون ومنذ دقائقه خطة مدريهم القدير الهاشمي رزق الله ورغم تسجيل الخليج لاول هدف الا أنه قد وضح أن الهاشمي قد تفهم لتقاط الضعف التى كان يشكو منها دفاع الخليج وحراسته

مثل الأهلي

محمد رُكي، محمد مرسال، احسان الجشي، سمير عبدات، صالح الطريقي، عبدالرحمن عايد، قاسم زهير، جوهر حسن، محمد جوهر. فهد خليل، طلال حمزد، يوسف محمد

الخليج فيما مثل الخليج كل من.. محمد علي،

احمد حبيب، محمد أحمد، عبداته احمد، عبدانه هزاع، منصور دبيس، ملجد شير، عباس السبع، حسين جاسم، مصطفى عيد، زكريا ابوعبيد، حسين

التتويسج

هذا وبعد نهاية اللقاء والإفراح التي عاشها الاهل صعد افراد الاهل يتقدمهم كابتن الغريق طلال هاشم حيث استلم الكأس من يد صلحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان كما قلد سعود جميع اللاعبين الميداليات الذهبية بعدها أستلم افراد فريق الخليج الميداليات القضية ثم غادر سموه

قاد اللقاء أدريس وباستبل كحكام ساحة وطاولة اللحيد والمولد.

السثولين.

اليد يشاهدون هذا اللقاء . ذهبية سمير والطريقي للجمهور

في وسط الاقراح الاهلاوية ويعد استلام كأس الاتحاد التقى اليوم الرياشي مع مساعد مدرب الفريق

الكريم والحضور المعالة بعثل ما المناسبة الرياضية فقال تغمرني الفرحة الأهلي البحريني وادارة الريان

> شوهد في هذه المباراة الاشقاء من دولة البحرين وقطر حيث شاهد افراد النادي الاهلي البحريني لكرة اليد مباراة الكاس النهائية مع عدد من

وبالإضافة الى الحضور الكبير ايضا شوهد عدد من المستولين من ادارة الريان القطري وبعض اللاعبين لكرة

بعد تتويج الابطال والتقاط الصور التذكارية قدم سمير عبدات لاحد المشجعين ميداليته الذهبية كعرفانا للدور الذي لعبه الجمهور كما قدم الطريقي ايضا الميدالية الذهبية لاحد المعاقبن الذي كان من جملة الحضور فكان هذا الموقف جعل الحضور يثنون

. logule الجان.. مبروك للخاس قبل الفائر الكابتن خالد جان والذي تحدث عن هذه

ع أن تحرج الكلمات ولكن وته الحمد قد تحقق الحلم المنشود بعد جهود طويل سواء من الإدارة او من

واضاف يقول والحمد شائها مباراة بحق كبيرة ظهرت رائعة وما اسعدنا فيها الجمهور المثالي الذي تحلى بخلقه وأننى اشكر كل من ساهم في انجاح هذه المباراة او مباريات المواسم واخص بالذكر اتحاد اليد والسئولين ورجال الصحافة واللاعبين ومبروك للخاس قبل الفائر ..

الطريقي.. اكدنا للجميع بأننا الأفضل

اما القوة الضاربة في هجوم الاهلي وهو اللاعب صالح الطريقي فقد قال عن اللقاء الحقيقة انئى سعيد كيقية زملائي والمخلصين لهذا الكيان العريق. الثاني وبعد ١٠ دقائقٌ منه انه من

كما ان هذه للباراة اعتقد انها تحد وجهة نظري انهينا المباراة لصالحنا مع اشقائنا وأردنا من خلالها أن نثبت وانني ابارك للجميع على هذا الفوز. للجميع أن الذي حققتاه العام الماضي لم يكن صدفة او ضربة حظ فالعام الماضي استطعنا الحصول على ثلاث بطولات وهذا العام ايضا مثلها ولكن ما يزيد هذا الانجاز هو اننا استطعنا ان نؤكد للجميع بأنثا الاحسن والافضل عندما

اما عن اللقاء فالشد العصبي الذي صاحبها منذ الدقائق قد قلل من عدم الظهور بالممتوي الاانه بعد الاستمرار استطعنا نحن الاهل ان نسيطر على مجريات الشوط ويكفي ان الشوط

الهاشمي.. لم اشاهد مثل هذا اللقاء

بعدها التقينا بمدرب الفريق الهاشمي رزق انه والذي اكد في بداية حديثه قائلا منذ وصولى للمملكة لم



الانجاز وفي مقدمتهم صاحب السمو الملكى الأمير خائد بن عبدات بن عبدالعزيز واشكر جهود اللاعبين وتضحيتهم جميعا.

من نهائي الكأس

اشاهد مثل هذه المباراة التى قدم فيها

وثمين وفقنا في اداء المطلوب فكان لنا ما

نريد وبصراحة كنا من الشوط الاول لو

استغل المهاجمون الكرات لحسمنا

النتيجة مبكرا ولكن اعتقد اننا

استطعنا من الحصول على هذا العامل

وعن المباراة والاداء قال الهاشمي

الشد الذي صاحب اللقاء جعله لم يظهر

بالصورة المطلوبة الا اننا استغدنا من

الاخطاء فركزنا عليها وخاصة في الدفاع

واننى ابارك للأهلاويين على مثل هذا

والحراسة وحصلنا على هدفناً.

واوضح يقول الحقيقة انه قور غال

فريقي والخليج عرضا طيبا.

في الشوط الثاني

● ظل عدد هائل من الجمهور خارج الصالة يتابع النتيجة اولا باول نظير العدد الكبير من الجماهير والتي حضرت مبكرا لمشاهدة واحدة من ارقى فنون كرة اليد السعودية

● رجال الامن ومسئولو الصالبة والمستولون بمكتب رعاية الشبياب والاتحاد السعودي ساهموا كثيرا ج أنجاح مثل هذا الكرنفال الا أن الأغلبية من الجماهير الخلجاوية خرجت تندب حظها العاثر غذه المرة كثيرا !! • بارك الخلجاويون لاشقائهم الاهلى على هذا الانجاز الكبير

• سمير عبدات والطريقي موقفهما النبيل يستحق الاشادة.

> الإحساء : العفوق الشارع العاكم عسارة الحاج على لعامرت -١١١٤٨٥ مهرالياطن: الشياري العيام

الرمياض: شسارة الستين ت ١٩٠٢: ١٤٠٠ نميس مشيط: شارع الملك فيصل CC-4261 ---

د د سود سبعی بنجای سارع واسطین - X77-145-373-145

الطبائف: بوزيميانعل عمارة الشيخ مزسنيروسابغات: ١٣٦١٨٨ و: شاع شديشة £661-5-بريدة: ئائة الخبيب

الدوس: شارع الملك عبدلعزيز

جسيران: المدودالكير عما وعراق معرج صرب ۲۲۹ ت ۱۲۲۰۶۱۸ حائل: غرب مبخ القشلة

عسرعس : الشايع العام مجع البعيجان ليتعايث ت ١٦٢١٧٠٠

المدينة المنورة: متسارع السينح

نجسوان: الشارع العام عمارة آل قايدت ١٥٤٠٦٥

للجمعة: الشارع العام

ست ۱۲۲۰۰۲۶











الرياض اللواء محمّد بن عایش صیاح امس بزیارة للادارة العامة بكلية الشرطة بالكويت وقد استمع خلال

الزيارة التى رافقه خلالها مدير امن محافظة الكويت الى شرح موجز عن مهام الإدارة .

🔳 المهندس أحمد المبارك مدير

مشروع الجبيل عاد من

الولايات المتحدة الأمريكية بعد

مشاركته في المؤتمر. الدولي

للبتروكيماويات الذي عقد

بسائت انطويو بولاية تكساس .

■ صدر أمر صلحب السمو

الملكي الامسير نسايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية على

ترفيع الاستاذ عمر محمد

عرفة من موظفي الكتب

الخاص لصاحب السمو الملكي

الامسير عبدالمجيد بسن

عبدالعزيز امير منطقة المدينة

المنورة الى المرتبة التاسعة .

■تم مؤخرا تعيين الاستاذ

خالد عيد القحطاني مديرا

لادارة العلاقات العامة بالهيئة

اللكية للجبيل وينبع ومشروع الجبيل ، القحطاني احد الوجوه

الاعلامية الشابة الّتي عملت في

🗷 تمت ترقية الملازم محمد علي

الغريس من منسوبي الامن

العام بالرياض الى رتبة ملازم

■ تمت ترقیة الملازم مشیب

على الغريس من منسوبي

الحرس الوطنى بالشرقية الى

رتبة ملازم اول .. ميروك .

فيوستن الولايات للتحدة واف تاليك المجايد

محقق لاسطىلى الوحظ (: الحادة التصميل التي الاسن سات العدرة بان مرضاد عل خد عول مقتمه بعد الملتان اليور من التناجة (الموسلا تكسلس وان كان بسجل جمارة فالله

وبقول دائليل مورنشي فنين الليمينة في معهد الحدث اصطرابات حهلا المناعة منوف تستمر فهلفتا لمجتمع وارتكان الدعهد متسر دارد ؟ . اللك و ١٨٠١ الله دولار شهرها واضاف بعد التالية لعد كادور على استعمال الارت

ويتول السنفيقي علاج يدو ٢٠٠ فندس اقليهرمن الرمي الحارجية

الذين يتلقى: دَ الرَّ مَنهُمَ عَلَيْهِا مِطْنِوا بَكُوا لِقَرْدُولِهِ إِلِّلُونَا . **وَقِلْ مُورِيْتِيْنِ** ان الرضى التيلة اللِيْنِ بَلَعِلَ عَلَيْهِمْ سِيمِيدُ تَكَلِّيفُ الْعِلَاجِ يَتَمَ يُحْوِيلُهُمْ الْنِ

المجال الاعلامي



الفط الهنمني يتكون من خطوط مستقيهة

ذكرت هذه المقولة وأنا أقرأ بامعان مأسور ما كتبه الاستاذ محمد العجيان في حروف وأفكار جريلة الرياض ١٤٠٧/٨/١هـ حين قال . . و في تقديري أنه لا يوجد انسان فاشل بالفطرة أو عديم الكفاءة أو فأقد الموهبة ، و و كما ان الموهبة الاصيلة حين بنظل حبيبة في النفس تمثل وبالا على صاحبها كذلك الموهبة حين توظف في غير مكَّانها الطبيعي ، و في الحالة الأولى بقيت مجهولة طمرها انعدام الشعور بقيمتها وفي الثانية خلت طريقها بفعل أسباب ذاتية أو مؤثرات ودوافع خارجية وفي الحالتين هناك خاسران صاحب الموهبة

لا أريد هنا الاشادة بالروح الانسانية الصافية التي تزدهر في ثنايا كلمات العجيان فتلك الروح عرفناها في سلوكه قبل كلماته بل أريد التاكيد على الجانب العلمي في هذه القضية التي غر عليها دائها مراً سريعا ان لم يكن ساخرآ يطرح العجيان المسألة هكذا . .

و هناك موهبة في هذا الفرد أو ذاك هذه الموهبة ضمرت بفعل ظرف ما هنا يشخص أمامنا خاسران صاحب الموهبة والمجتمع . . دعنا الآن من صاحب الموهبة ودعنا من كيف ضمرت وآتركنا واقفين على المجتمع نعم دعنا واقفين عليه لاكها وقف الشعراء على الأطلال بل كما وقفّ جأئع تحت نخلة باسقة لا تصل اليها يداه .

قد تجيب بأنه أنتَ وأنا وهو وهي وهم وهن . . الخ . وهذه اجابة في منتهى السطحية والجهل . المجتمع ليس كما عددياً وحسب . المجتمع مجموعة أنظمة

وبجموعة رغبات وبجموعة أهداف متقاطعة . المجتمع ليس بركة راكدة تتكون من قطرات متماثله . أبدأ انه أعقد من ذلك بكثير

هله الموهبة المضمورة يشترك في قتلها نظام الأسرة ان كان نظاماً لم يتح لأفراده فرصة التفتح ويشترك في قتلها نظام التعليم ان لم يتوك لما فرصة التفتح ويشترك في قتلها النظام الاجتماعي كله ان لم يترك

توفيق الحكيم يفيق من الغيبوبة

القامرة ـ ا ف ب :

من الغيبوبة

الدورة الدموية

ذكرت الصحف المسرية امس ان

الكاتب المصري توفيق الحكيم ٨٨

عاما نقل أول امس ألى وحدة العناية

المركزة بمستشفى قصر العيني

بالقاهرة أثر اصابته بأزمة قلبية

واضافت الصحف ان الحكيم بدا

وقالت انه

يستعيد وعبه تدريجيا وبدا يغيق

يعانى من هبوط في القلب وقصور في

ولد الحكيم في اكتوبر تشرين

اول ۱۸۹۸ وهو واحد من اکبر

الكتاب المصريين والعبرب

المعاصرين كما انه من الوجوه

الرئيسية لحركة التجبيد التي

ظهرت في مصر مع بداية القرن

وعليه فان الخط المنحني يتكون من خطوط مستقيمة ولكن أعيننا هي التي تصر على ان تُراه منحنباً وحسب.



في أطار زياراته التفقدية لمدن وقري المنطقة الشرقية يقوم عصر اليوم الثلاثاء صلحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية بجولة تفقيية لمبيئة دارين بلتقي خلالها بللواطنين وبتفقد احوالهم ويستمع الى مطالبهم

وسيقوم سموه بجولة في ارحاء المدينة تشعل الميناء البحري وميناء صيد الاسماك والاماكن الاثرية بها. وقد اعرب اهائي مدينة دارين عن سعدتهم وفرحتهم بهذه الزيارة الكريمة لسعو نائب امع المنطقة الشرقية مؤكدين أن مدينتهم تحظى برعاية واهتمام صاحب السمو الملكي الامير



محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وسعو نائبه صلحب السعو اللكي الاصير فهدبن سلمان بن عبدالعزيز في ظل رعليتهما واهتمامهما بأحوال مدن وقرى المنطقة الشرقية .

الاحساء _ مكتب اليوم :

أوضح الرائد علي بن سعود السهلي

مدير المرور بمنطقة الاحساء بان هناك

استعدادات مكثفة لتنظيم السير

المرودي خلال شهر رمضان المبارك

ومستقيدين من السلبيات كما ذكر بان

العمل الميداني سيغلب العمل المكتبي

والك لمواجهة الازسمام المرودي في

شوارع وضواحي المدينة وتمنى ان

يتعاون الجميع مع جهاز المرور لما فيه

من فائدة للمواطن والمقيم والزائر .

اشارات رؤوس الجزر وذلك الجزر

واللارشاد عن المنخفضات للحد من

النضي والصرع واضطرابات الوظلئف

واضاف اننا سنناقش خلال ايام

المؤتمر معالجة مرضى الإكلتاب النفسي .

كما ذكر بان العمل ، جار لوضع

افتتح اكبر مسجد في كوت ديقوار يوم الجمعة الماضي في مدينة دلوا ثلاث سن كوت بيقوار الواقعة على بعد اربعمائة كيلو متر الى شمال غرب لبيدجان . ويتسع هذ المسجد لسبعة الأف مصلى وقد بلغت تكليف بناء هذا المسجد ستمانة مليون فرنك افريقي ١٢ مليون فرنك فرنسي وقام بتمويله بالكامل احد اثرياء المدينة وقد اشترك في حفل الافتتاح عدد كبير من اعضاء الحكومة وسفيران من دولتين اسلاميتين هما مصر والسنفال .



ندوة عن

السلامه

والوقلية مسن

ألاخطسار بالريساض

تعقد المديرية العامة للدفاع

المدنى ممثلة في شئون السلامة يوم

الاحد القادم بمؤسسة اللك فيصل

الخيرية الندوة الاولى للسلامه

والوقاية من الإخطار وتستمر لدة

الموضوعات العلمية التخصصة

بالسلامة والوقلية من الاخطار

المختلفة منها الاشعاعات البنووية

والحماية من المواد الشعة.

وتجهيزات السلامة بالاضافة ال

طرق وسيل السلامة في المنشات

وسيقام على هامش الندوة

معرض السلامه الاول بمدينة

الرياض يشارك فيه عبد من

الشركات للتخصصة في مجال

التصنيع تعرض احدث معدات

السلامة ومنع الحسائر.

البترولية وألمناطق الصناعية .

وتناقش الندوة عيدا من

لرياض ـ واس :

مُرْتَمَكُنُ اطباء جراحة الاطفال بعركز السلمانية الطبي بدولة البحرين عن تحويل مطلة أنثى لا تقعدى السنه من عمرها الى نكر بعد عملية حراحية بقيقة استغرقت جوائي اريع ساعات .

وَمُ خَلَالَ العَمَلِيَّةُ تَصَحَيحُ الخَلَلُ فَي الإعضَاءُ التَّنَامِلِيَّةُ حَيثُ لِعِنْقُدُ لَعْلُ الطفل ﴿ البداية بائه انثى لان اعضاءه التناسليه الظاهريه تشيَّه الأغضاءُ التناشلية للانتى ويعد آجراء الفحوصات الطبية اللازمة ثبين بانه بكر لإن أعضامه التناسلية الداخلية اعضاء ذكر ولست اعضاء انثى مثلفا اغتلن ويقول أستشاري جراحة الإطفال بمركز السلمائيه الطبي الدعتور خليل

عُسُنَ إِنْ هَذَهِ الْحَقَّةَ تَعَدَّ مِنَ الْحَالَاتِ النَّلَارِةَ النِّي تَكَتَشَفُ فِي وَقَتْ مَبِكر وَأَنْ أسبك هذه الحالات يرجع الى عدة عوامل تتعلق حميعها بالهرمونات للتناسكية داخل الحسم وان ما يجدث ياتي نتيجة اغلب الهرمونات الانتوية على مربوتات الذكوره وبالعكس : ويؤكد النكتور خليل بان الطفل سوف يعيش حياة طبيعية وسوف يَتَحِبُ وَلَنَ يَبَاثُرَ بِأِي شِيءَ وقد خرج من مستشفى بعد العملية وهو في حِلْكُ

. وَمَنْ حِهِهُ احْرَى تَعَكَنْ فَرِيقَ مَنْ الإطباء بِمَرَكُرُ السلمانية الطِّيقِ مَنْ انْقَالُا طَفَلِهُ فِي الخَامِمة من عمرها باستنصال ورم كبير من كبدها بتجاح تام وقد رُنْ حُرِجْتُ الطقلة من السنشفي وهي الان في صحة جيية

* Elizable W

وبخاصة فرنسا

فبراير شباط ١٩٨٥ .

■ توفيق الحكيم ■

الحالي نتيجة للاحتكك بالغرب

وكان الحكيم قد اصيب بازمة

أولى جعلته يرقد في السنشفي في

الفترة من ابريل نيسان ١٩٨٤ الى

الی ذکر

بعد اربع

ساعات

تحولت

وقد عقدت بعض الاجتماعات :هع رؤساء الاقسام بالادارة لمناقشة ذلك وتموضع خطة تصورية لهذا الشهر وذلك من جراء معرفتنا بما حدث في السنوات الماضية معززين الايجابيات الانثى

المؤتمر العربي

خطورتها .

خطة مرورية لمرور الاحساء

اثناء شهسر رمضان

نفسي . وقال الدكتور محمد الفرج سكرتير

عمان _ واخ : تبدا في عملن البوم الثلاثاء اجتماعات المؤتمر العربي الثالث للطب

عام المؤتمر ان المؤتمر سيعقد ثماني عشرة جلسة على مدى ثلاثة أيام يناقش خلالها اكثر من ملئة ورقة عمل علمية تتناول جملة من الموضوعات من اهمها المعالجة بالعقاقير ومعالجة الإدمان على المخدرات والمشروبات الكحولية واثر الثقلقة والعلاج النفسي واثر الضغوط النفسية واضطرابات النوم وعلاجها . كما تتناول هذه الاوراق الاضطزابات النفسية الشائعة عند الاطفال وتنظيم خنمات الصحة النفسية وامراض الاعصاب والدماغ وعلاقتها بقطب

محاضرة عن النقد النظي

جدة ـ واس : تنظم اللجئة العامة للتوعية الاسلامية بجامعة الملك عبدالعزبز بجده مساء اليوم على مسرح كلية العلوم بالجامعة محاضرة بعنوان ، النقد النقل عند المحدثين ، بلقيها الاستاذ خالد ون الاحبب وتأتى هذه المحاضرة ضمن انشطة اللجنة لموسمها هذا العلم.

عنسد المدنسين بجدة

أربعة يموتون بالقلب كل ساعة في بريطانيـــا

لندن ـ واس : جاء في تقرير وزارة الصحة البريطانية امس ان اربعة اشخاص يموتون في بريطانيا كل ساعة بسبب مرض القلب . وتبلغ تكلفة العلاج السنوي

لمرضى القلب داخل بريطانيا ٢٠٩ ملاَّينَ جنيه استرليني. واوضح التقرير ان نسبة وفيات مرضى القلب بلغت نسبة الزيادة مثلًا علم ١٩٨٥م ٣ الاف شخص من مرضى القلب تتراوح اعمارهم ما بين ٣٥ و ٦٤ عاما .. واحتلت انجلترا المرتبة الاولى في قلتمة الوفيات الناجمة عن الاصابة بعرض

الشريان التلجي للقلب

دعا معالي وكيل وزارة الداخلية الدكته. ابراهيم العواجي اجهزة الاعلام الي القيام بمسئولياتها في عجال الوقاية من الجريمة . واشار الى كلمة صاحب السمو الملكم الامير نايف بن عدالعزيز وزير الداخلية الافتتاحية لمؤتمر مديري المرور في المملكة التي دعا فيها سموه أجهزة الاعلام الى عارسة دورها على النحو المنشود

وعملت الدكتور العواجي صباح أمس في محاضرة حول موضوع اسهام الآعلام فر جهود مكافحة الجربمة أمام الحلقة العلمية التي ينظمها الركز العربي للنراسات الامنية والتلويب وموضوعها دعلاقة الاعلام بالمسائل الامنية في المجتمع العربي ء . مبيناً

الطب النفسي والاسبلام، تنظيم الخدمات النفسية في الوطن العربي . ومن جهة اخرى قال الدكتور رعد عدنان التكريتي رئيس المؤتمر ان المؤتمر يهدف الى اعلاة الحيوية

والنشاط لاتحاد الإطباء النفسين بعد أن تجمدت اعماله عدة منوات وتعزيز العلاقات المهنية بين مختلف الجمعيات والهيئات العربية الختلفة وتبادل الخبرات والمعارف بين المتخصصين في هذا المجال ونشر الثقافة النفسة والطبية والهنية والشعبية

مستشفعات الحرى بما الل العود لم بعد قائدًا على استعمال الذي بين الحالات المجانبة يقد إن وقاق ١٠٠ إلى يوار والثياث خصصت أسلسا لعلاج عام الأيدز يواجد ومازالت مجموعة امريكان منعكل أتتونات الخاصة للمبتعث التناث والتي تمثلك المعهد فواخش مسانيت علينا بنطئ لازيمة يقوم به مار عمل مسكون لذ المملة كندرة مستقبلا ، واوضيح موريشي ان المعهد يتحث عرا أزمة حالية

سيحنث بمشيئة الك تعالى اليوم الثلاثاخسوف قعري كلنب وهو غير ملموس حيث يمر القمر بمنطقة تسمى منطقة شبه الظل صرح بذلك رئيس قسم الفلك بكلية العلوم بجامعة الملك عبدالعزيز بجده النكتور أنس محمد ابراهيم واضاف بإن الخميوف سيحدث حوائي الساعة الثلثة وخمس وخمسين تقيقة معلماً. ويستمر حوالي اربع ساعات ولا بشاهده الا دوي الاختصاص في علم الفك عن طريق اجهزة خاصة .



د. العواجبي يدعو الى قيام أجهزة الاعلام يمسئولياتها في مجال الوقاية من الجريمة الرياض ـ واس :

الزوايا الرئيسية التي يمكن من خلالها النظر الى دور الأعلام وتمثّل هذه الزوايا المسئولية الوطنية والمحافظة على قيم المجتمع والقلرة على اداء مسئولياتها بوصفها اجهزة تملك تأثيرا كبيرا على المجتمع وتنمية الوعى لدى الجمهور والافراد تجاه المسائل الأمنية . . وللمارسة المسؤولة والفاعلة وسالشكل الايجابي حتى تحلث الاستجابات المطلوبة

من الرسالة الاعلامية . واكد معاليه أهمية توفير المعلومات اللازمة لرجل الاعلام كي يؤدي دوره على الشكل الطلوب وقال الله الاساس في كل ذلك الاحساس بالمشولية تجاه المجتمع وتجاه كل فرد مؤكدا أن الحفاظ على الآمن ليست مسئولية اجهزة الامن فقط بل مسئولية

واوضح ان للاعلام في ذلك دورا يفوق كافة الاجهزة الامنية او التربوية للخوله كل بيت ومساهمته في تكوين شخصية الفرد واتجاهاته ومدى وعيه منذ الصغر . وقال ان مسئولية الاعلام تصل الي منع تكون ابة ظواهر انحرافية في المجتمع في حين يقتصر دور أجهزة الامن في ملاّحقة الجريمة بعد وقوعها أو منعها من الوقوع بعد توقر معلومات عنها . ودعا الدكتور العواجي المشاركين في الحلقة الى تحويل نتائج البحوث والمناقشات التي شهلتها الحلقة اتى برامج عملية تأخذ بها للؤسسات الاعلامية والآمنية بما يحقق

مصلحة الجميع.

السكن والاكل والعودة بالطائرة الخبر ـ شايع الملك خالد متفاطع ١١٧/٦ تا ١٨٤٤٨ ليقتيوس : مؤسدة العردة ك ١٠ ٢٠٠٠ و٢٦٦٠



